



۱

ارزش گزاره‌های زیر به ترتیب در کدام گزینه درست مشخص شده‌اند؟

(الف) $(2 < 3) \wedge (4 + 3 = 10)$

(ب) اگر عدد ۴ فرد باشد، آنگاه ۴ مربع کامل نیست.

(ج) $2 > 3 \Leftrightarrow -2 < -3$

(د) اگر $2 \in \{5\}$ ، آنگاه $2 = 5$ و برعکس.

(۲) نادرست - درست - درست - درست

(۱) درست - نادرست - درست - درست

(۴) درست - درست - درست - نادرست

(۳) نادرست - درست - نادرست - نادرست

۲

اگر ارزش گزاره $(q \wedge p) \Rightarrow (q \wedge r)$ نادرست باشد، آنگاه گزاره $(\sim r \Leftrightarrow p) \Leftrightarrow (r \wedge \sim p)$ هم ارز با کدام است؟

(۲) گاهی درست، گاهی نادرست

(۱) T

(۴) $\sim q$

(۳) F

۳

اگر ارزش گزاره $p \Rightarrow (r \wedge q)$ نادرست باشد، ارزش گزاره $(r \vee q) \vee (p \Rightarrow \sim r)$ کدام است؟

(۲) T

(۱) هم‌ارز با p است.

(۴) هم‌ارز با $\sim r$ است.

(۳) F

۴

چه تعداد از گزاره‌های زیر نادرست هستند؟

(الف) $2 + 3 \geq 7$

(ب) $5 + 3 = 10$

(پ) ۲ تنها عدد اول زوج است.

(ت) $|x| = 5$ دو ریشه دارد.

(۲) ۲

(۱) ۱

(۴) ۴

(۳) ۳

۵

تعداد حالت‌های ارزشی n گزاره، برابر با n^2 می‌باشد، تعداد حالت‌های ارزشی $(n + 2)$ گزاره کدام است؟

(۲) ۱۶

(۱) ۸

(۴) ۶۴

(۳) ۳۲



۶

اگر p هم‌ارزش با گزاره "هر مربعی مستطیل است" و q هم‌ارزش با گزاره "هر دو مثلث متشابه، هم‌نهشت‌اند" و r گزاره‌ای دلخواه باشد، ارزش گزاره $(q \Rightarrow p) \Leftrightarrow (r \vee \sim q)$ برابر ارزش کدام است؟

$$\sim r \quad (۱) \quad q \quad (۲)$$

$$(۳) \text{ همواره درست} \quad (۴) \text{ همواره نادرست}$$

۷

در ترکیب عطفی ۵ گزاره، تعداد حالات نادرست آن‌ها کدام است؟

$$۱ \quad (۱) \quad ۱۶ \quad (۲)$$

$$۳۱ \quad (۳) \quad ۳۲ \quad (۴)$$

۸

ارزش گزاره $q \vee [p \vee (\sim q \wedge \sim p)]$ کدام است؟

$$(۱) \text{ همواره درست} \quad (۲) \text{ همواره نادرست}$$

$$(۳) \text{ وابسته به } p \quad (۴) \text{ وابسته به } q$$

۹

اگر p گزاره‌ای درست و q گزاره‌ای نادرست و r گزاره‌ای دلخواه باشد، ارزش گزاره مرکب $(q \vee r) \Rightarrow (\sim r \Rightarrow p)$ با کدام گزاره هم‌ارزش است؟

$$\sim p \quad (۱) \quad q \Rightarrow r \quad (۲)$$

$$q \quad (۳) \quad p \wedge r \quad (۴)$$

۱۰

نقیض یک گزاره فصلی که مرکب از دو گزاره ساده است، در چند حالت دارای ارزش نادرست است؟

$$(۱) \text{ یک حالت} \quad (۲) \text{ دو حالت}$$

$$(۳) \text{ سه حالت} \quad (۴) \text{ چهار حالت}$$

۱۱

کدام گزاره فارسی به‌طور نادرست به نمادهای ریاضی تبدیل شده است؟

$$(۱) \text{ هر عدد حقیقی به‌علاوه شش، مساوی پنج برابر آن عدد است.}$$

$$x \in \mathbb{R} \Rightarrow x + ۶ = ۵x$$

$$(۲) \text{ مجموع مربعات دو عدد حقیقی، بزرگ‌تر یا مساوی دو برابر حاصل‌ضرب آن‌ها است.}$$

$$x, y \in \mathbb{R} \Rightarrow x^2 + y^2 \geq ۲xy$$

$$(۳) \text{ مجموع معکوس‌های هر دو عدد طبیعی، بزرگ‌تر از دو است.}$$

$$x, y \in \mathbb{N} \Rightarrow \frac{1}{x} + \frac{1}{y} > ۲$$

$$(۴) \text{ حاصل‌ضرب هر دو عدد صحیح متوالی، کوچک‌تر یا مساوی مجموع مربعات آن دو عدد است.}$$

$$x \in \mathbb{Z} \Rightarrow x(x+1) \leq (۲x+1)^2$$



اگر p گزاره $\left(\frac{1}{3}\right)^{-1} = -3$ باشد، در مورد ارزش گزاره مرکب $(p \wedge q) \Leftrightarrow r$ کدام عبارت درست است؟

- (۱) به ارزش q بستگی دارد.
(۲) با r هم ارزش است.
(۳) همواره نادرست است.
(۴) همواره درست است.

نقیض گزاره "من ریاضی می‌خوانم یا ادبیات را دوست دارم" کدام است؟

- (۱) من ریاضی نمی‌خوانم یا ادبیات را دوست ندارم.
(۲) من ریاضی نمی‌خوانم و ادبیات را دوست دارم.
(۳) من ریاضی می‌خوانم یا ادبیات را دوست ندارم.
(۴) من ریاضی نمی‌خوانم و ادبیات را دوست ندارم.

حاصل هم‌ارزی زیر کدام است؟

$$\sim r \wedge \sim (\sim s \wedge r) \equiv ?$$

- (۱) s
(۲) $\sim s$
(۳) r
(۴) $\sim r$

اگر p و q دو گزاره دلخواه باشند در کدام حالت ارزش گزاره، $(p \Rightarrow q) \Leftrightarrow (p \Leftrightarrow q)$ نادرست است؟

- (۱) p و q هر دو نادرست باشند.
(۲) p و q هر دو درست باشند.
(۳) p درست و q نادرست باشد.
(۴) p نادرست و q درست باشد.

ارزش گزاره "چنین نیست که x عدد زوج و بزرگ‌تر از ۱۲۰ باشد." با کدام یک از گزاره‌های زیر برابر است؟

- (۱) x عدد فرد و کوچک‌تر از ۱۲۰ است.
(۲) x عدد زوج و کوچک‌تر از ۱۲۰ است.
(۳) x عدد زوج یا کوچک‌تر مساوی ۱۲۰ است.
(۴) x عدد فرد یا کوچک‌تر مساوی ۱۲۰ است.

عکس نقیض گزاره "اگر ۲ اول باشد، آنگاه ۳ فرد است" کدام است؟

- (۱) اگر ۲ اول نباشد، آنگاه ۳ فرد نیست.
(۲) اگر ۳ فرد نباشد، آنگاه ۲ اول نیست.
(۳) اگر ۳ فرد باشد، آنگاه ۲ اول است.
(۴) اگر ۲ اول باشد، آنگاه ۳ فرد است.

هم‌ارز گزاره $(F \wedge p) \wedge (\sim q \vee T)$ کدام است؟

- (۱) T
(۲) F
(۳) p
(۴) q

گزاره شرطی $p \Rightarrow q$ فقط زمانی دارای ارزش نادرست است که دارای ارزش درست و دارای ارزش باشد.

- (۱) تالی - مقدم - نادرست
(۲) مقدم - تالی - نادرست
(۳) مقدم - تالی - درست
(۴) تالی - مقدم - دلخواه

۲۰ اگر گزاره $p \wedge (\sim q \vee r)$ درست باشد، ارزش گزاره $(p \vee \sim q) \wedge \sim r$ کدام است؟

(۲) F

(۱) T

(۳) گاهی نادرست و گاهی درست است. (۴) با گزاره p هم‌ارز است.

۲۱ کدام بیت دارای آرایه "تلمیح" است و بیشترین تشبیه را دارد؟

- (۱) نگاه دار گرت چون عقیق آبی هست که خضر بادیۀ عشق، آتشین جگر است
(۲) غنچه چون عیسی به گفتار آمده است از مهد شاخ گل چو مریم مهر خاموشی به لب بنهاده است
(۳) چون زلیخامشربان ما را تلاش قرب نیست دیده یعقوب ما را بوی پیراهن بس است
(۴) به جوی شیر چو فرهاد تیشه فرسودن یکی ز جمله بازیچه‌های طفلانه است

۲۲ آرایه‌های بیت "می‌تواند تا شدن فرمانروا جان عزیز همچو ماه مصر در چاه وطن باشد چرا" در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) جناس، تضاد، ایهام، اغراق، حس‌آمیزی (۲) تلمیح، ایهام تناسب، اغراق، تشبیه، کنایه
(۳) تلمیح، ایهام، حس‌آمیزی، کنایه، استعاره (۴) ایهام تناسب، تشبیه، جناس، تضاد، استعاره

۲۳ در کدام بیت ادات تشبیه وجود ندارد؟

- (۱) گر ماه به شکل چشم باز تو شود از بیم تو چون ناخن باز تو شود
(۲) گفتا که نبودی و ندیدی که چه سان بود! نخجیرگه شاه یکی لاله ستان بود
(۳) بگفت و برانگیخت ابلق ز جای تو گفتی شد آن باره پَران همای
(۴) چون به جز ماه ندیدم که به رویت مانست نسبت روی تو زان رو به قمر می‌کردم

۲۴ آرایه‌های بیت زیر، کدام است؟

"زنده به بوی توأم بوی ز من وا مگیر تشنه روی توأم بازمدار از من آب"

- (۱) کنایه، تشبیه، ایهام تناسب، مجاز (۲) استعاره، تشبیه، کنایه، جناس همسان
(۳) کنایه، تشبیه، ایهام، جناس ناهمسان (۴) استعاره، ایهام تناسب، مجاز، جناس همسان

۲۵ از دیدگاه تاریخ ادبیات در متن زیر، به چند مورد "خطا" برخورد می‌کنیم؟

"نثر فنی کم‌کم در قرن هفتم قوت می‌یابد و در قرن هشتم با سیطره غزنویان بر ایران رواج می‌یابد تا آنجا که نثر فنی در اکثر کتاب‌های این دوره جای نثر ساده را می‌گیرد و نویسندگان، کتاب‌های آسان را به زبان فنی بازنویسی می‌کنند."

- (۱) چهار (۲) پنج
(۳) شش (۴) هفت

کدام بیت یک تشبیه و دو استعاره دارد؟

- (۱) هنوزم بوی شیر آید ز دندان مشو در خون من چون شیر خندان
(۲) من که سرسبزیم نماند چو بید لاله زرد و بنفشه گشت سپید
(۳) صبح بدان می‌دهدت طشت زر تا تو ز خود دست بشویی مگر
(۴) مرغ طرب‌نامه به پر باز بست هفت پر مرغ ثریا شکست

در تشبیه کدام بیت "وجه شبه" آمده است؟

- (۱) گر نیز تو را به دوستی نپرستم چون زلف تو خورشیدپرستم صنما
(۲) از درد فراق ای به لب شکر ناب نی روز مرا قرار و نی در شب خواب
(۳) ای جوی فراق در تو پایاب نماند با موج تو کشتی مرا تاب نماند
(۴) خورشیدی و خورشید نباشد معذور گر زو نرسد نظر به نزدیک و به دور

بیت زیر چند "تشبیه" دارد؟

"چشمه خورشید تویی سایه‌گه بید منم چون که زدی بر سر من پست و گدازنده شدم"

- (۱) دو تشبیه: چشمه خورشید - سایه‌گه بید بودن من و تو
(۲) سه تشبیه: پست و گدازنده شدن - چشمه خورشید - سایه‌گه بید بودن من و تو
(۳) دو تشبیه: بر سر زدن - چشمه خورشید
(۴) چهار تشبیه: چشمه خورشید بودن من - سایه‌گه بید بودن تو - بر سر کسی زدن - پست و گدازنده شدن

در ابیات زیر چند وجه شبه مشهود است؟

- الف) روی چون خورشید بنمای از نقاب کآبم از سر همچو نیلوفر گذشت
ب) بی‌آن لب چون شکر تنم را همچون شکر اندر آب دادی
ج) روح ز تو خوب‌تر به خواب نبیند چشم فلک چون تو آفتاب نبیند
د) درفشان لاله در وی چون چراغی ولیک از دود او بر جاننش داغی

- (۱) یک (۲) دو
(۳) سه (۴) چهار



آرایه‌های بیت زیر، کدام‌اند؟

"ای ز مژگان تو در چشم گلستان خارها گل ز سودای رخت افتاده در بازارها"

- (۱) تشبیه، پارادوکس، مراعات نظیر، تضاد (۲) تشبیه، ایهام تناسب، کنایه، تشخیص
(۳) ایهام تناسب، اسلوب معادله، تشخیص، کنایه (۴) ایهام، تضاد، اسلوب معادله، مراعات نظیر

در کدام بیت هر سه آرایه "تلمیح - جناس همسان - تشبیه" دیده می‌شود؟

- (۱) مقام عیش میسر نمی‌شود بی‌رنج بلی به حکم بلا بسته‌اند روز الست
- (۲) نه من از پرده تقوا به درافتادم و بس پدرم نیز بهشت ابد از دست بهشت
- (۳) اگر به مصر غلامی عزیز شد چه عجب؟ به هرکجا که تو رفتی عزیز می‌آیی
- (۴) شکوه آصفی و اسب باد و منطق طیر به باد رفت و خواجه از او هیچ طرف نبست

آرایه‌های بیت زیر کدام است؟

- "رخت این آتش سوزنده که در سینه نهاد
عجب از دیگ هوس نیست که در جوش آید"
- (۱) مراعات نظیر، استعاره، ایهام، تشخیص
 - (۲) تشبیه، مجاز، تلمیح، کنایه
 - (۳) استعاره، مجاز، تشبیه، مراعات نظیر
 - (۴) مجاز، مراعات نظیر، اسلوب معادله، واج‌آرایی

در همهٔ بیت‌ها به جز کدام گزینه شاعر "تشبیه" را آرایهٔ سخن کرده است؟

- (۱) عالمی پر بود از رایحهٔ مشک و عبیر مگر از پهلوی زلف تو گذر کرد نسیم
- (۲) خط بشکستهٔ او سخت‌تر از عهد درست قول سنجیدهٔ او بهتر از دُرّ یتیم
- (۳) آن وزیری که چو بنشیند بر مسند بار مشتری را کند آداب وزارت تعلیم
- (۴) آن امیری که چو روی آرد در پهنهٔ رزم دل مریخ ز سهمش به هراس است و به بیم

آرایه‌های بیت زیر کدام‌اند:

- "ز باغ حسن خود بر خور که من در سایهٔ سروت
جهانی را ز باغ عشق برخوردار می‌بینم"
- (۱) تشبیه، جناس، ایهام، کنایه
 - (۲) استعاره، مجاز، کنایه، ایهام
 - (۳) تشبیه، استعاره، جناس، مجاز
 - (۴) کنایه، ایهام، مجاز، واج‌آرایی

آرایه‌های بیت زیر، کدام است؟

- "در مجلس دهر، ساز مستی پست است
نه چنگ به قانون و نه دف بر دست است"
- (۱) استعاره، مجاز، ایهام، حسن تعلیل
 - (۲) تشبیه، استعاره، ایهام، کنایه
 - (۳) استعاره، مجاز، کنایه، حسن تعلیل
 - (۴) تشبیه، جناس، ایهام تناسب، کنایه

در کدام بیت، شاعر آرایهٔ تشبیه به کار نبرده است؟

- (۱) کیف و جان بخشدم آن لب می ناب است مگر؟ روح صافی کدم لعل مذاب است مگر؟
- (۲) آب کوثر ز کف حور ندارد مستی در کف ساقی گلچهره شراب است مگر؟
- (۳) ندهد عشق و می‌ام نشئه، به پیری گفتم گفت پیر خردم عهد شباب است مگر؟
- (۴) سیل می کشور هوش و خردم کرد غریق "فانیا" در عجبم عالم آب است مگر؟

- (۱) سهی سرو او گشت همچون کمان نه آن بود کان شاه را بدگمان
(۲) دعای بنده مگر مستجاب خواهد بود که در دهانش سخن همچو دُر مکنون باد
(۳) لبث چون چشمه نوش است و ما اندر هوس مانده که بر وصل لبث یک روز باشد دسترس ما را
(۴) به سان دلشدگان اند مرغان بهار همه برفته ز هوش و همه بمانده ز هال

در کدام گزینه آرایه های بیت زیر به درستی مشخص شده است؟

- "بر بوی گل وصلت ای غنچه لب بسته تا کی شکنی هردم در پای دلم خاری؟"
(۱) مجاز، تشبیه، ایهام تناسب، جناس همسان، اغراق (۲) کنایه، تشخیص، تناقض، استعاره، تلمیح
(۳) ایهام، کنایه، تشبیه، استعاره، تضاد (۴) تشخیص، حس آمیزی، مجاز، حسن تعلیل، جناس

بیت زیر، فاقد کدام آرایه ها است؟

- "با شکوه کوه فصلت ابر گریان بر جبال باوجود جود دست برق خندان بر سحاب"
(۱) تشبیه، تضاد (۲) استعاره، جناس
(۳) ایهام، حس آمیزی (۴) تشخیص، مراعات نظیر

در همه بیت ها به جز بیت دو تشبیه وجود دارد؟

- (۱) سعدیا گر در برش خواهی چو چنگ گوشمال خورد باید چون رباب
(۲) به خدا که پرده از روی چو آتش برافکن که به اتفاق بینی دل عالمی سپندت
(۳) بر آتش عشقت آب تدبیر چندان که زدیم باز نشست
(۴) خدنگ غمزه از هر سو نهان افکندن تا کی سپر انداخت عقل از دست ناوک های خون ریزت

پیامبر اکرم (ص) چند سال پس از بعثت، به فرمان خداوند دعوت خود را آشکار و عمومی کرد؟

- (۱) دو سال (۲) چهار سال
(۳) پنج سال (۴) سه سال

برجسته ترین دستاورد فرهنگی مردم عرب در دوران جاهلی، کدام است؟

- (۱) نقاشی (۲) داستان پردازی
(۳) سنگ تراشی (۴) شعر و شاعری

پیامبر چه زمانی از سال را به طور ویژه در غار حرا به عبادت و رازونیا با خداوند می پرداخت؟

- (۱) رجب (۲) شعبان
(۳) رمضان (۴) محرم



- (۱) طائف
(۲) یمن
(۳) یثرب
(۴) عدن

کدام گزینه به ترتیب مبین پاسخ صحیح سؤالات زیر است؟

۴۵

- الف) جاهلیت در قرآن مترادف با چیست و در منطقهٔ نجران پیروان کدام دین ساکن بودند؟
ب) جنگ بدر پیامد کدام اقدام مشرکان بود و چه زمانی پیامبر تصمیم به تشکیل نیروی نظامی گرفت؟
ج) چه عاملی در دوران خلیفهٔ دوم مانع از ثروت‌اندوزی و تجمل‌گرایی گردید؟

- (۱) الف) نادانی و فقدان علم و معرفت - یهودیان ب) جبران شکست احد، با آشکارشدن کینه‌توزی و دشمنی یهودیان ج) ساده‌زیستی و سخت‌گیری نسبت به کارگزاران خلافت
(۲) الف) داشتن فرهنگ و اخلاق خشن و گستاخ - مسیحیان ب) تداوم سیاست تعقیب کاروان‌های تجاری قریش، به دنبال نزول آیات جهاد ج) توزیع عادلانه ثروت بر پایه مساوات اسلامی
(۳) الف) نادانی و فقدان علم و معرفت - مسیحیان ب) شکست احد، در پی فتنه‌گری‌های منافقان به سرپرستی عبدالله بن ابی ج) ساده‌زیستی و سخت‌گیری نسبت به کارگزاران خلافت
(۴) الف) داشتن فرهنگ و اخلاق خشن و گستاخ - یهودیان ب) تداوم سیاست تعقیب کاروان‌های تجاری قریش، با آشکارشدن کینه‌توزی‌ها و دشمنی‌های یهودیان ج) توزیع عادلانه ثروت بر پایه مساوات اسلامی

جزیه که مالیات سرانه بود، به کدام‌یک از گروه‌های زیر تعلق می‌گرفت؟

۴۶

- (۱) مردان بالغ اهل کتاب که به لحاظ مالی توانایی پرداخت آن را داشتند.
(۲) کافران و مشرکان که به لحاظ مالی توانایی پرداخت آن را داشتند.
(۳) تمامی مؤمنان و اهل کتاب که به لحاظ مالی توانایی چندانی نداشتند.
(۴) مردان و زنان کافری که به لحاظ مالی توانایی چندانی نداشتند.

کدام قبیله در میان دیگر قبایل قدرت و نفوذ سیاسی قابل‌توجهی داشت؟ این قدرت معلول چه چیزی بود؟

۴۷

- (۱) قریش - زیرا بزرگ‌ترین قبیلهٔ عربستان بود.
(۲) بنی‌هاشم - به واسطهٔ کشاورزی و پرورش شتر و دادوستد با سرزمین‌های مجاور عربستان.
(۳) قریش - در اختیار داشتن ادارهٔ کعبه و برقراری رابطهٔ تجاری با سرزمین‌های دور و نزدیک.
(۴) بنی‌هاشم - تشکیلات سیاسی، اداری و نظامی منظم داشتند.

مهم‌ترین اقدام پیامبر برای تأسیس نظام اجتماعی و سیاسی منسجم در چارچوب دین اسلام در مدینه، کدام است؟

۴۸

- (۱) تنظیم پیمان‌نامهٔ عمومی
(۲) ایجاد اخوت و برادری میان مسلمانان
(۳) لشکرکشی به سمت شام
(۴) برقراری پیمان صلح حدیبیه

افزایش و تشدید آزار مشرکان نسبت به پیامبر اکرم (ص) بعد از فوت ابوطالب، بر تبلیغ اسلام در مکه چه تأثیری داشت؟

- ۱) پیامبر اکرم (ص) برای ادامه دعوت کفار قریش به اسلام، مصمم‌تر شد.
- ۲) به دلیل حمایت قبیله بنی‌هاشم، تأثیر چندانی بر تبلیغ اسلام نداشت.
- ۳) گسترش دعوت اسلامی در مکه با موانع اساسی روبه‌رو شد.
- ۴) زمینه برای گسترش اسلام در مکه فراهم شد.

چند مورد از موارد زیر که مربوط به وضعیت اقتصاد و معیشت شبه‌جزیره عربستان پیش از اسلام است، صحیح هستند؟
 الف) وضعیت اقتصادی به شدت متأثر از موقعیت جغرافیایی و شرایط اقلیمی آن بود.
 ب) در برخی از مناطق آن، مانند یثرب، یمن و طائف، کشاورزی وجود داشت.
 ج) تجارت در این منطقه وضع بهتری داشت و داد و ستد با سرزمین‌های مجاور اهمیت داشت.
 د) شام که بر سر راه یمن به مکه قرار داشت، مرکز اصلی بازرگانی به شمار می‌رفت.
 هـ) بخش عمده شبه‌جزیره عربستان را صحراهای گرم و خشک تشکیل می‌دهند.

- | | |
|-------|-------|
| ۱ (۱) | ۲ (۲) |
| ۳ (۳) | ۴ (۴) |

کدام یک از مناطق زیر بر روی سطح زمین، بیشترین مقدار انرژی خورشیدی را دریافت می‌کنند؟

- | | |
|------------------|------------------|
| ۱) مناطق استوایی | ۲) مناطق قطبی |
| ۳) مناطق ساحلی | ۴) مناطق بیابانی |



بارندگی با وجود کدام شرایط ایجاد می‌شود؟
 الف) ارتفاع توده هوا از حد معنی بالاتر نباشد.
 ب) توده هوا با توده مجاور خود هم‌دم باشد.
 ج) رطوبت‌دار بودن توده‌های هوا
 د) برخورد دو توده هوا

- | | |
|------------|----------|
| ۱) الف و د | ۲) ج و ب |
| ۳) الف و ب | ۴) ج و د |

علت پیدایش بیابان‌های آتاکاما در آمریکای جنوبی و نامیب در آفریقا، کدام است؟

- | | |
|------------------------|---------------------|
| ۱) دوری از منابع رطوبت | ۲) فرونشینی هوا |
| ۳) صعود کردن هوا | ۴) وجود مرکز پرفشار |

کدام گزینه، با علت "وزش باد" در منطقه حاره و "ریزش باران" مطابقت دارد؟

- ۱) وجود پرفشار قطبی و کم‌فشار استوایی و وقوع بارندگی جبهه‌ای
- ۲) وجود پرفشار جنب حاره و رطوبت حاصل از تبخیر آب دریاها و اقیانوس‌ها
- ۳) استقرار کانون کم‌فشار در حوالی ۶۰ درجه و پرفشار قطبی و تشکیل ابرهای باران‌زا
- ۴) استقرار کانون کم‌فشار استوایی و پرفشار در حوالی ۳۰ درجه شمالی و گسترش آب‌ها در طول مدار استوا

کدام یک از نواحی زیر، به ترتیب کانون کم فشار و مراکز پرفشار هستند؟

- (۱) سواحل - کوهستان ها
(۲) ناحیه استوایی - قطب ها
(۳) کوهستان ها - سواحل
(۴) قطب ها - ناحیه استوایی

"توده هوا از هوای مجاور خود گرم تر می شود؛ همراه با بالا رفتن، دمای آن پایین می آید و ابر تشکیل می شود." این تعریف مربوط به کدام یک از انواع بارش است؟

- (۱) بارندگی سیکلونی
(۲) بارندگی جبهه ای
(۳) بارندگی کوهستانی
(۴) بارندگی همرفتی

کدام یک از عوامل زیر، سبب پیدایش مناطق گرم، معتدل و سرد می شود؟

- (۱) تابش اشعه خورشید در منطقه استوایی به صورت عمود
(۲) حرکت وضعی و انتقالی زمین در طول شبانه روز
(۳) دریافت نامساوی انرژی خورشید بر سطح زمین
(۴) مایل بودن محور زمین بر مدار گردش انتقالی آن

کدام گزینه با عبارات زیر مطابقت دارد و صحیح است؟

- (الف) چرا در نواحی استوا یک ناحیه کم فشار پدید می آید؟
(ب) هوای سرد منطقه استوا تحت تأثیر چه نیرویی منحرف می شود؟
(ج) جابه جایی توده های هوا بین کمربندهای فشار سبب چه می شود؟

- (۱) سردی هوا - نیروی فشار هوا - تابش و گرمای همیشگی
(۲) انحراف در زاویه تابش - کوریولیس - باران های تند و رعدوبرق
(۳) صعود هوای سرد به مدار شمالی - جاذبه مغناطیسی - مناطق مختلف هوایی
(۴) زاویه مستقیم تابش و گرمای همیشگی - کوریولیس - وزش بادهای مختلف در سطح کره زمین

کدام یک از ویژگی های مناطق خشک نمی باشد؟

- (۱) کمبود بارش
(۲) بارندگی منظم
(۳) بارش رگباری
(۴) بارش ناگهانی

کدام یک از تناسب های زیر در مورد هوا و فشار آن صحیح است؟

- (۱) وقتی هوا سرد می شود، مولکول های آن از هم دورتر می شوند و هوا متراکم می گردد.
(۲) هوای سرد سبک است و به سمت بالا حرکت می کند و هوای گرم سنگین است و به پایین می رود.
(۳) در مناطق پرفشار، فشار هوا به سمت اطراف و حواشی ناحیه نسبت به مرکز آن افزایش می یابد.
(۴) هوا از جایی که فشار بیشتری وجود دارد به سمت جایی که فشار کمتری دارد می رود.



به ترتیب دربارهٔ ابزار استعمار فرانو و استعمار نو کدام گزینه درست است؟

(۱) رسانه‌ها و فناوری اطلاعات مورد استفاده قرار می‌گیرد. - از نهادها و سازمان‌های سیاسی و اقتصادی بین‌المللی، استفاده می‌شود.

(۲) بیشتر از ابزارهای نظامی، سیاسی و اقتصادی استفاده می‌شود. - کشور استعمارگر با اتکا به قدرت اقتصادی خود، کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می‌گیرد.

(۳) بیشتر از ابزارها و ظرفیت‌های فرهنگی و علمی استفاده می‌شود. - کشور استعمارگر از طریق دولت‌های دست‌نشاندهٔ کنترل سرزمین و ارتش کشورهای دیگر را در اختیار می‌گیرد.

(۴) بیشتر از ابزارهای نظامی، سیاسی و اقتصادی استفاده می‌شود. - کشور استعمارگر از طریق دولت‌های دست‌نشاندهٔ خود کنترل نظامی و سیاسی کشورهای دیگر را در اختیار می‌گیرد.

این ویژگی‌ها به چه فرهنگی تعلق دارند؟

تأثیرپذیری از فرهنگ‌هایی که از نظر نظامی مغلوب آن‌ها بودند.

تعریف انسان به عنوان موجودی این جهانی که اصالتاً، ارادهٔ تصرف در دیگر موجودات را دارد.

کانون‌های ثروت و قدرت را مورد توجه قرار می‌دهند.

(۱) سلطه - ناسیونالیستی - سلطه (۲) سرمایه‌داری - سوسیالیستی - صهیونیستی

(۳) مغولان - اومانیستی - سرمایه‌داری (۴) صهیونیستی - اومانیستی - امپراطوری

کدام توضیح، دربارهٔ مفهوم استعمار صحیح است؟

(۱) به معنی اشغال بازارهای اقتصادی و سرمایه‌های خام یک کشور شرقی است.

(۲) استعمار نوعی غلبهٔ فرهنگی قدرت برتر بر سایر قدرت‌های ضعیف است.

(۳) به معنای اشغال یک سرزمین خارجی، با توسل به قدرت نظامی و سیاسی است.

(۴) به معنای تصرف کردن قدرت اقتصادی یک کشور، بازارها و مواد خام آن است.

عقاید و ارزش‌ها پس از کدام مرحله به عرصه فرهنگ بشری راه می‌یابند و جلوه و نمود تاریخی پیدا می‌کنند؟

(۱) پذیرش انسان‌ها (۲) ارتباط با جهان ماورای طبیعی

(۳) پیدایش یک هنجار (۴) پیدایش کنش اجتماعی



نوع روابط بین بخش‌ها و واحدهای مختلف مستعمره‌ها چه تفاوتی با رابطه واحدها در امپراتوری‌ها داشت؟ در مستعمره‌ها

(۱) بخشی از مازاد در اختیار حکومت مرکزی قرار می‌گرفت و اقتصاد آن‌ها خودبسنده باقی می‌ماند - در امپراطوری‌ها واحدهای اجتماعی تشکیل‌دهنده آن‌ها وابسته بودند و با حکومت مرکزی هیچ‌گونه ارتباطی نداشتند.

(۲) ضمن اینکه مازاد توسط حکومت مرکزی تصرف می‌شد، اقتصاد آن‌ها نیز دگرگون می‌گردید - در امپراطوری‌ها واحدهای اجتماعی تشکیل‌دهنده آن‌ها از نظر اقتصادی وابسته بودند و فقط بخشی از مازاد در اختیار حکومت مرکزی قرار می‌گرفت.

(۳) اقتصاد آن‌ها خودبسنده باقی می‌ماند ضمن اینکه مازاد توسط حکومت مرکزی تصرف می‌شد - در امپراطوری‌ها واحدهای اجتماعی تشکیل‌دهنده آن‌ها از نظر اقتصادی تا حد زیادی خودبسنده بودند و فقط بخشی از مازاد در اختیار حکومت قرار می‌گرفت.

(۴) ضمن اینکه مازاد توسط حکومت مرکزی به‌زور تصرف می‌شد، اقتصاد آن‌ها نیز دگرگون می‌گردید - در امپراطوری‌ها واحدهای اجتماعی تشکیل‌دهنده آن‌ها از نظر اقتصادی تا حد زیادی خودبسنده بودند و فقط بخشی از مازاد در اختیار حکومت مرکزی قرار می‌گرفت.

این موارد به ترتیب با چه مفاهیمی ارتباط دارند؟
"اخراج کارمند خاطی از اداره"، "علت تبدیل استبداد ایلی و قومی به استعماری" و "همراهی روشی از معرفت با دو مبنای سکولاریسم و اومانیزم".

(۱) قدرت مشروع فاقد مقبولیت - پیوند قدرت سیاسی جوامع اسلامی با قدرت استعمارگران - روشنگری در معنای خاص
(۲) قدرت مقبول فاقد مشروعیت - حذف مظاهر فرهنگ اسلامی در جهت گسترش نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب - لیبرالیسم

(۳) قدرت مشروع دارای مقبولیت - پیوند قدرت نظامی و صنعتی جوامع اسلامی با دولت‌های استعماری غربی - روشنگری در معنای خاص

(۴) قدرت فاقد مشروعیت - تحت نفوذ درآمدن بخش‌های مختلف جوامع اسلامی توسط دولت‌های استعماری غربی - روشنگری در معنای عام

عقاید و ارزش‌ها از کدام طریق به عرصه فرهنگ بشری راه می‌یابند و نمود تاریخی پیدا می‌کنند؟

- | | |
|------------------------|--------------------|
| (۱) پیدایش جهان تکوینی | (۲) پذیرش انسان‌ها |
| (۳) ایجاد فرهنگ سلطه | (۴) تشویق و تنبیه |

به ترتیب علت هریک از وقایع زیر چیست؟

- عبور عقاید و ارزش‌های جهان اسلام از مرزهای سیاسی و جغرافیایی جوامع مختلف
- حفظ ظاهر دینی توسط استبداد ایلی و قومی
- مخدوش شدن وحدت امت اسلامی

(۱) عملکرد قدرت‌های سیاسی - نداشتن پشتوانه خارج از جهان اسلام - بازگشت به فرهنگ اسلامی در جهان اسلام

(۲) عملکرد قدرت‌های سیاسی - هویت غیراسلامی و استبداد قومی - عدم حمایت مردم تربیت‌شده در دامن فرهنگ اسلامی

(۳) تلاش و کوشش عالمان مسلمان - نداشتن پشتوانه خارج از جهان اسلام - استفاده نخبگان کشورهای اسلامی از مکاتب غربی برای مقابله با استعمار

(۴) تلاش و کوشش عالمان مسلمان - دوری از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی - گوشزد کردن خطرات سلطه فرهنگی توسط متفکران جهان اسلام



به ترتیب هرکدام از این وقایع با کدام دوران تاریخی ارتباط دارند؟

- شکل‌دهی قدرت در جامعه اسلامی بر اساس روابط قبیله‌ای و عشیره‌ای
- مقاومت آشکار فرهنگ جاهلی در برابر اسلام
- سفر گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه‌جزیره به مدینه

(۱) دوران جاهلی - دوران خلافت - طی ده سال حکومت پیامبر

(۲) پیش از فتح مکه - در زمان سیزده سال دعوت پیامبر - پیش از رحلت پیامبر

(۳) دوران خلافت - تا پیش از فتح مکه - سال نهم هجرت

(۴) دوران جاهلی - پس از فتح مکه - سال نهم هجرت

به ترتیب ویژگی استبداد استعماری و امپریالیسم فرهنگی، کدام است؟

(۱) تلاش می‌کند پوشش دینی خود را حفظ کند - از طریق تصرف اقتصادی، سیاسی و فرهنگی شکل می‌گیرد.

(۲) از رویارویی مستقیم با حضور توانمند فرهنگ اسلامی دوری می‌گزیند - جامعه تحت تصرف صرفاً برتری فرهنگی جامعه مسلط را بپذیرد.

(۳) عقبه‌ای خارج از جهان اسلام ندارد - جامعه مغلوب بدون پذیرش سلطه اقتصادی یا نظامی، برتری فرهنگی جامعه مسلط را بپذیرد.

(۴) درجهت گسترش نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی ندارد - جامعه تحت تصرف اقتصادی یا نظامی، برتری فرهنگی جامعه مسلط را بپذیرد.

اندیشه‌های فلسفی یونان ریشه در اندیشه‌های فلسفی تمدن دارد.

(۱) مصر (۲) بین‌النهرین

(۳) ایران باستان (۴) هر سه گزینه

باورها را می‌سازند و نقش تعیین‌کننده انتخاب دارند.

- (۱) راه و روش - هدف
(۲) فلسفه - هدف
(۳) هدف - آینده
(۴) هدف - راه و روش

باتوجه‌به نظرات فیلسوفان اولیه، کدام عبارت نادرست است؟

- (۱) از نظر فیثاغورس، اصول ریاضی درباره تمام موجودات صادق است و اعداد و اصول اعداد همان عنصر اولی همه موجودات است.
(۲) هراکلیتوس معتقد بود اموری که باهم ضد هستند می‌توانند با یکدیگر جمع شوند.
(۳) اساس فلسفه پارمنیدس عبارت بود از: هست، هستی، نیستی، نیست.
(۴) از آثار تالس می‌توان فهمید که معتقد بود ماده اولیه ساخت جهان، سه عنصر خاک، هوا و آتش است و بنیان اشیا بر آب قرار دارد.

درستی یا نادرستی عبارت‌ها در کدام گزینه به‌درستی آمده است؟

- (الف) تالس پیش‌بینی دقیقی را انجام می‌داد.
(ب) شهرت هراکلیتوس تنها به دلیل اندیشه او به نام وحدت اضداد است.
(ج) در یونان باستان بود که دانش فلسفه شکل گرفت و تفسیر جهان با روش فلسفی رایج شد.
(۱) درست - نادرست - نادرست
(۲) نادرست - درست - نادرست
(۳) نادرست - درست - درست
(۴) درست - نادرست - درست

کدام گزاره درباره فلسفه در دوره ایران باستان صحیح نمی‌باشد؟

- (۱) بسیاری از حکیمان و فیلسوفان خدایپرست در ایران می‌زیستند.
(۲) سهروردی حکیمان ایران باستان را عالم به حکمت و فلسفه و دارای سلوک می‌دانست.
(۳) به اعتقاد ایرانیان مزدا همان خواست که بر اساس عقل می‌آوردند.
(۴) نخستین قطعه‌هایی که به زبان فلسفی نگاشته‌شده اغلب برای این دوره است.

کدام گزینه بیان‌کننده مهم‌ترین ویژگی اندیشیدن فیلسوفانه به شمار می‌آید؟

- (۱) تأمل کردن درباره باورها
(۲) بررسی اصول عقاید
(۳) تأمل کردن درباره نگرش‌های علمی
(۴) گرایش به آزاداندیشی

بر اساس تمثیل غار افلاطون کدام مورد جزء راه‌های پیشگیری از گرفتاری در زنجیر تعصبات و عادت‌ها است و افلاطون در تمثیل غار می‌خواهد نشان دهد که چگونه فلسفه، انسان را به سمت هدایت می‌کند و این تمثیل

- (۱) تواضع و آمادگی در برابر پذیرش حقیقت - آزادی راستین، بیانگر مجموعه فلسفه اوست.
(۲) به کار بستن نظم و انضباط عقلی در صورت برخورد با شرایط غیرعادی - حقیقت، بیانگر بخشی از فلسفه اوست.
(۳) تواضع و آمادگی در برابر پذیرش حقیقت - حقیقت، بیانگر بخشی از فلسفه اوست.
(۴) به کار بستن نظم و انضباط عقلی در صورت برخورد با شرایط غیرعادی - آزادی راستین، بیانگر مجموعه فلسفه اوست.

فیلسوفی که معتقد بود جهان پیوسته در حال تحول و تغییرات ناشی از ستیزه و جنگ شعله و خاموشی است نام داشت که سخنانش آمیخته با بود مانند جمله
 (۱) گرنوفانس - وحی و الهام - خدا نه در صورت شبیه مخلوقات فانی است و نه در فکر و اندیشه
 (۲) گرنوفانس - ابهام و پیچیدگی - بیماری است که تندرستی را خوشایند می‌کند.
 (۳) هراکلیتوس - وحی و الهام - خدا نه در صورت شبیه مخلوقات فانی است و نه در فکر و اندیشه
 (۴) هراکلیتوس - ابهام و پیچیدگی - بیماری است که تندرستی را خوشایند می‌کند.

اگر اطلاعاتی از تمدن‌های قبلی نداشته باشیم؟

- (۱) نمی‌توانیم بگوییم تفکر فلسفی در آن رایج بوده یا خیر
 (۲) می‌توان گفت تاثیر بسیاری به روی تمدن‌های بعدی داشتند.
 (۳) توانایی نوشتن کتب تاریخی از آن دوره نیست.
 (۴) می‌توانیم بگوییم دربارهٔ اساسی‌ترین موضوع‌ها تفکر کرده‌اند.

کدام گزینه مطابق دیدگاه پارمیندس نمی‌باشد؟

- (۱) هرچیزی که موجود است همیشه خواهد بود.
 (۲) چیزی از هیچ به وجود نمی‌آید.
 (۳) خدا موجودی است که خالق کل جهان می‌باشد.
 (۴) بودن و شدن در تعارض همدیگر هستند.

عبارت صحیح و غلط در کدام گزینه به درستی مشخص شده است؟

- (الف) در روانشناسی به رفتارهایی که وابسته به آمادگی زیستی است رسش یا پختگی می‌گویند.
 (ب) عوامل محیطی و وراثتی در بیرون از فرد وجود دارد و بر نحوهٔ بروز تغییرات در جنبه‌ها و در مراحل مختلف رشد تاثیرگذار است.

- (۱) ص - غ
 (۲) ص - ص
 (۳) غ - غ
 (۴) غ - ص

کدام پردازش زیر از نظر بروز دورهٔ رشد با بقیه متفاوت است؟

- (۱) حسین اعتقاد دارد کفش باید بادوام باشد.
 (۲) رضا به دنبال خرید لباسی است که پارچهٔ آن لطافت داشته باشد.
 (۳) سمیرا ارزشمندی هدیه دریافتی خود را در بزرگی آن می‌داند.
 (۴) احسان قیمت دوچرخه را از فروشنده می‌پرسد.

در کدام دورهٔ زندگی، می‌توان با عمل و گفتار صحیح از حس تقلید فرزندان برای پرورش، بهرهٔ بیشتری برد؟

- (۱) نوجوانی
 (۲) طفولیت
 (۳) هفت سال اول
 (۴) هفت سال دوم

- (۱) ۲-۳ ماهگی
(۲) ۴ یا ۵ سالگی
(۳) ۸ ماهگی
(۴) ۱ سالگی

کدام عبارت زیر در مورد دوقلوها صحیح است؟

- (۱) لیدا و لیلا نمی‌توانند ناهمسان باشند.
(۲) رضا و راضیه دارای ویژگی‌های وراثتی یکسان هستند.
(۳) مینا و منا می‌توانند از دو تخمک جدا به وجود آمده باشند.
(۴) سحر و سپهر، هر دو از یک تخمک به وجود آمده‌اند.

حل مسئله، بیانگر کدام جنبه از رشد انسان است؟

- (۱) اجتماعی
(۲) اخلاقی
(۳) هیجانی
(۴) شناختی

کدام عبارت، در روان‌شناسی نشانگر مفهوم "رشد" است؟

- (۱) پردازش مفهومی و ادراکی
(۲) توانایی‌های مرتبط به توجه، حافظه و زبان
(۳) آمادگی زیستی که خود دارای برنامه رشد طبیعی است.
(۴) رشد هیجانی که مستلزم آگاهی در هیجانات خود و اطرافیان است.

به ترتیب "ترس از غریبه‌ها" و "بازی‌های موازی" اشاره به کدام جنبه‌های رشد دارد؟

- (۱) شناختی - اجتماعی
(۲) هیجانی - شناختی
(۳) اجتماعی - اجتماعی
(۴) هیجانی - اجتماعی

یکی از ویژگی‌های مهم شناختی در دوره کودکی اول کدام است؟

- (۱) توجه ارادی و تمرکز خوب
(۲) توانایی برنامه‌ریزی
(۳) تفکر سازمان‌یافته
(۴) خود مرکزی

حدود سنی "ایستادن با کمک" کدام است؟

- (۱) ۵ تا ۸ ماهگی
(۲) ۹ تا ۱۲ ماهگی
(۳) ۱۱ تا ۱۴ ماهگی
(۴) ۷ تا ۱۰ ماهگی





استاد علیرضا افشار

“همایش ها”

@hamayesh_dr_afshar



گزینه ۲

۱

۱) $T \wedge F \equiv F$

۲) $F \Rightarrow F \equiv T$

۳) $F \Leftrightarrow F \equiv T$

۴) $۲ \in \{۵\} \Leftrightarrow (۲ = ۵) \equiv T \Leftrightarrow T \equiv T$

گزینه ۱

۲

ارزش گزاره $(q \wedge p) \Rightarrow (q \wedge r)$ نادرست است، پس باید $q \wedge r$ درست و $q \wedge p$ نادرست باشد:

$$\left. \begin{array}{l} \text{چون } q \wedge r \equiv T \Rightarrow q, r \equiv T \\ \text{چون } q \wedge p \equiv F \Rightarrow p \equiv F (q \equiv T, \text{ درست است } q) \end{array} \right\}$$

$$\Rightarrow (r \wedge \sim p) \Leftrightarrow (\sim r \Leftrightarrow p) \equiv (T \wedge \sim F) \Leftrightarrow (\sim T \Leftrightarrow F)$$

$$\equiv \underbrace{(T \wedge T)}_T \Leftrightarrow \underbrace{(F \Leftrightarrow F)}_T \equiv T \Leftrightarrow T \equiv T$$

گزینه ۲

۳

ارزش $p \Rightarrow (r \wedge q)$ نادرست است. پس حتماً ارزش $(r \wedge q)$ درست و ارزش p نادرست می‌باشد. برای درست بودن ارزش $(r \wedge q)$ ، لازم است که هم r و هم q هر دو درست باشند:

$$\underbrace{(r \vee q)}_T \vee \underbrace{(p \Rightarrow \sim r)}_T \equiv T \vee T \equiv T$$

گزینه ۱

۴

تنها مورد "الف" نادرست است.

موارد دیگر درست هستند.

برای مورد "ت" می‌دانیم $x = \pm ۵$ است.



گزینه ۲

۵

تعداد حالت‌های ارزشی n گزاره از رابطه 2^n به دست می‌آید: $2^n = n^2$ تساوی فوق فقط به ازای $n = 2$ برقرار است، بنابراین تعداد حالت‌های ارزشی $(n + 2)$ گزاره به صورت زیر محاسبه می‌شود:

$$2^{n+2} = 2^{2+2} = 2^4 = 16$$

گزینه ۳

۶

p گزاره‌ای درست و q گزاره‌ای نادرست است. بنابراین ارزش $(q \Rightarrow p)$ درست است. $q \sim$ درست است، بنابراین ارزش $q \vee r$ نیز درست است.

$$\underbrace{(q \Rightarrow p)}_T \Leftrightarrow \underbrace{(r \vee \sim q)}_T \equiv T$$

گزینه ۳

۷

ترکیب عطفی چند گزاره تنها در حالتی درست است که همه گزاره‌ها درست باشند. ترکیب ۵ گزاره در کل $2^5 = 32$ حالت دارد که فقط یکی از آن‌ها درست است، بنابراین $32 - 1 = 31$ حالت نادرست برای ترکیب عطفی این ۵ گزاره خواهیم داشت.

گزینه ۱

۸

$$\begin{aligned} [p \vee (\sim q \wedge \sim p)] \vee q &\equiv (p \vee q) \vee (\sim q \wedge \sim p) \\ &\equiv (p \vee q) \vee \sim (q \vee p) \equiv T \end{aligned}$$

گزینه ۲

۹

ارزش گزاره مرکب را بررسی می‌کنیم:

p گزاره‌ای درست است، بنابراین ارزش گزاره شرطی $(\sim r \Rightarrow p)$ نیز درست است و به همین دلیل ارزش گزاره شرطی $(q \vee r) \Rightarrow (\sim r \Rightarrow p)$ درست است.

اکنون ارزش گزینه‌ها را بررسی می‌کنیم:

گزینه ۱: p درست است، بنابراین $\sim p$ نادرست است.

گزینه ۲: q نادرست است، بنابراین گزاره شرطی $q \Rightarrow r$ درست است.

گزینه ۳: q نادرست است.

گزینه ۴: p درست است، بنابراین ارزش گزاره عطفی $p \wedge r$ به ارزش r بستگی دارد.



	p	q	$p \vee q$	$\sim (p \vee q)$
۱	د	د	د	ن
۲	د	ن	د	ن
۳	ن	د	د	ن
۴	ن	ن	ن	د

دو عدد صحیح متوالی را x و $x + 1$ فرض می‌کنیم. لذا نماد ریاضی به صورت زیر است:

$$x \in \mathbb{Z} \Rightarrow x(x+1) \leq x^2 + (x+1)^2$$

گزاره p نادرست است، بنابراین ارزش $(p \wedge q)$ نیز نادرست است.
 اگر r درست باشد ارزش $(p \wedge q) \Leftrightarrow r$ نادرست خواهد بود.
 اگر r نادرست باشد ارزش $(p \wedge q) \Leftrightarrow r$ درست خواهد بود.
 بنابراین گزاره مرکب، با r هم ارزش است.

$$\sim (p \vee q) \equiv \sim p \wedge \sim q$$

ابتدا حاصل $(\sim s \wedge r)$ را به کمک قانون دمورگان به دست می‌آوریم:

$$\sim (\sim s \wedge r) \equiv \sim (\sim s) \vee (\sim r) \equiv s \vee \sim r$$

حال حاصل عبارت خواسته شده را به دست می‌آوریم:

$$\sim r \wedge \underbrace{\sim (\sim s \wedge r)}_{s \vee \sim r} \equiv \sim r \wedge \underbrace{(s \vee \sim r)}_{\text{جای } s \text{ و } r \text{ را عوض می‌کنیم}} \equiv \sim r \wedge (\sim r \vee s) \xrightarrow{\text{قانون جذب}} \sim r$$

جدول ارزش گذاری ترکیب شرطی و دو شرطی به صورت زیر است:

p	q	$p \Rightarrow q$	$p \Leftrightarrow q$
د	د	د	د
د	ن	ن	ن
ن	د	د	ن
ن	ن	د	د

باتوجه به این جدول ارزش گذاری، گزاره داده شده را تشکیل می دهیم:

p	q	$p \Leftrightarrow q$	$p \Rightarrow q$	$(p \Leftrightarrow q) \Leftrightarrow (p \Rightarrow q)$
د	د	د	د	د
د	ن	ن	ن	د
ن	د	ن	د	ن
ن	ن	د	د	د

مطابق جدول تنها در حالتی که p دارای ارزش نادرست و q دارای ارزش درست باشد گزاره داده شده دارای ارزش نادرست است.

x عدد فرد یا کوچکتر مساوی ۱۲۰ است.

نقیض گزاره p را با نماد $(\sim p)$ نمایش می دهیم. برای نقیض کردن یک گزاره کافی است فعل جمله را نفی کنیم. همچنین گزاره $(\sim q \Rightarrow \sim p)$ را عکس نقیض $(p \Rightarrow q)$ می نامیم. باتوجه به این نکات، اگر گزاره "۲ اول است" را p بنامیم آنگاه $(\sim p)$ می شود "۲ اول نیست" و اگر گزاره "۳ فرد است" را q بنامیم آنگاه $\sim q$ می شود "۳ فرد نیست"، بنابراین عکس نقیض گزاره داده شده به صورت "اگر ۳ فرد نباشد آنگاه ۲ اول نیست" می باشد، بنابراین گزینه "۲" صحیح است.

$$(\sim q \vee T) \wedge (F \wedge p) \equiv T \wedge F \equiv F$$



ترکیب شرطی $p \Rightarrow q$ فقط زمانی دارای ارزش نادرست است که مقدم (p) دارای ارزش درست و تالی (q) دارای ارزش نادرست باشد.

ارزش $p \wedge (\sim q \vee r)$ درست است؛ پس هم p درست می‌باشد و هم $\sim q \vee r$ برای آنکه $\sim q \vee r$ درست باشد، ممکن است ۳ حالت زیر رخ دهد:
(۱) ممکن است $\sim q$ درست و r هم درست باشد:

$$(p \vee \sim q) \wedge \sim r \equiv (T \vee T) \wedge F \equiv F$$

(۲) ممکن است $\sim q$ درست و r نادرست باشد:

$$(p \vee \sim q) \wedge \sim r \equiv (T \vee T) \wedge T \equiv T$$

(۳) ممکن است $\sim q$ نادرست و r درست باشد:

$$(p \vee \sim q) \wedge \sim r \equiv (T \vee F) \wedge F \equiv F$$

پس ارزش گزاره $(p \vee \sim q) \wedge \sim r$ گاهی درست و گاهی نادرست است.

(۱) تلمیح: اشاره دارد به داستان حضرت خضر و چشمه آب حیات / تشبیه: چون عقیق - بادیۀ عشق (۲ تشبیه)
(۲) تلمیح: اشاره دارد به داستان حضرت که در گهواره به سخن آمد. / تشبیه: غنچه چون عیسی - مهد شاخ - گل چو مریم - مهر خاموشی (۴ تشبیه)
(۳) تلمیح: اشاره دارد به داستان یوسف و زلیخا / تشبیه: چون زلیخامشریان (یک تشبیه)
(۴) تلمیح: اشاره دارد به داستان فرهاد و شیرین / تشبیه: چو فرهاد - تیشه فرسودن فرهاد مانند بازی بچگانه است. (۲ تشبیه)

با رد کردن آرایه‌های اغراق و حس‌آمیزی به گزینه "۴" می‌رسیم و آرایه‌های آن را بررسی می‌کنیم:

ایهام تناسب: عزیز: مقامی در مصر (معنی غیراصلی) و متناسب با مصر.

تشبیه: جان عزیز را به ماه مصر تشبیه شده است و وطن به چاه.

جناس: ماه و چاه

تضاد: ماه و چاه

استعاره: ماه مصر استعاره از یوسف است.



ادات تشبیه در گزینه‌ها: (۱) به شکل (۳) تو گفتی (۴) مانست / نسبت کردن

نکته ۱: "سان" در گزینه ۲ معادل "گونه" است و چه سان یعنی چگونه

نکته ۲: اگر "تو گفتی، تو گویی، تو پنداری، گفتی، گویی، پنداری و..." "ادات تشبیه باشند دیگر فعل محسوب نمی‌شوند؛ بلکه قیدند.

کنایه: "تشنه روی کسی بودن" کنایه از "آرزوی دیدار کسی را داشتن" / "آب از کسی بازداشتن" کنایه از "محروم کردن کسی" تشبیه: "روی" به "آب" تشبیه شده (تشبیه پنهان)
ایهام: بوی (اول) ۱- آرزو و امید ۲- بوییدن و رایحه
جناس ناهمسان (ناقص): بوی و روی

موارد غلط از نظر تاریخ ادبیات و شکل درست آن‌ها:
(۱) نثر فنی کم‌کم در قرن هفتم قوت می‌یابد. ← ضعیف می‌شود.
(۲ و ۳) در قرن هشتم با سیطره غزنویان بر ایران رواج می‌یابد. ← با سیطره تیموریان بر ایران از میان می‌رود.
(۴ و ۵) تا آنجا که نثر فنی در اکثر کتاب‌های این دوره جای نثر ساده را می‌گیرد. ← تا آنجا که نثر ساده در اکثر کتاب‌های این دوره جای نثر فنی را می‌گیرد.
(۶ و ۷) نویسندگان، کتاب‌های آسان را به زبان فنی بازنویسی می‌کنند. ← نویسندگان کتاب‌های مشکل را به زبان ساده بازنویسی می‌کردند.

تشبیه: من مانند درخت بید سرسبزی ندارم، استعاره: لاله (چهره) و بنفشه: موی
بررسی سایر ابیات:
گزینه "۱": بوی شیر از دهان (دندان) آمدن: کنایه از به سن بلوغ نرسیدن (بی‌تجربه بودن)، در خون کسی شدن: کنایه از کشتن کسی را، چون شیر: تشبیه / استعاره ندارد.
گزینه "۳": طشت زر: استعاره از خورشید و طشت زر دادن صبح: تشخیص (استعاره) / دست شستن از خود: از وجود جسمانی خود دست برداشتن (کنایه)
گزینه "۴": تشبیه: مرغ طرب و مرغ ثریا (اضافه تشبیه‌ی) / استعاره: هفت پر ثریا (ثریا را به مرغی تشبیه کرده که هفت پر دارد. / مرغ، طرب‌نامه به پر بست: استعاره و تشخیص) این بیت دو تشبیه و دو استعاره دارد.

بررسی تشبیه بیت ۱: چون (ادات) زلف تو (مشبه‌به) خورشیدپرست (وجه شبه) م
نکته: برای یافتن مشبه و مشبه‌به کافی است از تشبیه بپرسیم: چی به چی قبل از "به" را مشبه می‌گیریم و بعد از "به" را "مشبه‌به".
نمونه:
چون زلف تو خورشیدپرستم ← کی به چی؟ - من (م) (مشبه) به زلف (مشبه‌به)
و برای فهمیدن وجه شبه کافی است در ذهنمان بپرسیم: مشبه و مشبه‌به در چی مشترک‌اند؟
نمونه:
چون زلف تو خورشیدپرستم ← شاعر و زلف در چی مشترک‌اند؟ - خورشیدپرستی (وجه شبه)

"دو تشبیه: چشمه خورشید - سایه‌گه بید بودن من و تو"

وجه شبه در ابیات:

(الف) نقاب از روی نمودن - آب از سر گذشتن

(د) دُرفشان بودن

توجه: "آب دادن" را در بیت "ب" و "داغ و سیاهی داشتن" را در بیت "د" می‌توان وجه شبه به حساب آورد.

تشبیه: مژگان (مشبه) به خارها (مشبه‌به) تشبیه شده است.

ایهام تناسب: سودا: ۱- عشق، هوس (معنای موردنظر شاعر)، ۲- دادوستد، خریدوفروش (با بازار تناسب دارد)

کنایه: خار چشم بودن کنایه از "مایه زحمت و ناراحتی بودن" / "افتاده بودن" کنایه از بیچاره و درمانده، عاشق و دلدادۀ بودن

تشخیص: چشم گلستان / سودای گل

(۱) تلمیح: به ماجرای روز الست و آیه "الست بریکم قالوا بلی" اشاره دارد. / جناس همسان: ندارد (بلی و بلا جناس ناقص دارند) / تشبیه: حکم بلا اضافه تشبیهی است.

(۲) تلمیح: به ماجرای رانده شدن آدم از بهشت اشاره دارد. / جناس همسان: بهشت (جنت) و بهشت (فعل از مصدر هشتن: رها کرد) / تشبیه: پرده تقوا اضافه تشبیهی است.

(۳) تلمیح: به داستان زندگی حضرت یوسف اشاره دارد. / جناس همسان: عزیز (مقامی در مصر) و عزیز (گرامی) / تشبیه: ندارد

(۴) تلمیح: به داستان پادشاهی سلیمان و وزیر قدرتمندش آصف بن برخیا اشاره دارد. / جناس همسان: ندارد (باد در دو مصراع یک معنی دارد) / تشبیه: اسب باد اضافه تشبیهی است (باد مانند اسبی در خدمت سلیمان بود)

استعاره: "آتش سوزنده" استعاره از عشق

مراعات نظیر: "آتش" دیگ و جوش

مجاز: "سینه" مجاز از "دل"

تشبیه: دیگ هوس

تشبیه‌ها در ابیات:

(۱) زلف (مشبه) مشک و عبیر (مشبه‌به) ← تشبیه پنهان

(۲) خط شکسته (مشبه) عهد درست (مشبه‌به) / قول سنجیده (مشبه) در یتیم (مشبه‌به) ← تشبیه مرجح

(۳) وزیر (مشبه) مشتری (مشبه‌به) ← تشبیه مرجح

نکته: شاید با نام تشبیه مرجح چندان آشنا نباشید اما باید تشبیه مرجح را بدانید. خلاصه ۱

خلاصه کلام: هرگاه شاعر یا نویسنده چیزی را بر چیزی رجحان و برتری دهد. تشبیه داریم. مثال کتاب درسی:

مادری (مشبه) دارم (بهتر از) برگ درخت (مشبه‌به) / دوستانی (مشبه) (بهتر از) آب روان (مشبه‌به)

تشبیه: باغ حسن و باغ عشق (اضافه تشبیهی)
استعاره: سرو ← قامت یار / جناس: خود، خور / مجاز: جهان ← افراد جهان

بررسی آرایه‌های بیت:
تشبیه: مجلس دهر
جناس: دست - پست - است
ایهام تناسب: ۱- قانون: مقررات و قانون ۲- از آلات موسیقی ← با چنگ تناسب دارد.
کنایه: بر دست نبودن چیزی ← در اختیار نبودن
رد گزینه‌ها:
گزینه ۱ و ۳ به دلیل نداشتن حسن تعلیل حذف می‌شوند.
گزینه ۲ به خاطر نداشتن ایهام حذف می‌شود.

تشبیه در سایر گزینه‌ها:
(۱) لب به می / لب به لعل مذاب
(۲) شراب به آب کوثر / چهره به گل
(۴) سیل می / کشور هوش و خرد / می به عالم آب

فقط در این بیت هر چهار رکن تشبیه مشاهده می‌شود: مرغکان بهار: مشبه - دلشدگان: مشبه‌به - به‌سان: ادات تشبیه - همه از هوش رفتند (بیهوش) و همه بماندند ز حال (آرامش و قرار را از دست دادند): وجه شبه
بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه "۱": سهی سرو (قد): مشبه - کمان: مشبه‌به - همچون: ادات / وجه شبه محذوف: خمیدگی
گزینه "۲": دعا: مشبه - دُر مکنون: مشبه‌به - همچو: ادات / وجه شبه محذوف: باارزش
گزینه "۳": لب: مشبه - چشمه نوش: مشبه‌به - چون: ادات / وجه شبه محذوف: شیرین و گوارا

ایهام: بو ← (۱) عطر و رایحه (۲) امید و آرزو
کنایه: خار در دل شکستن ← آزار دادن
تشبیه: گل وصل (اضافه تشبیهی)
استعاره: غنچه لب‌بسته ← یار / پای دل (اضافه استعاری)
تضاد: گل و خار



گزینه ۳

۳۹

- (۱) تشبیه: کوه فضل (فضل: مشبّه، کوه: مشبّه‌به) اضافه تشبیهی / تضاد: گریان و خندان
 (۲) استعاره: گریان بودن ابر و خندان بودن برق / جناس: شکوه و کوه، وجود و جود / (ادبیات ۳، درس ۸)
 (۴) تشخیص: گریان بودن ابر و خندان بودن برق (تشخیص و استعاره) / مراعات نظیر: کوه و جبال و ابر و برق و سحاب

گزینه ۴

۴۰

در این بیت فقط یک اضافه تشبیهی "خدنگ غمزه" وجود دارد.

- گزینه (۱): چو چنگ / چون رباب
 گزینه (۲): روی چون آتش / دل عالم مثل سپند است.
 گزینه (۳): آتش عشق / آب تدبیر

گزینه ۴

۴۱

پیامبر اکرم سه سال پس از بعثت، به فرمان خداوند دعوت خود را آشکار و عمومی کرد.

گزینه ۴

۴۲

برجسته‌ترین دستاورد فرهنگی مردم عرب در دوران جاهلی شعر و شاعری بود.

گزینه ۳

۴۳

پیامبر بیش از بعثت، اوقاتی از سال به‌ویژه ماه رمضان را در غاری بر بلندی کوهی در نزدیکی مکه به‌تنهایی می‌گذراند و به عبادت می‌پرداخت.

گزینه ۳

۴۴

مدینه یا مدینه‌النبی پیش از هجرت پیامبر به آن شهر، یثرب نام داشت.

گزینه ۲

۴۵

الف) جاهلی و جاهلیت در قرآن مترادف با نادانی و فقدان علم و معرفت نیست، بلکه دلالت بر فرهنگ و اخلاق خشن، گستاخ و کینه‌جویی دارد که از خلق‌و‌خوی تند و سرکش اعضای آن جامعه سرچشمه می‌گرفت و برخی از یهودیان ساکن یثرب و معدودی از مسیحیان مستقر در نجران از جمله ادیان ساکن در شبه‌جزیره عربستان در آستانه ظهور اسلام بودند.

ب) در نتیجه تداوم سیاست تعقیب کاروان‌های تجاری قریش سرانجام در سال دوم هجرت جنگ بزرگی میان سپاه اسلام و لشکریان مشرک در جایی موسوم به بدر صورت گرفت. در سال نخست هجرت به دنبال نزول آیات جهاد رسول خدا تصمیم به تشکیل نیروی نظامی گرفت.

ج) اگرچه نحوه توزیع عطایا توسط خلیفه دوم بر پایه مساوات اسلامی نبود، اما ساده‌زیستی و سخت‌گیری ایشان نسبت به کارگزاران خلافت و بزرگان قریش، از ثروت‌اندوزی و تجمل‌گرایی آنان جلوگیری کرد.

گزینه ۱

۴۶

جزیه، مالیات سرانه‌ای بود که به مردان بالغ اهل کتاب (یهودیان، مسیحیان و زرتشتیان) که به لحاظ مالی توانایی پرداخت آن را داشتند، تعلق می‌گرفت.

گزینه ۳

۴۷

قریش، به سبب در اختیار داشتن ادارهٔ کعبه و برقراری رابطهٔ تجاری با سرزمین‌های دور و نزدیک، قدرت و نفوذ سیاسی قابل‌توجهی در میان دیگر قبایل داشتند.

گزینه ۱

۴۸

پیمان‌نامهٔ عمومی یا به تعبیر رایج در عصر ما، قانون اساسی مدینه، اقدام پیامبر برای تأسیس نظام اجتماعی و سیاسی منسجمی در چارچوب دین اسلام به شمار می‌رود. این پیمان‌نامه، حقوق و مسئولیت‌های هریک از گروه‌های مسلمان و غیرمسلمان و چگونگی ارتباط آن‌ها با یکدیگر را مشخص می‌کند.

گزینه ۳

۴۹

گسترش دعوت اسلامی در مکه با موانع اساسی روبه‌رو شد.

گزینه ۴

۵۰

تنها مورد "د" نادرست است؛ مکه که بر سر راه یمن به شام قرار داشت، مرکز اصلی بازرگانی به شمار می‌رفت.

گزینه ۱

۵۱

مقداری انرژی خورشیدی که هر سانتی‌متر مربع از زمین در مناطق استوایی دریافت می‌کند، بسیار بیشتر از مقداری است که مناطق قطبی جذب می‌کنند.

گزینه ۴

۵۲

برخورد توده‌های هوا با یکدیگر، موجب ناپایداری هوا و در صورت دارا بودن رطوبت، موجب بارندگی می‌شود. تودهٔ هوا باید تا وقتی به نقطهٔ اشباع برسد بالا برود، پس گزینهٔ ۳ نادرست می‌باشد.

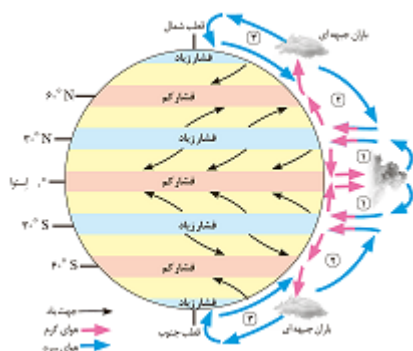
گزینه ۴

۵۳

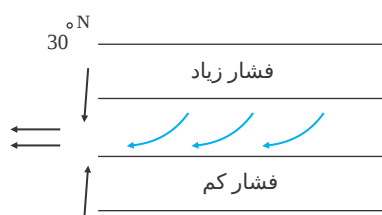
در برخی سواحل قاره‌ها مانند سواحل آمریکای جنوبی و سواحل جنوب‌غربی آفریقا بیابان‌هایی پدید آمده‌اند مانند بیابان آتاکاما در آمریکای جنوبی و نامیب در آفریقا و در این مناطق نیز علت اصلی به وجود آمدن بیابان، وجود مراکز، پرفشار و صعود نکردن هوا است.

تشریح و تحلیل:

برای سؤال در نظر گرفته شده حتماً باید شکل ص ۲۶ و جهت حرکت بادها و جبهه‌ها را به‌خاطر داشته باشید.



در ناحیه استوا به دلیل زاویه تابش و گرمای همیشگی، یک کانون کم‌فشار ایجاد می‌شود. قطب‌ها بلعکس، به دلیل سردی فوق‌العاده هوا مراکز پرفشار هستند. در ناحیه حاره از استوا تا مدارات 23° تا 27° شمالی و جنوبی هوای گرم به سمت بالا صعود می‌کند و با بالا رفتن سرد می‌شود و رطوبت خود را به صورت باران فرومی‌ریزد.



در ناحیه استوا به دلیل زاویه مستقیم تابش و گرمای همیشگی، یک کانون کم‌فشار ایجاد می‌شود. قطب‌ها، به عکس، به دلیل سردی فوق‌العاده هوا مراکز پرفشار هستند.

تعریف مربوط به بارندگی همرفتی می‌باشد و بارش بهاری بیشتر از این نوع می‌باشد. گزینه ۱ نادرست، زیرا بارندگی جبهه‌ای (سیکلونی) بیشتر در محل جبهه‌ها به وجود می‌آید.

از دریافت نامساوی انرژی خورشیدی بر سطح زمین مناطق گرم، معتدل و سرد پدید می‌آید.

در ناحیه استوا به دلیل زاویه مستقیم تابش و گرمای همیشگی یک کانون کم فشار ایجاد می شود. هوای سرد شده در نواحی فوقانی استوا به سمت عرض های بالاتر حرکت می کند و تحت تأثیر نیروی کوریولیس دچار انحراف می شود. این جابه جایی توده های هوا بین کمربندهای فشار موجب وزش بادهای مختلف در سطح زمین می شود.

مناطق خشک مناطقی هستند با بارندگی اندک و به صورت نامنظم می باشند. گزینه ۱ نادرست، کمبود بارش از ویژگی های اصلی مناطق خشک می باشد.

هوا همیشه از جایی که فشار بیشتری وجود دارد به سمت جایی که فشار کمتری دارد، جریان می یابد و به این ترتیب، باد به وجود می آید.

در استعمار فرانو بیش از آنکه از ابزارهای نظامی، سیاسی و اقتصادی استفاده شود، ابزارها و ظرفیت های فرهنگی و علمی به ویژه رسانه ها و فناوری اطلاعات مورد استفاده قرار می گیرد. در استعمار نو کشور استعمارگر با اتکا به قدرت اقتصادی خود و با استفاده از نهادها و سازمان های اقتصادی و سیاسی بین المللی و همچنین از طریق دولت های دست نشانده کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می گیرد.

قسمت اول: مغولان فرهنگی قومی و قبیله ای داشتند و شایستگی های لازم برای یک فرهنگ جهانی را نداشتند. آنان به سرعت تحت تأثیر فرهنگ هایی قرار گرفتند که از نظر نظامی شکست خورده بودند. قسمت دوم: اومانیسم، مهم ترین ویژگی انسان شناختی فرهنگ معاصر غرب است و به معنای اصالت انسان دنیوی و این جهانی است.

قسمت سوم: فرهنگ سرمایه داری، کانون ثروت و قدرت را مورد توجه قرار می دهد.

استعمار به معنای اشغال یک سرزمین خارجی، با توسل به قدرت نظامی و سیاسی است.

عقاید و ارزش ها با پذیرش انسان ها به عرصه فرهنگ بشری راه می یابند و جلوه و نمود تاریخی پیدا می کنند.



مستعمره‌ها: اقتصاد آن‌ها خودبسنده باقی می‌ماند ضمن اینکه مازاد توسط حکومت مرکزی تصرف می‌شد.
امپراطوری‌ها: واحدهای اجتماعی تشکیل‌دهنده آن‌ها از نظر اقتصادی تا حد زیادی خودبسنده بودند و فقط بخشی از مازاد در اختیار حکومت قرار می‌گرفت.

اخراج کارمند خاطی از اداره ← قدرت مشروع فاقد مقبولیت
علت تبدیل استبداد ایلی و قومی به استعماری ← پیوند قدرت سیاسی جوامع اسلامی با قدرت استعمارگران
همراهی روشی از معرفت با دو مبنای سکولاریسم و اومانیزم ← روشنگری در معنای خاص

عقاید و ارزش‌ها با پذیرش انسان‌ها به عرصه فرهنگ بشری راه می‌یابند و جلوه و نمود تاریخی پیدا می‌کنند.

عقاید و ارزش‌های جهانی اسلام با تلاش و کوشش عالمان مسلمان از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف عبور کرد.
استبداد قومی با وجود هویت غیراسلامی، به دلیل اینکه پشتوانه و پیشینه‌ای خارج از جهان اسلام نداشت، می‌کوشید با رعایت ظواهر اسلامی، ظاهر دینی خود را حفظ کند.
بسیاری از نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی برای مقابله با سلطه استعمار از مکاتب و روش‌های غربی مانند: ناسیونالیسم یا مارکسیسم استفاده می‌کردند. این مکاتب وحدت امت اسلامی را مخدودش می‌کردند.

در دوران خلافت، ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی دوباره در جامعه اسلامی نمایان شد و به تدریج قدرت در جامعه اسلامی را بر اساس روابط قبیله‌ای و عشیره‌ای شکل داد.
فرهنگ جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه، در برابر اسلام مقاومت آشکار می‌کرد.
در سال نهم هجرت، گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه جزیره به مدینه آمدند.

سؤال از دو قسمت تشکیل شده است.
قسمت اول: استبداد استعماری به دلیل اینکه در سایه قدرت و سلطه جهان غرب عمل می‌کند در جهت گسترش نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.
قسمت دوم: امپریالیسم فرهنگی هنگامی رخ می‌دهد که مقاومت فرهنگی منطقه‌ای که تحت تصرف اقتصادی یا نظامی جامعه‌ای دیگر قرار گرفته است فروپزد و قوم مغلوب، برتری فرهنگی جامعه مسلط را نیز بپذیرد.

گزینه ۲

۷۲

این باورها که فلسفه ما را می‌سازند نقش تعیین‌کننده در انتخاب اهداف دارند.

گزینه ۴

۷۳

تالس می‌گوید: آب اولین چیز و بنیان سایر چیزها است. همه چیزها از آب ساخته شده است. به گمان او زمین نیز روی آب قرار گرفته است.

گزینه ۱

۷۴

ب) شهرت هراکلیتوس به دلیل ۲ اندیشه بود:
۱- وحدت اضداد ۲- تغییر و تحولی دائمی جهان.
ج) در یونان باستان بود که دانش فلسفه شکل گرفت و تفسیر جهان با روش عقلانی رایج شد.

گزینه ۴

۷۵

نخستین قطعه‌هایی که به زبان فلسفی نگاشته شده از یونان باستان به یادگار مانده است.

گزینه ۱

۷۶

اندیشیدن فیلسوفانه، تامل کردن دربارهٔ باورهای مربوط به زندگی است.

گزینه ۱

۷۷

گزینهٔ نادرست ← در شرایط عادی و غیرعادی هرگز نباید نظم و انضباط عقلی را فراموش کنیم.
افلاطون در این تمثیل می‌خواهد نشان دهد که چگونه فلسفه، انسان را به سمت آزادی حقیقی هدایت می‌کند. این تمثیل مجموعهٔ فلسفه اوست که ابعاد مختلفی دارد.

گزینه ۴

۷۸

هراکلیتوس معتقد است که عنصر اولیهٔ سازندهٔ سایر عناصر این جهان، آتش است و آتش همواره در حال سوختن و تبدیل شدن است. سخنان او آمیخته با ابهام و پیچیدگی بود تا آنجا که او را هراکلیتوس تاریک‌اندیش خوانده‌اند.
تحلیل گزینه‌های نادرست:
گزینه‌های ۱ و ۲: سؤال به هراکلیتوس مربوط می‌شود نه گزنوفانس.
گزینهٔ ۳: قسمت دوم و سوم گزینه نادرست است.

گزینه ۴

۷۹

بی‌تردید هر جا که تمدنی شکل گرفته کسانی هم بوده‌اند که دربارهٔ اساسی‌ترین مسئله‌های هستی و زندگی بشر اندیشیده‌اند. موضوع توانایی یا عدم توانایی تمدن‌های قدیم یا بهره‌مندی آن‌ها از تفکر فلسفی و یا بالعکس نیازمند اطلاعات مطالعات دقیق در حوزهٔ تمدن شکل گرفته است که باتوجه به صورت سوال گزینه‌های ۱ و ۳ رد می‌شوند.

اگر قبول کنیم خداوند خالق هستی است، آنگاه پذیرفته‌ایم که اولاً از هیچ و عدم موجودات خلق شده‌اند و ثانیاً جهان هستی تغییر کرده است. (یعنی در ابتدا هیچ نبوده جز خدا و بعداً هستی پدید آمده است).

ب) عوامل محیطی در بیرون از فرد وجود دارد و بر نحوهٔ بروز تغییرات در جنبه‌ها و در مراحل مختلف رشد تاثیرگذار است. دقت کنید در صورت سوال به اشتباه نوشته شده است، عوامل محیطی و وراثتی.

هر سه گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ یعنی پردازش بر اساس دوام، لطافت (نرمی) و قیمت (هزینه) نشانگر پردازش مفهومی هستند که در دورهٔ نوجوانی بروز می‌یابد، اما ارزشمند دانستن هدیه صرفاً بر اساس اندازه و بزرگی آن نشانگر پردازش ادراکی است که به دورهٔ کودکی مربوط می‌شود.

طبق فرمایش پیامبر گرامی اسلام (ص) کودک ۷ سال آقا و سرور است و ۷ سال فرمانبردار و ۷ سال وزیر و مشاور است. در ۷ سال اول باید آزاد باشد که بازی کند، باید عواطف و احساسات صحیح او را رشد داد و با رفتار خوب و گفتار پسندیده او را پرورش داد و بدون توقع اطاعت از او سعی کرد که با عمل و گفتار صحیح از حس تقلیدش بهره گیرد.

بررسی گزینه‌های نادرست:

گزینهٔ ۱: ۱۲ تا ۲۰ سالگی را دورهٔ نوجوانی می‌نامند که شرایط خاص خودش را دارد است.

- گزینهٔ ۲: ۲ سال اول زندگی را طفولیت می‌نامند.

- گزینهٔ ۴: در ۷ سال دوم کم‌کم باید زشتی‌ها و زیبایی‌ها را به او فهماند و در تأدیب او کوشش کرد و او را به ارزش‌ها و دوری از زشتی‌ها رهنمون ساخت.

ترس از غریبه‌ها در ۷-۸ ماهگی است.

دوقلوهای ناهمسان می‌توانند هم‌جنس یا غیر هم‌جنس باشند؛ بنابراین مینا و منا که هر دو دختر هستند هم می‌توانند تک‌تخمکی (همسان) باشند و هم دوتخمکی (ناهمسان).

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: لیدا و لیلا هم می‌توانند همسان باشند و هم ناهمسان.

گزینهٔ ۲: رضا و راضیه چون ناهم‌جنس هستند، نمی‌توانند همسان باشند، بنابراین دارای ویژگی‌های وراثتی یکسان نیستند.

گزینهٔ ۴: سحر و سپهر ناهمسان هستند، چون ناهم‌جنس هستند، بنابراین از دو تخمک جدا به وجود آمده‌اند و نمی‌توانند از یک تخمک (همسان) باشند.

گزینه ۴

۸۶

حل مسئله، توانایی های زبانی از توانایی هایی است که مربوط به رشد شناختی است.

گزینه ۳

۸۷

رشد یا پختگی به معنای آمادگی زیستی است که خود دارای برنامه رشد طبیعی و منطقی است.

گزینه ۳

۸۸

ترس از غریبه ها و بازی های موازی به رشد اجتماعی اشاره دارد.

گزینه ۴

۸۹

خودمرکزی یکی از خصوصیات مهم شناختی در دوره کودکی اول است.

گزینه ۴

۹۰

ایستادن با کمک، در حدود ۷ تا ۱۰ ماهگی اتفاق می افتد.

بررسی سایر گزینه ها:

گزینه ۱: نشستن مستقل

گزینه ۲: بلند شدن از وضعیت نشسته

گزینه ۳: ایستادن مستقل

