

۱ اگر برد تابع $f(x) = 3x - 1$ برابر $\{3, 2, a - 1\}$ و دامنه آن $\left\{\frac{4}{3}, a, 1\right\}$ باشد، مقدار a کدام است؟

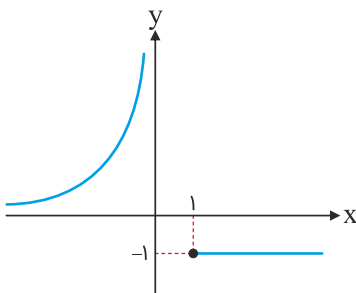
(۱) ۱

(۲) صفر

(۳) ۴

(۴) -۱

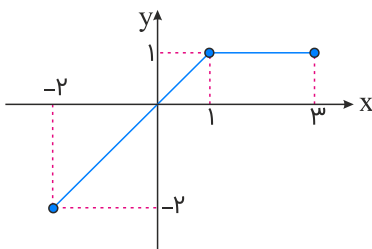
۲ برد تابع f در شکل زیر کدام است؟

(۱) $[-1, +\infty)$ (۲) $\mathbb{R} - (0, 1]$ (۳) $(0, +\infty) \cup \{-1\}$ (۴) $\mathbb{R} - [0, 1)$ 

۳ تابع f به هر عدد حقیقی، دو برابر مکعب همان عدد، منهای ۴ را نسبت می‌دهد، f کدام است؟

(۱) $f(x) = 2(x - 4)^3$ (۲) $f(x) = 2\sqrt[3]{x - 4}$ (۳) $f(x) = 2x^3 - 4$ (۴) $f(x) = 2\sqrt[3]{x} - 4$

۴ برد تابع زیر کدام است؟

(۱) $[-2, 1]$ (۲) $\{-2, -1, 0, 1, 2, 3\}$ (۳) $[-2, 3]$ (۴) $\{-2, -1, 0, 1\}$ 

۵ می‌خواهیم با یک قطعه سیم به طول ۵۶ متر، زمینی به شکل مستطیل که یک طرف آن دیوار است محصور شود. بیشترین مساحت زمین محصورشده، کدام است؟



(۱) ۳۶۴

(۲) ۳۷۸

(۳) ۳۹۲

(۴) ۴۰۶

اگر مجموعه $A = \{-1, \sqrt{2}, 0, 1, \frac{1}{2}\}$ دامنه تعریف تابع $f(x) = x^2 + 1$ باشد، مجموعه مقادیر برد تابع f کدام است ؟

- (۱) $\{1, \frac{5}{4}, 2, 3\}$ (۲) $\{1, 2, \frac{5}{4}, 4\}$
 (۳) $\{1, \frac{5}{4}, 3, 4\}$ (۴) $\{0, \frac{5}{4}, 2, 3\}$

تابع $f = \{(1, 3), (-4, -2), (2, 1), (3, 2), (-2, 4)\}$ مفروض است. مقدار $\frac{f(1) + f(-2)}{f(2)}$ کدام است؟

- (۱) $-\frac{2}{3}$ (۲) ۷
 (۳) -۲ (۴) $\frac{7}{3}$

در تابع با ضابطه $f(x) = 2\sqrt[3]{x-4}$ حاصل $f(12) + f(4)$ کدام است؟

- (۱) ۰ (۲) ۴
 (۳) ۳۲ (۴) ۲

باتوجه به تابع $f = \{(1, 1), (2, 4), (3, 9)\}$ ، ضابطه تابع f کدام است؟

- (۱) $y = x$ (۲) $y = 2x$
 (۳) $y = x^2$ (۴) $y = x + 6$

اگر $f(x) = x - \frac{1}{x}$ حاصل $f(2 - \sqrt{3}) + f(2 + \sqrt{3})$ کدام است؟

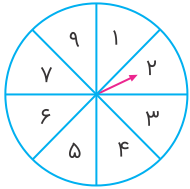
- (۱) -۲ (۲) ۱
 (۳) ۰ (۴) ۲

در جعبه‌ای ۵ مهره سفید و ۴ مهره سیاه یکسان قرار دارد. به تصادف ۳ مهره خارج می‌کنیم. با کدام احتمال ۲ مهره سفید و یک مهره سیاه، خارج می‌شود؟

- (۱) $\frac{5}{14}$ (۲) $\frac{3}{7}$
 (۳) $\frac{10}{21}$ (۴) $\frac{11}{21}$



عقربه‌ای مطابق شکل زیر و به تصادف پس از به حرکت درآمدن روی یکی از هشت ناحیه شکل می‌ایستد و عددی را نشان می‌دهد. چقدر احتمال دارد عقربه روی عددی اول و زوج قرار نگیرد؟



$$(1) \frac{3}{4}$$

$$(2) \frac{1}{8}$$

$$(3) \frac{7}{8}$$

$$(4) \frac{5}{8}$$

در پرتاب دو تاس باهم، احتمال به وقوع پیوستن کدام پدیده بیشتر است؟

(۱) اعداد روشده مثل هم باشند. (۲) اعداد روشده مضرب ۳ باشند.

(۳) هر دو عدد روشده زوج و غیر تکراری باشند. (۴) اعداد روشده اول باشند.

از میان چهار مهره سفید و سه مهره سیاه، دو مهره را به تصادف انتخاب می‌نماییم. چقدر احتمال دارد "هر دو مهره سیاه" باشند؟

$$(1) \frac{1}{7}$$

$$(2) \frac{3}{7}$$

$$(3) \frac{4}{7}$$

$$(4) \frac{5}{7}$$

از ۳۰ دانش‌آموز کلاس دوازدهم که حداقل به یکی از دو رشته مهندسی یا پزشکی علاقه‌مند هستند، می‌دانیم که ۲۰ نفر به پزشکی و ۱۵ نفر به مهندسی علاقه‌مندند. یک نفر به تصادف از این جمع انتخاب شده است. احتمال اینکه این فرد فقط به مهندسی علاقه‌مند باشد کدام است؟

$$(1) \frac{1}{5}$$

$$(2) \frac{1}{3}$$

$$(3) \frac{1}{2}$$

$$(4) \frac{1}{4}$$

از جعبه‌ای که شامل ۴ خودکار قرمز و ۳ خودکار آبی است، ۳ خودکار به تصادف انتخاب می‌کنیم. احتمال اینکه این ۳ خودکار هم‌رنگ نباشند کدام است؟

$$(1) \frac{8}{9}$$

$$(2) \frac{1}{7}$$

$$(3) \frac{1}{9}$$

$$(4) \frac{6}{7}$$

دو تاس را باهم می‌اندازیم و مجموع ارقام روشده را یادداشت می‌کنیم. فضای نمونه‌ای این آزمایش چند عضو دارد؟

$$(1) 36$$

$$(2) 12$$

$$(3) 11$$

$$(4) 9$$

احتمال آنکه حداکثر سه نفر از چهار نفر در یک روز هفته متولد شده باشند، کدام است؟

$$(1) \frac{48}{49}$$

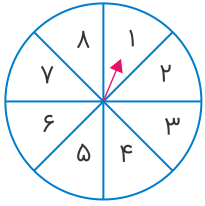
$$(2) \frac{3}{343}$$

$$(3) \frac{48}{343}$$

$$(4) \frac{342}{343}$$



عقربه‌ای مطابق شکل زیر به تصادف بعد از به حرکت درآمدن روی یکی از هشت ناحیه می‌ایستد و عددی را نشان می‌دهد. با چه احتمالی عقربه روی عددی مضرب ۳ می‌ایستد؟



- (۱) $\frac{1}{8}$
(۲) $\frac{1}{4}$
(۳) $\frac{3}{8}$
(۴) $\frac{1}{2}$

اگر متمم مجموعه $(A - B) \cup (B - A)$ برابر $A \cap B$ باشد، کدام عبارت درست است؟ (S مجموعه مرجع است)

- (۱) $A \subseteq B$
(۲) $A \subseteq B'$
(۳) $A \cup B = S$
(۴) $A = \emptyset$ یا $B = \emptyset$

نتایج حاصل از کنفرانس پولی و مالی سازمان ملل (برتن وودز) در سال ۱۹۴۴ تشکیل بود.

- (۱) بانک جهانی توسعه و قرارداد گات
(۲) صندوق بین‌المللی پول و بانک جهانی و توسعه
(۳) بانک جهانی توسعه و قرارداد گات
(۴) سازمان تجارت جهانی و قرارداد گات

کدام دو گروه مهم‌ترین تصمیم‌گیرندگان و بازیگران اقتصاد هستند؟

- (۱) خانوارها - تقاضاکنندگان
(۲) بنگاه‌ها - عرضه‌کنندگان
(۳) خانوارها - بنگاه‌ها
(۴) شرکت‌های بزرگ - بنگاه‌های تولید

اینکه "آناناس" در ایران و "انار" در بیشتر کشورها تولید نمی‌شود و "واکسن" در کشورهای همسایه (ما) امکان تولید ندارد، به یکسان نبودن کدامیک از عوامل روی آوردن کشورها به تجارت بین‌الملل مربوط می‌شود؟

- (۱) شرایط اقلیمی - دسترسی به فناوری
(۲) شرایط اقلیمی - سرمایه انسانی متخصص
(۳) منابع و عوامل تولید - دسترسی به فناوری
(۴) منابع و عوامل تولید - سرمایه انسانی متخصص

در وضعیت "مازاد عرضه گروهی از تولیدکنندگان، موفق به فروش کالایشان نشده و حاضر به کاهش قیمت می‌شوند، در نتیجه، مصرف‌کنندگان و تولیدکنندگان عرضه می‌دهند و این قیمت ادامه می‌یابد تا مازاد عرضه، از بین برود.

- (۱) افزایش - کاهش - افزایش
(۲) کاهش - افزایش - افزایش
(۳) کاهش - افزایش - کاهش
(۴) افزایش - کاهش - کاهش

کدام گزینه همگی از مالیات غیرمستقیم هستند؟

- (۱) مالیات بر مصرف - تعرفه گمرکی - مالیات بر ارث - مالیات بر ارزش افزوده
(۲) مالیات بر درآمد - مالیات بر ارزش افزوده - تعرفه گمرکی - مالیات بر ارث
(۳) مالیات بر ارزش افزوده - مالیات بر مشروبات غیرالکلی - عوارض شهرداری - مالیات بر دخانیات
(۴) مالیات بر دخانیات - عوارض گمرکی - مالیات بر ارث - مالیات بر دارایی

در سال ۱۹۴۷ تشکیل شد و بعدها به تبدیل شد و در سال کشورها را امضا کردند.

۲۶

(۱) قرارداد گات - سازمان تجارت جهانی - ۱۹۴۴ - پیمان تجارت آزاد

(۲) قرارداد گات - سازمان تجارت جهانی - ۱۹۹۲ - پیمان نفتا

(۳) پیمان نفتا - بانک جهانی توسعه و صندوق بین‌المللی پول - ۱۹۹۲ - پیمان تجارت آزاد

(۴) پیمان نفتا - سازمان تجارت جهانی - ۱۹۴۴ - قرارداد گات

یکی از اصلی‌ترین اجزای سیاست خارجی ایالات متحده در سال‌های ابتدایی استقلال یافتن آمریکا کدام گزینه بود؟

۲۷

(۱) تحریم‌های اقتصادی (۲) تحریم‌های نظامی

(۳) ایجاد روابط قدرتمند تجاری در بازار جهانی (۴) ایجاد جنگ‌هایی از طریق دریا

کدام گزینه در مورد نفتا صحیح نمی‌باشد؟

۲۸

(۱) پیمان نفتا، همان پیمان تجارت آزاد است.

(۲) پیمان نفتا بعدها تبدیل به سازمان تجارت جهانی شد.

(۳) پیمان نفتا در سال ۱۹۹۲ به امضا رسید.

(۴) آمریکا، کانادا و مکزیک پیمان نفتا را امضا کردند.

هنگامی که دو کشور ایران و برزیل با توان یکسان از نظر منابع، فناوری، وضعیت اقلیمی در صورت اشتغال کامل بتوانند ۶۰ و ۴۰ واحد مواد غذایی و به ترتیب ۳۰ واحد و ۷ واحد پوشاک تولید کنند، می‌گوییم: ایران در تولید مواد غذایی دارد و برزیل در تولید دارد، در این صورت: بهتر است هرکدام در تولید آن محصولات متمرکز شوند و سپس کنند.

۲۹

(۱) مزیت مطلق - پوشاک، مزیت مطلق - محصولاتشان را مبادله

(۲) مزیت نسبی - پوشاک، مزیت نسبی - محصولاتشان را مبادله

(۳) مزیت نسبی - پوشاک، مزیت مطلق - تقسیم کار

(۴) مزیت مطلق - مواد غذایی، مزیت نسبی - تقسیم کار

کدام دسته از مالیات‌ها ممکن است بر اساس قیمت و ارزش کالا بر اساس ویژگی‌ها و مشخصات آن‌ها تعیین و دریافت شود؟

۳۰

(۱) عوارض گمرکی (۲) مالیات بر ارزش افزوده

(۳) مالیات بر مصرف (۴) هر سه مورد

در کدام گزینه زیر به منبع دوم توجه اشاره شده است؟

۳۱

(۱) حس بویایی مائده نسبت به بوهای تند تحریک شده است.

(۲) الهه منتظر مادرش است که از قطار پیاده شود؛ بنابراین هر فردی را از دور می‌بیند فکر می‌کند مادرش است.

(۳) زهرا خیاط است و در بازار فقط مغازه‌های پارچه فروشی توجه او را به خود جلب می‌کند.

(۴) دیدن عکس آبمیوه بر روی بیلبرد تبلیغاتی موجب شد تا محسن همان آبمیوه را بخرد.

فرض کنید شما با یکی از دوستانتان قرار ملاقات دارید، هر فردی را از فاصله دور، آن دوست تلقی می‌کنید. این عبارت مربوط به کدام یک از منابع توجه است؟

- (۱) تمرکز
- (۲) اطلاعات موجود در حافظه
- (۳) سبک پردازش افراد و انتظارات آن‌ها
- (۴) حواس ما

پدیده "آماده سازی" نشانگر کدام مورد است؟

- (۱) خوگیری مانع آگاهی کامل می شود.
- (۲) به همه آنچه که توجه داریم، آگاهی کامل نداریم.
- (۳) برای ایجاد تمرکز، ابتدا باید توجه شکل بگیرد.
- (۴) نوع انتظار افراد بر توجه آن‌ها در آینده تأثیر می گذارد.

کدام عبارت زیر صحیح نیست؟

- (۱) صرف داشتن شناخت، به رفتار اخلاقی منجر نمی‌شود.
- (۲) قضاوت در مورد مسائل اخلاقی بیش از هرچیز نیازمند رشد شناختی است.
- (۳) ویژگی جنسی هویت باعث می‌شود تا ترانه رفتارهای دخترانه نشان دهد.
- (۴) تمایزی که فرد بین خود و دیگران می‌گذارد، هویت نام دارد.

کدام عبارت، درخصوص رشد جسمانی در دوره نوجوانی درست است؟

- (۱) رشد جسمانی به تدریج، صورت می‌گیرد.
- (۲) اندازه و ظرفیت شش و قلب افزایش پیدا می‌کند.
- (۳) تناسب اندازه بدن به سرعت و ناگهانی به ثبات می‌رسد.
- (۴) یک سال قبل از افزایش قد و وزن، ماهیچه‌ها رشد بیشتری می‌کنند.

کدام هیجان زیر زودتر از بقیه بروز می‌یابد؟

- (۱) احساس پشیمانی
- (۲) خشم
- (۳) سپاسگزاری
- (۴) ترحم

کدام عبارت در دوره بلوغ، صحیح است؟

- (۱) هرچه فاصله عاطفی بین دختر نوجوان و والدین بیشتر باشد، بلوغ دیررس اتفاق می‌افتد.
- (۲) هرچه فاصله عاطفی بین پسر نوجوان و والدین بیشتر باشد، بلوغ دیررس اتفاق می‌افتد.
- (۳) دخترانی که عموماً غیرفعال‌اند، زودتر از متوسط دختران بالغ می‌شوند.
- (۴) در افراد کوتاه‌قد، بلوغ دیرتر اتفاق می‌افتد.



منابع توجه تحت تأثیر سه عامل است. کدام گزینه مربوط به این ۳ عامل نیست؟

- (۱) تحریک حواس توسط محرک‌های بیرونی
(۲) اطلاعات موجود در حافظه فرد
(۳) سبک پردازش و انتظارات فرد
(۴) آگاهی کامل به موارد توجه‌شده

تغییر اساسی دوره نوجوانی در چیست و چگونه رخ می‌دهد؟

- (۱) رشد تغییرات فیزیولوژیکی - اندام‌های داخلی
(۲) با تغییرات زیستی - بلوغ جنسی
(۳) رشد دستگاه تولیدمثل - ویژگی‌های جنسی اولیه
(۴) رشد دستگاه تولیدمثل - بلوغ جنسی

دلیل توجه ما به یک گل رز قرمز در میان گل‌های رز سفید چه می‌تواند باشد؟

- (۱) توجه غیرارادی همیشه با غفلت به چیزهای دیگر همراه است.
(۲) پردازش‌های غیرارادی و خودکار ظرفیت شناختی ما را به رنگ قرمز کاهش نمی‌دهد.
(۳) توجه چه ارادی چه غیرارادی همیشه با غفلت یا نادیده انگاشتن چیزهای دیگر همراه است.
(۴) محرک‌هایی که دارای ویژگی تازگی، غیرمنتظره و پیچیده باشند، توجه ما را بیشتر و زودتر به خود جلب می‌کند.

از میان مفاهیم "فطرت، آزادی، بشر، عقل و مفهوم" تعریف از طریق ذکر مصادیق برای چه تعداد مناسب است؟

- (۱) یک
(۲) دو
(۳) سه
(۴) چهار

قضیه "هر گردی گردو نیست" و "هر راهی بی‌راه نیست" به ترتیب چگونه هستند؟

- (۱) جزئی - جزئی
(۲) جزئی - کلی
(۳) کلی - جزئی
(۴) کلی - کلی

کلی و جزئی بودن ترکیب اضافی "کتاب ریاضی علی" و کلمه "مردم" در جمله "مردم نقطه ندارد" به ترتیب در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- (۱) کلی - کلی
(۲) کلی - جزئی
(۳) جزئی - کلی
(۴) جزئی - جزئی

اگر همه مصادیق مفهوم "ب" مصادیق مفهوم "ج" باشند، آنگاه می‌توانیم بگوییم که:

- (۱) نسبت میان آن‌ها منوجه است.
(۲) همه مصادیق "ج" نیز مصادیق "ب" هستند.
(۳) نسبت دو مفهوم تباین خواهد بود.
(۴) هر دو مفهوم مصادیق مفهوم کلی محسوب می‌شوند.



اقسام یک مفهوم وقتی در یک طبقه قرار می‌گیرند چه نسبتی باهم دارند؟

- (۱) تباین
(۲) تساوی
(۳) عموم و خصوص مطلق
(۴) من وجه

وقتی نسبت دو مفهوم "ج" و "د" عموم و خصوص مطلق است کدام گزاره درباره آن‌ها صحیح است؟

- (۱) مفهوم "د" مصداقی غیر از ج ندارد.
(۲) "ج" غیر از "د" هم مصداق دارد.
(۳) برخی مصادیق "ج" جزء مصادیق "د" است.
(۴) برخی مصادیق "د" جزء مصادیق "ج" نیست.

به ترتیب چه نسبتی میان "مجتهد و مرجع تقلید"، "کتاب و رمان" و "تصور و تصدیق" برقرار است؟

- (۱) عموم و خصوص من وجه - تساوی - عموم و خصوص من وجه
(۲) تباین - عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص من وجه
(۳) عموم و خصوص من وجه - عموم و خصوص من وجه - عموم و خصوص مطلق
(۴) عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص مطلق - تباین

اگر مفهومی فقط دارای مصادیق واقعی باشد و مفهومی فقط مصادیق فرضی داشته باشد، کدام نسبت میان این دو برقرار است؟

- (۱) تساوی
(۲) عموم و خصوص مطلق
(۳) عموم و خصوص من وجه
(۴) تباین

نسبت میان اقسام مختلف مفاهیمی که در یک طبقه قرار می‌گیرند، چیست؟

- (۱) تساوی
(۲) عموم و خصوص من وجه
(۳) عموم و خصوص مطلق
(۴) تباین

رابطه بین عموم و خصوص مطلق و عموم و خصوص من وجه است و نسبت میان دو مفهوم که مشترک لفظی هستند

- (۱) تباین - تباین
(۲) تباین - مطلق
(۳) مطلق - تباین
(۴) من وجه - مطلق

در مورد منشأ پذیرش درک رابطه علیت چه تفاوتی میان دیدگاه دکارت و ابن‌سینا وجود دارد؟

- (۱) از نظر ابن‌سینا درک علیت عقلی است و از نظر دکارت تجربی
(۲) از نظر ابن‌سینا درک علیت تجربی است و از نظر دکارت عقلی
(۳) از نظر دکارت تجربه نقشی در درک علیت ندارد ولی از نظر ابن‌سینا تجربه در درک توالی نقش دارد.
(۴) از نظر ابن‌سینا تجربه نقشی در درک علیت ندارد ولی از نظر دکارت تجربه در درک توالی نقش دارد.

کدام گزینه اشتراک نظر هیوم با ابن سینا را در مورد منشأ پذیرش درک رابطه علیت نشان می‌دهد؟

(۱) اصل علیت از طریق حس و تجربه درک می‌شود.

(۲) علیت حاصل توالی پدیده‌ها است.

(۳) علیت حاصل تداعی پدیده‌ها است.

(۴) به دنبال هم آمدن برخی پدیده‌ها از طریق حس و تجربه درک می‌شود.

تخلف‌ناپذیری نظام هستی و علت ویژه و نظم و قانون‌مندی در هستی به ترتیب به کدامیک از لوازم علیت مربوط می‌شود؟

(۱) وجوببخشی علت به معلول - سنخیت میان علت و معلول - سنخیت میان علت و معلول

(۲) وجوببخشی علت به معلول - اصل علیت - سنخیت میان علت و معلول

(۳) سنخیت میان علت و معلول - اصل علیت - وجوببخشی علت به معلول

(۴) سنخیت میان علت و معلول - وجوببخشی علت به معلول - اصل علیت

کدام عبارت در مورد نظر دکارت در بحث منشأ پذیرش درک رابطه علیت درست است؟

(۱) یافتن مصداق‌های علت و معلول نیازمند تجربه و آموزش است.

(۲) انسان از طریق حس رابطه علیت را بنا می‌نهد.

(۳) اصل علیت حاصل توالی پدیده‌ها است.

(۴) اصل علیت یک قاعده عقلی است و از تجربه به‌دست نمی‌آید.

کدام گزینه در مورد دیدگاه آگوست کنت در مورد عقل درست نیست؟

(۱) دیدگاه کنت تأثیرپذیر از دیدگاه کانت دربارهٔ عقل است.

(۲) دیدگاه‌های فلسفی فلاسفه حقیقتاً حاصل تأملات ذهنی نیست.

(۳) دیدگاه‌های فلسفی فلاسفه حقیقتاً ناظر بر واقعیت نیست.

(۴) فیلسوفان دستگاه‌های عقلی فلسفی از جهان ارائه داده‌اند.

کدام عبارت در ارتباط با بحث علیت و فلسفه درست است؟

(۱) واجب‌الوجود بالذات خودش علت خودش است.

(۲) ممتنع‌الوجود بالذات خودش علت خودش است.

(۳) رابطه علیت رابطه وجودی است یعنی ابتدا وجود علت و معلول فرض می‌شود، سپس این رابطه به آن‌ها نسبت داده می‌شود.

(۴) رابطه علیت رابطه وجودی است یعنی با وجود علت وجود معلول ضروری است.

کهن‌ترین مسئله از مسائل فلسفی کدام مسئله است؟ چه نوع رابطه‌ای است؟ کدام مفهوم بازتابی از این رابطه در ذهن است؟ کدام نظریه بیانگر نظر ابن‌سینا در مورد کیفیت پیدایش این رابطه در ذهن است؟

(۱) جبر و اختیار - رابطه انسان و جهان - چگونگی - به دنبال هم آمدن دو حادثه از طریق حس و تجربه درک می‌شود و علیت میان آن‌ها از طریق عقل

(۲) جبر و اختیار - رابطه انسان و جهان - چرایی - درک علت حوادث طبیعی از طریق حس و تجربه است.

(۳) علت و معلول - رابطه وجودی - چرایی - به دنبال هم آمدن دو حادثه از طریق حس و تجربه درک می‌شود و علیت میان آن‌ها از طریق عقل.

(۴) علت و معلول - رابطه وجودی - چگونگی - درک علت حوادث طبیعی از طریق عقل است.

کدام عبارت در ارتباط با اصل سنخیت علت و معلول درست نیست؟

(۱) طبق این اصل معلول ویژه علت ویژه دارد.

(۲) از نظر فیلسوفان همه انسان‌ها طبق این اصل رفتار می‌کنند.

(۳) فیلسوفان می‌گویند این اصل نیز مانند خود اصل علیت یک اصل عقلی است.

(۴) با قبول این اصل از نظر برخی فلاسفه نظم دقیق جهان پشتوانه عقلی می‌یابد.

هموارشدن راه درست اعتقادات چگونه میسر می‌شود؟

(۱) داشتن زندگی بر پایه فهم فلسفی

(۲) تشخیص مغالطه‌ها

(۳) عمل به باور فیلسوفان

(۴) طرفداری از حقیقت

افلاطون تمثیل غار خود را در کدام کتاب شرح داد؟

(۱) جمهوری

(۲) الهیات شفا

(۳) مابعدالطبیعه

(۴) فلسفه زندگی

کدام گزینه درباره زندگی روزمره انسان‌ها نادرست است؟

(۱) برخی از ما امور روزمره را کنار گذاشته و درباره باورهای خود تفکر می‌کنیم.

(۲) انسان‌ها باورهای درباره مرگ، عوالم دیگر، عدالت و... دارند.

(۳) فقط با یادگیری اصول فلسفی می‌توانیم به فهم فلسفه پی‌می‌بریم.

(۴) اندیشیدن درباره فلسفه در باورمان اثر می‌گذارد.

هدف افلاطون از بیان تمثیل غار چه چیزی بود؟

(۱) نشان دهد که شناسایی حقیقی چیست و به چه چیزی تعلق می‌گیرد.

(۲) بی‌پایه بودن اعتقاد به یقین‌آور بودن شناخت حسی را نشان دهد.

(۳) نشان دهد که تربیت علمی چگونه در طبیعت آدمی تأثیر می‌گذارد.

(۴) نشان دهد که چگونه فلسفه انسان را به آزادی حقیقی هدایت می‌کند.



کدام گزینه نقش تعیین کننده در سبک، روش و هدف زندگی انسان ها دارد؟

۶۳

- (۱) باورها
- (۲) اصول و عقاید مذهبی
- (۳) ایمان به خدا
- (۴) گرایش های علمی

برای اینکه باورهای خود را فلسفی کنیم چگونه باید عمل کنیم؟

۶۴

- (۱) کنار گذاشتن باورهای نادرست
- (۲) مشورت با فیلسوفان
- (۳) استقلال شخصیتی پیدا کنیم.
- (۴) دلیل پذیرش هر باور را بررسی کنیم.

باورها را می سازند و نقش تعیین کننده انتخاب دارند.

۶۵

- (۱) راه و روش - هدف
- (۲) فلسفه - هدف
- (۳) هدف - آینده
- (۴) هدف - راه و روش

زندگی در سطح عالی، بر چه چیزی بنا شده است؟

۶۶

- (۱) فلسفه
- (۲) تفکر فلسفی
- (۳) حقیقت
- (۴) عقاید درست

در تمثیل غار، چه چیزی موجب رهایی و آزادی انسان می شود و کدام یک از اهداف زیر با ارائه تمثیل غار توسط افلاطون دنبال می شود؟

۶۷

- (۱) فلسفه - نشان دادن راه دستیابی به آزادی حقیقی
- (۲) باورهای حقیقی - به تفکر واداشتن درباره باورها
- (۳) استقلال شخصیت - نشان دادن راه دستیابی به آزادی حقیقی
- (۴) رسیدن به حقیقت - نشان دادن راه دستیابی به آزادی حقیقی

لازمه شخصیت مستقل انسان و آزاداندیشی او چه چیزی است؟

۶۸

- (۱) دوری از مغالطه ها و استفاده از شیوه درست تفکر منطقی
- (۲) هدایت شدن به سوی آزادی حقیقی به یاری و کمک فلسفه
- (۳) اندیشیدن در باورهای خود با فراغت از اشتغالات روزمره
- (۴) آموختن و یافتن چرایی و دلایل درستی یا نادرستی باورها

یک فیلسوف حقیقی را کدام ویژگی از سایر مردم جدا می کند؟

۶۹

- (۱) برای رسیدن به یک زندگی برتر تلاش می کند.
- (۲) درباره خدا، آزادی، اختیار و خوشبختی می اندیشد.
- (۳) به ارزیابی و سنجش اندیشه و رفتار دیگران می پردازد.
- (۴) فکرش را از اسارت عادت ها و تعصب های بی اساس نجات داده است.



- (۱) به خیالات توجه نمی‌کنیم.
- (۲) کسب مهارت کافی در تفکر فلسفی
- (۳) استقلال در اندیشه
- (۴) هرگز دچار خطا نشویم.

به ترتیب، کدام یک دیدگاه نظری ارسطو، ماکس وبر و آگوست کنت است؟

- (۱) در حکومت دموکراسی، مردم بر اساس آراء خود حکومت می‌کنند - نظام اجتماعی برنامه‌ریزی شده را مانند قفس آهنین تلقی می‌کرد - دخالت دولت در اقتصاد را نفی می‌کرد.
- (۲) اقلیتی که بر مبنای میل و خواست خود تصمیم می‌گیرند را الیگارش می‌نامید - جهان متجدد از هیچ‌گونه قداستی برخوردار نیست - با رشد علم تجربی و صنعت، ثروت از طریق غلبه بر طبیعت به دست می‌آید.
- (۳) حکومت اکثریت مردم بر اساس خواسته‌های نفسانی را جمهوری می‌نامید - جامعه‌شناسی علمی به دلیل خصلت تجربی خود نمی‌تواند دآوری ارزشی کند - جنگ امری عارضی و تحمیلی در جامعه جدید غربی است.
- (۴) حکومت فردی که فضیلت و حقیقت را ملاک حکومت می‌داند، موناشری می‌نامید - موضوع جامعه‌شناسی را کنش اجتماعی معرفی می‌کرد - عملیات نظامی قدرت‌های غربی را در مقابله با مقاومت‌های کشورهای غیرغربی توجیه می‌کرد.

در کدام یک از موارد زیر با روش پوزیتیویستی کار شد؟

- (۱) لمبروزو در تحقیقاتی در مورد رفتار جنایی
- (۲) حل چالش‌های کشورهای صنعتی که به "جمعیت خاکستری" معروف‌اند.
- (۳) سنگ بنای نیروی دریایی تیم آتش است. تیم آتش متشکل از سه تفنگدار و یک فرمانده تیم است.
- (۴) تحقیق گیدنز که در مورد گردشگران غربی که برای اولین بار وارد یک کشور مسلمان می‌شوند.

در صورت طبیعی دانستن جامعه، کدام حالت به وجود خواهد آمد؟

- (۱) زمینه‌ساز دست‌اندازی بیشتر انسان بر طبیعت خواهد بود.
- (۲) باعث می‌شود تا از دانش‌های ابزاری خود بهره نبریم.
- (۳) قادر نخواهیم بود تغییری بنیادین در جامعه به وجود آوریم.
- (۴) سبب استحکام قوانین حاکم بر جامعه و جهان اجتماعی می‌شود.

کدام گزینه صحیح نیست؟

- (۱) جوامعی که نظم اجتماعی را براساس الگوی پوزیتیویستی برقرار می‌سازند. در جلب مشارکت و همکاری افراد بر اساس میل، رضایت و رغبت، موفق عمل نمی‌کنند.
- (۲) جامعه‌شناسان پوزیتیویست می‌خواستند انسان را بر جامعه مسلط کنند، ولی او را مغلوب جامعه ساختند.
- (۳) جامعه‌شناسی پوزیتیویستی، علوم طبیعی را الگوی خود می‌داند و روش‌های علوم طبیعی را به کار می‌گیرد.
- (۴) متفاوت دانستن طبیعت و جامعه، انسان‌ها را به پیچ‌ومهره‌های نظم اجتماعی تقلیل می‌دهد.

کدام گزینه در رابطه با پدیده هم‌تغییر درست بیان نشده است؟

- (۱) می‌توان تغییرات یکی از پدیده‌ها را به کمک تغییرات دیگری توضیح داد.
 - (۲) تغییر در یک پدیده با تغییر در پدیده دیگر همراه است.
 - (۳) پدیده‌های هم‌تغییر قابل مشاهده نیستند و نمی‌توان آن‌ها را با روش کمی و آماری مطالعه کرد.
 - (۴) نسبت همه افراد بالغ ازدواج کرده به تفکیک سن و گروه‌های قومی در بریتانیا مثالی از پدیده هم‌تغییر است.
- طرفداران کدامیک از دیدگاه‌های جامعه‌شناسی، گمان می‌کنند همه جوامع، مسیر یکسانی به سوی پیشرفت طی می‌کنند؟

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| (۱) جامعه‌شناسی انتقادی | (۲) جامعه‌شناسی تفسیری |
| (۳) جامعه‌شناسی تفهیمی | (۴) جامعه‌شناسی تبیینی |

متفکران کدام رویکرد جامعه‌شناسی، معتقد بودند که جامعه‌شناسی باید به انسان‌ها قدرت کنترل جامعه و پیشگیری بدهد؟

- | | |
|-------------|------------|
| (۱) تفهیمی | (۲) تبیینی |
| (۳) انتقادی | (۴) تفسیری |

در ارتباط با یک پدیده اجتماعی (مانند اعتیاد)، به ترتیب هریک از رویکردهای سه‌گانه جامعه‌شناسی، "پوزیتیویسم، تفهیمی و انتقادی" چگونه به مطالعه آن می‌پردازند؟

- (۱) پرداختن به علت رواج اعتیاد در جامعه و یافتن راه‌هایی برای کنترل آن - ورود به جمع معتادان و ارزیابی این پدیده با ملاک‌های ارزشی خوب یا بد - توصیف و تبیین پدیده اعتیاد در جامعه و تقبیح رواج آن
- (۲) مطالعه اعتیاد به‌منظور پیش‌بینی روند و چگونگی کنترل آن در جامعه - ورود به جمع معتادان و تلاش در جهت توصیف عقاید و رفتارهای آن‌ها - فهم این پدیده و داوری درباره ارزش‌ها و هنجارهای آن
- (۳) نشان دادن علت ایجاد آن و چگونگی افزایش اعتیاد در جامعه - مطالعه اعتیاد با روش غیرتجربی و نقد وضعیت موجود جامعه - توصیف و فهم پدیده اعتیاد به‌عنوان یک کنش اجتماعی و ارائه راهکار برای کاهش آن
- (۴) مطالعه اعتیاد به روش حسی و تجربی و یافتن راه‌حل‌هایی برای کنترل آن - فهم و تفسیر پدیده اعتیاد با توجه به فرهنگ جامعه - مطالعه پدیده اعتیاد به‌منظور داوری ارزشی و هنجاری در مورد آن، بدون استفاده از روش تجربی

به‌ترتیب، کدام علوم نمونه‌ای از علوم انسانی و علوم اجتماعی هستند؟

- | | |
|------------------|------------------------------|
| (۱) نجوم - فلسفه | (۲) جامعه‌شناسی - روان‌شناسی |
| (۳) فلسفه - نجوم | (۴) روان‌شناسی - جامعه‌شناسی |

عبارت زیر، مربوط به کدامیک از موارد است؟

"ساختار اجتماعی و سایر پدیده‌های اجتماعی کلان را بررسی و مطالعه می‌کند."

- | | |
|----------------|----------------------|
| (۱) دانش عمومی | (۲) ساختار اجتماعی |
| (۳) دانش علمی | (۴) جامعه‌شناسی کلان |

ابزارهای شناخت عقاید و ارزش‌ها کدام است و نوع ویژگی‌های هویتی "فداکاری، ایرانی بودن و کوتاه قد بودن" به ترتیب کدام است؟

- (۱) روش‌ها و علوم تجربی - فردی نفسانی، فردی نفسانی، فردی جسمانی
- (۲) علوم انسانی - فردی نفسانی، اجتماعی، فردی جسمانی
- (۳) علوم مبتنی بر عقل و وحی - فردی جسمانی، فردی نفسانی، اجتماعی
- (۴) ارزش‌ها و عقاید علوم تجربی - فردی جسمانی، جسمانی، فردی جسمانی

کدام یک در رابطه با شکل‌گیری هویت صحیح نیست؟

- (۱) بخشی از هویت ما را نقش‌هایی می‌سازند که به ما نسبت داده می‌شود - عضویت در "ماها" و گروه‌ها بخشی از هویت ما را شکل می‌دهد.
- (۲) عضویت در "ماها" و گروه‌ها بخشی از هویت ما را شکل می‌دهد - فرد با پذیرش نقش جدید و عضویت در گروه تازه، هویتش تغییر می‌کند.
- (۳) هویت فرد به نقش‌ها و عضویت گروهی وابسته است - بخشی از هویت ما را نقش‌هایی می‌سازند که به ما نسبت داده می‌شود.
- (۴) هویت ما را نقش‌هایی می‌سازند که ما آن‌ها را بر عهده می‌گیریم - اگر نقش جدیدی را فرد بپذیرد و عضو گروه تازه‌ای شود، هویتش تغییر نمی‌کند.

از طریق کدام عنصر اجتماعی، فرد مهم‌ترین و اولین آشنایی‌ها را با جامعه پیدا می‌کند؟

- (۱) مدرسه
- (۲) خانواده
- (۳) رسانه‌های جمعی
- (۴) گروه‌های هم‌بازی

..... مباحث گسترده‌ای دربارهٔ هویت دارند از دیرباز دربارهٔ ابعاد الهی، فردی و اجتماعی انسان‌ها سخن گفته‌اند.

- (۱) پیامبران - روانکاوان
- (۲) فیلسوفان - پیامبران و اولیای الهی
- (۳) جامعه‌شناسان - انسان‌شناسان
- (۴) روانشناسان - فیلسوفان

این جمله که "بخشی از هویت آگاهانه است، یعنی ما آن را می‌شناسیم" با کدام گزینه تناسب بیشتری دارد؟

- (۱) ما گاه دربارهٔ ویژگی‌هایی از خود که به آن واقف نیستیم تأمل می‌کنیم.
- (۲) ویژگی‌های هویتی از جهتی به دو نوع ثابت و متغیر تقسیم می‌شوند.
- (۳) در معرفتی هویت خود و دیگران از عبارت و مفاهیم بسیار متنوعی استفاده می‌شود.
- (۴) برخی از ویژگی‌های هویتی ما فردی و شخصی هستند.

- ویژگی های زیر، به ترتیب به کدام جهان تعلق دارند؟
 - سازگاری با نوعی خاص از هویت اخلاقی و روانی افراد
 - ناتوانی در تداوم و بسط فرهنگ گذشته خود
 - معنویت

- (۱) تکوینی - غرب زده - فاصله
 (۲) طبیعی - اساطیری - توحیدی
 (۳) اجتماعی - خودباخته - اساطیری
 (۴) معنوی - ازخودبیگانه - فوق طبیعی

جهان اجتماعی برای بقا و تداوم، اعتقادات، ارزش ها و شیوه زندگی خود را از چه طریقی به افراد منتقل می کند؟

- (۱) تنبیه و تشویق
 (۲) آموزش
 (۳) وراثت
 (۴) اجبار

نفس و ویژگی های روانی و اخلاقی مربوط به کدام یک از ابعاد هویت انسان است؟

- (۱) بعد جسمانی
 (۲) بعد نفسانی
 (۳) بعد اجتماعی
 (۴) بعد ذهنی

به ترتیب:

- عمل کردن مردم مطابق با آرمان ها
 - عدم محدودیت علوم اجتماعی به معنای تجربی
 - عمل کردن مردم مطابق با ارزش ها
 کدام است؟

(۱) قلمرو واقعی جهان اجتماعی، به آرمان ها نزدیک می شود. - پدیده هایی که در قلمرو آرمانی و واقعی جهان اجتماعی هستند شناسایی می شوند. - آرمان ها وارد قلمرو واقعی جهان اجتماعی می شوند.

(۲) آرمان های اجتماعی و ارزش ها متبلور می شود. - می توان درباره درستی یا نادرستی آرمان ها ارزیابی کرد. - قلمرو واقعی جهان اجتماعی شکل می گیرد.

(۳) آرمان ها بیشتر تحقق می یابند. - بودن یا نبودن ارزش ها و پیامدهای تاریخی آن ها شناسایی می شود. - آرمان ها به قلمرو واقعی جهان اجتماعی وارد می شوند.

(۴) فاصله میان قلمرو واقعی و آرمانی جامعه کاهش می یابد. - امکان داوری درباره حق یا باطل بودن واقعیت ها و آرمان ها فراهم می شود. - آرمان ها وارد قلمرو واقعی جهان اجتماعی می شوند.



به ترتیب هر مفهوم به کدام موضوع یا مفهوم اشاره دارد؟

- اعتقاد به امکان‌پذیر نبودن داوری درباره عقاید و ارزش‌های اجتماعی که صرفاً در قلمرو آرمانی و واقعی جوامع انسانی پدید می‌آیند.
- از پدیده‌های باطلی که در قلمرو آرمانی و واقعی بعضی از جهان‌های اجتماعی وجود دارد.
- کنش‌های اعضای جهان اجتماعی را راهنمایی می‌کند.

- (۱) محدود کردن علم به دانش تجربی - تکاثر - ارزش اجتماعی
- (۲) توانایی داوری علوم ابزاری درباره عقاید و ارزش‌های اجتماعی - اسراف - آرمان اجتماعی
- (۳) محدود نکردن علوم اجتماعی به معنای تجربی آن - اسراف - ارزش اجتماعی
- (۴) توانایی شناسایی ارزش‌ها و پیامدهای اجتماعی و تاریخی پدیده‌های اجتماعی - مال اندوزی - واقعیت اجتماعی

آرایه‌های: "حس‌آمیزی، تلمیح، کنایه و جناس تام" به ترتیب، در کدام ابیات وجود دارد؟

- | | |
|---|-------------------------------------|
| الف- گرچه صد بار غمت خاک مرا داد به باد | نیست بر خاطر من از تو غباری باری |
| ب- چشمت به خواب چشم مرا خواب می‌برد | زلفت به تاب جان مرا تاب می‌برد |
| ج- از سر یک دانه گندم در نمی‌آری گذشت | وز برای نزهت دل باغ رضوان بایدت |
| د- چنان بر صورت شیرین این دیوانه مفتونم | که در خاطر نمی‌گنجد خیال ملک پرویزم |

(۱) الف، ج، ب، د (۲) الف، د، ب، ج

(۳) د، ج، الف، ب (۴) د، ب، الف، ج

آرایه "تلمیح" در کدام بیت بیشتر است؟

- (۱) ز حسن عاقبت نومید نتوان شد به دل‌سختی نه آخر ناقه صالح برون از سنگ می‌آید؟
- (۲) به کشتی نوحم رسان هین که غم چو طوفان به گردم فراز آمدست
- (۳) چون ز می افروختی آن عارض پرنور را داغ بی‌تابی چراغان کرد کوه طور را
- (۴) ما به حق ملحق و دعوی اناالحق نکنیم تیغ شق‌القمریم و قمری شق نکنیم

در کدام گزینه "تلمیح" وجود ندارد؟

- (۱) بر تخت جم پدید نباشد شب دراز من دانم این حدیث که در چاه بیژنم
- (۲) ز ابنای روزگار به‌خوبی ممیزی چون در میان لشکر منصور رایتی
- (۳) نه من از پرده تقوا به درافتادم و بس پدرم نیز بهشت ابد از دست بهشت
- (۴) قصر گردون را ز پستی رفعت یک‌پایه نیست گردن منصور را حرف بلندش دار بود

معنی چند واژه در مقابل آن "غلط" آمده است؟

(معمور: فرمانروا) (لف: گستردن) (خلیدن: فرورفتن) (چارق: بند کفش) (ارغنون: نوازنده) (عذار: چهره) (عماری: کجاوه)

(۱) دو (۲) سه

(۳) چهار (۴) پنج

هر دو آرایهٔ مقابل ابیات درست هستند، به جز:

- (۱) داغ عشق از صفحهٔ سیمای عاشق ظاهر است
 - (۲) دمبه‌دم چون تار موسیقار در هر پرده‌ای
 - (۳) آن صنم دل‌فروز یار نوآیین ماست
 - (۴) بگذاخت مرا عشق تو زان‌گونه که آید
- مهر چون ماند نهان در زیر دامن صبح را (اسلوب معادله، تضاد)
خوش بنال ای یار تا در چنگت افتد موی دوست (ایهام تناسب، تشبیه)
شمع همه عالم است لعبت شیرین ماست (استعاره، تشبیه)
انگشتی تو به حقیقت کمر من (تلمیح، اغراق)

در کدام بیت "مراعات نظیر" کمتری وجود دارد؟

- (۱) تا دل هرزه‌گرد من رفت به چین زلف او
 - (۲) چگونه سر ز خجلت برآوردم بر دوست
 - (۳) گل چو شمع خوب‌رویی برفروخت
 - (۴) تیغ برآر از نیام، زهر درافکن به جام
- زان سفر دراز خود عزم وطن نمی‌کند
که خدمتی بسزا برنیامد از دستم
بلبل بیچاره را پروانه کرد
کز قیل ما قبول وز طرف ما رضاست

آرایه‌های مقابل کدام بیت، هر دو درست هستند؟

- (۱) چون شاد نباشم که دل غمزده‌ام را
 - (۲) از طاق ابروانت وز تار گیسوانت
 - (۳) تو در خنده، شیرین دور زمانی
 - (۴) جهد کن تا اثر خیر تو ماند باقی
- غیر از غم آن سرو روان هیچ ندادند (پارادوکس - ایهام)
هم خستهٔ کمانیم هم بستهٔ کمندیم (لفونشر - استعاره مکنیه)
من از گریه فرهاد روی زمینم (تشخیص - تلمیح)
که در این میکده جم را به‌جز از جام نماند (استعاره - جناس)

در کدام گزینه آرایهٔ تضمین دیده می‌شود؟

- (۱) زان یار دلنوازم شکری است با شکایت
 - (۲) یکی را از انا الحق بسته بر دار
 - (۳) ملائک را رسید از عالم هوش
 - (۴) بر ماجرای خسرو و شیرین قلم کشید
- گر نکته‌دان عشقی بشنو تو این حکایت
یکی را ساخت از حسرت دل‌افگار
خطاب جاعل فی‌الارض در گوش
شوری که در میان من است و میان دوست

چند مورد از ابیات زیر آرایه تلمیح دارند؟

- شب تار است و ره وادی ایمن در پیش
 - هر شب‌نمی در این ره صد بحر آتشین است
 - ما از عصای معجزه‌ها جان گرفته‌ایم
 - شراب خورده و خوی کرده می‌روی به چمن
 - ما زخم‌خوردگان فربیم از پدر
- آتش طور کجا، موعد دیدار کجاست
دردا که این معما شرح و بیان ندارد
ماریم اگرچه شهرت انسان گرفته‌ایم
که آب روی تو آتش در ارغوان انداخت
سهراب بی‌گناه در آغوش مانده‌ایم

- | | |
|-------|-------|
| (۱) ۲ | (۲) ۳ |
| (۳) ۴ | (۴) ۵ |



در همهٔ ابیات آرایه‌های "مراعات نظیر و تلمیح" مشاهده می‌شود، به جز

- (۱) یارب این آتش که بر جان من است سرد کن زان‌سان که کردی بر خلیل
- (۲) در خزانه گنج قارون خواهم ای خسرو تو را بدسگالت را همی‌خواهم که چون قارون شود
- (۳) چون خضر دید آن لب جان‌بخش دل‌فریب گفتا که آب چشمهٔ حیوان دهان توست
- (۴) از آب دیده صد ره طوفان نوح دیدم وز لوح سینه نقشت هرگز نگشت زایل

آرایه‌های مقابل کدام بیت تماماً درست نیست؟

- (۱) مرهم داغ من تشنه جگر زخم بود بخیهٔ زخم من بی‌سروسامان داغ است (متناقض‌نما - جناس)
- (۲) رنگین‌تر از سرشک بود گفتگوی من از بس شده است گریه گره در گلو مرا (نغمهٔ حروف - حس‌آمیزی)
- (۳) کریم از بهر ریزش می‌نهد رنج طلب بر خود ز دریا هرچه گیرد ابر گوهر بار می‌ریزد (اسلوب معادله - استعاره)
- (۴) ما ز جام بادهٔ عشقیم مخمور الست زان سبب باشد مدامم با می و شاهد نشست (تشبیه - ایهام تناسب)

آرایه‌های "استعاره، ایهام تناسب، تناقض و ایهام" به ترتیب در کدام ابیات آمده است؟

- (الف) سرش مدام ز شور شراب عشق خراب چو مست دائم از آن گرد شور و شر می‌گشت
- (ب) خنده‌ها بر شمع دارد دیدهٔ گریان ما مو نمی‌گنجد میان گریه و مژگان ما
- (ج) خاطر به باغ می‌رودم روز نوبهار تا به درخت گل بنشینم به بوی دوست
- (د) بخرام بالله که صبا بیخ صنوبر برکند برقع برافکن تا بهشت از حور زیور برکند

- (۱) د - ج - الف - ب
- (۲) الف - ب - ج - د
- (۳) الف - ج - ب - د
- (۴) د - الف - ب - ج

آرایه‌های بیت: "خشت زیر سر و بر تارک هفت اختر پای

تماماً درست است؟

دست قدرت نگر و منصب صاحب جاهی" در کدام گزینه

- (۱) استعاره، جناس، کنایه، پارادوکس
- (۲) استعاره، تضاد، تشبیه، مراعات نظیر
- (۳) تشبیه، جناس، تشخیص، مجاز
- (۴) تضاد، مراعات نظیر، حسن تعلیل، مجاز

همهٔ آرایه‌های بیت زیر، در کدام گزینه، درست ذکر شده است؟

"کمان ابروی او گر کمین غمزه گشود به شوق سینه سپر کن که تیر می‌آید"

- (۱) تشبیه، ایهام، کنایه، مجاز
- (۲) استعاره، جناس، مجاز، ایهام
- (۳) استعاره، کنایه، تشبیه، جناس
- (۴) جناس، ایهام تناسب، استعاره، مراعات نظیر

آرایه‌های بیت زیر، کدام‌اند؟

"ای ز مژگان تو در چشم گلستان خارها گل ز سودای رخت افتاده در بازارها"

- (۱) تشبیه، پارادوکس، مراعات نظیر، تضاد
- (۲) تشبیه، ایهام تناسب، کنایه، تشخیص
- (۳) ایهام تناسب، اسلوب معادله، تشخیص، کنایه
- (۴) ایهام، تضاد، اسلوب معادله، مراعات نظیر

آرایه‌های بیت زیر، در کدام گزینه تماماً درست آمده است؟

"نیشکر با همه شیرینی اگر لب بگشایی
پیش نطق شکرینت چو نی انگشت بخاید"

- (۱) استعاره، حس آمیزی، مجاز، حسن تعلیل
(۲) استعاره، حس آمیزی، نغمه حروف، کنایه
(۳) تشبیه، مجاز، حسن تعلیل، ایهام تناسب
(۴) تشبیه، ایهام، نغمه حروف، مراعات نظیر

تعریف زیر مربوط به کدام یک از شاعران است؟

"بعضی از تکبیت‌های غزلش شاهکاری از ذوق است و بسیاری از آن‌ها به صورت ضرب‌المثل رواج یافته است."

- (۱) کلیم کاشانی
(۲) وحشی بافقی
(۳) بیدل دهلوی
(۴) صائب تبریزی

ترتیب آرایه‌های "تشبیه - جناس - ایهام تناسب - کنایه - استعاره - مجاز" در ابیات زیر کدام است؟

- الف) باز شاهین امیدم اوج پروازی کند
ب) چون سرو در سراسر این باغ دلفریب
ج) ز خرمن فلک، ای دوست خوشه‌ای نبری
د) آواز صفیر تو شنیدم و فریضه است
ه) گر تو آینه سینه را دهی پرواز
و) نهادهای قدمی بر سرم ای سرو بلند
کبک شوقم در هوای وصل شهبازی کند
آزاده‌ای کجاست که پا در گل تو نیست؟
که غنچه و گل این باغ، بهر چیدن نیست
این هدهد جان را گره از پای گشودن
هزار طوطی شیرین‌زبان شود پیدا
گرچه در راه تو من خاک صفت پست شدم

- (۱) ب، ج، د، الف، ه، و
(۲) ب، الف، د، ج، و، ه
(۳) د، و، ب، ج، ه، الف
(۴) د، و، الف، ب، ج، ه

در همه گزینه‌ها به استثنای گزینه آرایه "تشخیص" وجود دارد.

- (۱) تا چند همچو شمع زبان‌آوری کنی
(۲) صبا ز منزل جانان گذر دریغ مدار
(۳) بُرد از من قرار و طاقت و هوش
(۴) عروس طبع را زیور ز فکر بکر می‌بندم
پروانه مراد رسید ای مُحب، خموش
وز او به عاشق بیدل خبر دریغ مدار
بُت سنگین دل سیمین بناگوش
بُود کز دست ایام به دست افتد نگاری خوش

چه کسی "کلیله و دمنه" را بازنویسی کرد؟ و آن را چه نامید؟

- (۱) ظهیرالدین بابر - بابرنامه
(۲) ملا محسن فیض کاشانی - انوار سهیلی
(۳) ملا حسین واعظ کاشفی - محاکمة اللغتين
(۴) ملا حسین واعظ کاشفی - انوار سهیلی

تعریف زیر با کدام گزینه همخوانی دارد؟

"مقدار زمینی که به طور متوسط از هریک از کاربری‌های شهر به جمعیت می‌رسد."

- (۱) حوزه نفوذ
(۲) سرانه
(۳) دامنه نفوذ
(۴) کاربری زمین

- (۱) به روز کردن اطلاعات
- (۲) مکان یابی
- (۳) نمایش وضعیت آب و هوا
- (۴) محاسبات آماری و ریاضی

- (۱) وزارت راه و شهرسازی
- (۲) شهرداری های کشور
- (۳) بنیاد مسکن انقلاب اسلامی
- (۴) دهیاری های کشور

- (۱) مکانی و مکانی
- (۲) توصیفی و مکانی
- (۳) مکانی و توصیفی
- (۴) توصیفی و توصیفی

- (۱) ظرفیت های توسعه منطقه ای و نیازهای جمعیتی نسبت به آن منطقه
- (۲) توانمندی های هر سرزمین در تمام بخش ها و ظرفیت های ملی برای بهره برداری از آن در سطح ملی
- (۳) اصول و خط مشی های بخش اقتصادی و ظرفیت های محیطی، اقتصادی و اجتماعی در سطح منطقه
- (۴) زمان برنامه ریزی ها با توجه به ظرفیت ها و اصول و راهکارهای اقتصادی با توجه به نیازهای جمعیتی در سطح منطقه

- (۱) میزان وسعت هر زمین با عملکرد آن نسبت به مساحت کل منطقه مورد کاربری
- (۲) توان های محیطی هر منطقه را نسبت به ظرفیت های کاربری آن در توالی متناسب زمان
- (۳) میزان وسعت هر کاربری یا عملکرد نسبت به مساحت کل شهر
- (۴) میزان وسعت هر منطقه در تناسب با عملکرد کل شهر

- (۱) فرهنگ و هنر بومی و ملی - ایجاد نظم و جلوگیری از هرج و مرج
- (۲) شهر هوشمند - به ایجاد کارگاه های پیشگیری از انحرافات اجتماعی
- (۳) مبلمان شهری - خسارت وارد کردن به اموال عموم، بناها و آثار فرهنگی
- (۴) مبلمان شهری - به مدیریت پسماند و دفع فاضلاب می گویند.

چه چیزی به برنامه‌ریزان کمک می‌کند تا با شناسایی محدودیت‌ها، به‌گونه‌ای برنامه‌ریزی کنند که از فضاهای شهر به‌طور مناسب و متعادل استفاده شود؟

- (۱) محاسبهٔ سرانهٔ کاربری‌های شهری
- (۲) مطالعهٔ کاربری زمین
- (۳) مدیریت جمعیت شهرها
- (۴) تهیهٔ برنامه‌های آمایشی سرزمین

مبلمان شهری کدامیک از موارد زیر را شامل نمی‌شود؟

- (۱) نیمکت‌ها
- (۲) سطل‌های زباله
- (۳) پرچم‌ها و گلدان‌ها
- (۴) پل‌ها

استفاده از ماشین‌آلات و فناوری در کشاورزی مربوط به کدام گزینه است؟

- (۱) اصلاحات ارضی
- (۲) تقسیم زمین و انتقال مالکیت آن
- (۳) گسترش انقلاب سبز
- (۴) توسعهٔ صنایع دستی روستایی

پیدایش نهایی ناهمواری‌های ایران، مربوط به کدام دوران از زمین‌شناسی است؟

- (۱) مزوزوئیک
- (۲) سنوزوئیک
- (۳) پالئوزوئیک
- (۴) پرکامبرین

کدام گزینه درخصوص جغرافیای طبیعی نادرست است؟

- (۱) مطالعهٔ ساختار و پراکندگی پدیده‌های طبیعی سطح زمین
- (۲) در پی یافتن راه حل‌هایی جهت رفع مشکلات محیطی
- (۳) مطالعهٔ پراکندگی پدیده‌های انسانی سطح زمین
- (۴) ژئومورفولوژی از زیرشاخه‌های جغرافیای طبیعی

از کدام عبارت، مفهوم "کل‌نگری" به‌درستی دریافت می‌شود؟

- (۱) مالچ‌پاشی در کویر مصر (استان اصفهان)
- (۲) احداث موج‌شکن در ساحل بندرانزلی (استان گیلان)
- (۳) توسعهٔ خطوط حمل‌ونقل در جنگل گلستان (استان گلستان)
- (۴) گسترش مناطق مسکونی در زردکوه (استان چهارمحال بختیاری)

چرا اصلی‌ترین پرسش جغرافیایی، کلمهٔ استفهامی "کجا" است؟

- (۱) برنامه‌ریزی برای آینده به شناسایی محیط زندگی نیاز دارد.
- (۲) میان انسان و محیط پیرامون او ارتباط متقابل وجود دارد.
- (۳) شناخت مکان‌ها و پدیده‌ها، بخشی از دانش جغرافیا است.
- (۴) همهٔ فعالیت‌های انسان، در مکان، شکل می‌گیرد.



۱۲۵ کدام گزینه عملکرد منفی انسان را نشان می‌دهد؟

- (۱) بادگیر دوطبقه ابرکوه در استان یزد
- (۲) سازه‌های آبی شوشتر در استان خوزستان
- (۳) کشاورزی و برداشت چای در استان گیلان
- (۴) قطع بی‌رویه درختان جنگل در استان مازندران

۱۲۶ تأثیرگذاری و تأثیرپذیری به صورت جریانی پیوسته در مکان، کدام نتیجه را به دنبال خواهد داشت؟

- (۱) جابه‌جایی مکان‌ها
- (۲) تغییر شکل مکان‌ها
- (۳) از بین رفتن مکان‌ها
- (۴) پیدایش مکانی با خصوصیات متفاوت

۱۲۷ از ویژگی‌های اصلی مناطق خشک و بیابانی کدام گزینه نامناسب است؟

- (۱) عدم بارندگی
- (۲) توان تبخیر زیاد
- (۳) کمبود پوشش گیاهی
- (۴) توان تعرق زیاد

۱۲۸ کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) محل قرارگیری هر پدیده نسبت به پدیده‌های اطراف آن، موقعیت مطلق آن پدیده است.
- (۲) دسترسی به آب‌های آزاد برای هر کشوری، دستیابی به منابع غذایی و سوخت‌های فسیلی را نیز فراهم می‌کند.
- (۳) راه‌های آبی، امکان روابط بازرگانی بیشتری را فراهم می‌کند.
- (۴) تنگه هرمز، آب‌های آزاد اقیانوس هند و دریای عمان را به خلیج فارس متصل می‌کند.

۱۲۹ کدام گزینه از شاخه‌های جغرافیای انسانی است؟

- (۱) کارتوگرافی (نقشه‌کشی)
- (۲) علوم فضایی
- (۳) مطالعات روستایی
- (۴) سنجش از دور و GIS

۱۳۰ کدام گزینه از دلایل اهمیت خلیج فارس نیست؟

- (۱) ارزش و نقش ارتباطی
- (۲) بزرگ‌ترین منبع انرژی جهان
- (۳) جزء آبراهه‌های مهم و استراتژیک است.
- (۴) ارزش فرهنگی و سیاسی

۱۳۱ بزرگ‌ترین دستاورد انقلاب باشکوه چه بود؟

- (۱) احیای دوباره سلطنت و از میان رفتن قدرت پارلمان
- (۲) پیروزی پارلمان و کرامول و همین‌طور برکناری چارلز یکم از قدرت
- (۳) به قدرت رسیدن ملکه ویکتوریا و تبدیل انگلستان به قدرت اول جهان
- (۴) نفی منشأ الهی سلطنت و قدرت یافتن مجلس به‌عنوان تعیین‌کننده اختیارات پادشاه



- (۱) به واسطه گسترش استعمار و دامن زدن به نابرابری های اقتصادی و اجتماعی
- (۲) نیاز به فضای حیاتی و سرمایه مادی فراوان برای رشد و پیشرفت کارخانه ها
- (۳) افزایش استثمار و بهره کشی از کارگران اروپایی

(۴) نیاز به مواد اولیه، نیروی کار ارزان، بازار فروش محصولات، سرمایه مادی فراوان و حمایت دولت ها

دولت آمریکا در سده نوزدهم، از کدام طریق اقتصاد خود را توسعه بخشید و به پیشرفت های وسیع سیاسی و اقتصادی دست یافت؟

- (۱) بهره گیری از نیروی کار بردگان آفریقایی
- (۲) پیشروی به سوی غرب و کشتار وسیع سرخپوستان
- (۳) غارت سرزمین ثروتمند هند
- (۴) وضع مالیات های سنگین علیه ساکنان اصلی آمریکا

بزرگ ترین دستاورد انقلاب باشکوه انگلستان چه بود؟

- (۱) نظام سلطنت دوباره احیاء شد
- (۲) رقابای بزرگی چون اسپانیا و فرانسه را شکست داد
- (۳) مجلس منشأ قدرت و تعیین کننده اختیارات پادشاه
- (۴) گسترش مستعمرات انگلستان

دو عاملی که سبب پیشرفت های وسیع سیاسی، اقتصادی و صنعتی ایالات متحده گردید کدام اند؟

- (۱) استقلال این سرزمین و آرامش پس از جنگ های داخلی
- (۲) تصاحب سرزمین های وسیع. بهره گیری از نیروی کار بردگان آفریقایی
- (۳) رشد اندیشه های استقلال طلبانه و از میان بردن استعمار انگلیس در آمریکا
- (۴) آزادی های مدنی و مذهبی و تصاحب سرزمین های غربی قاره

متن زیر، مربوط به کدام یک از پادشاهان تاریخ ایران پس از اسلام است؟

"بعضی از خصوصیات اخلاقی وی مانند مدارا با دشمنان، همدردی با مردم، ساده زیستی و رفتار مناسب با اقلیت های دینی و مذهبی باعث شده است که نام و نشان نیکی از او در تاریخ ایران به جا بماند. این پادشاه از لشکرکشی و جنگ برای در اختیار گرفتن سایر مناطق ایران دست کشید و همین امر، موجبات آرامش، رونق و آبادانی قلمرو او به ویژه پایتختش، شیراز، را فراهم کرد."

- (۱) کریمخان زند
- (۲) فتحعلی شاه قاجار
- (۳) شاه اسماعیل صفوی
- (۴) سلطان محمود غزنوی

آقامحمدخان در زمان لشکرکشی به کدام منطقه، به دست چند تن از همراهانش به قتل رسید؟

- (۱) خراسان
- (۲) قفقاز
- (۳) ماوراءالنهر
- (۴) بغداد

۱۳۸ کدام مورد از مسائل مرتبط با مشکلات برآمده از انقلاب صنعتی در اروپا محسوب نمی‌شود؟

- (۱) رشد سریع جمعیت
(۲) آلودگی‌های زیست‌محیطی
(۳) گسترش استعمار
(۴) فاصله طبقاتی

۱۳۹ کتاب‌های "جهانگشای نادری" و "تاریخ بیداری ایرانیان" به ترتیب نمونه‌ای از کدام روش‌های تاریخ‌نگاری است؟

- (۱) سنتی - سنتی
(۲) جدید - سنتی
(۳) جدید - جدید
(۴) سنتی - جدید

۱۴۰ کدام شهر در دوره زندیه به مرکز مهم تجارت داخلی و خارجی تبدیل شد؟

- (۱) بندر بوشهر
(۲) بندر انزلی
(۳) بندر چابهار
(۴) بندر لنگه

۱۴۱ بنا به نوشته کریستن سن نویسنده کتاب گروه بسیاری از شهرها دست کم خواندن و نوشتن می‌دانستند.

- (۱) ایران در زمان ساسانیان - پیشه‌وران
(۲) ایران در زمان ساسانیان - بازرگانان
(۳) ایران در زمان اشکانیان - پیشه‌وران
(۴) ایران در زمان اشکانیان - بازرگانان

۱۴۲ ایرانی باستانی شامل چه زبان‌هایی نیست؟

- (۱) اوستایی
(۲) خوارزمی
(۳) مادی
(۴) فارسی باستان

۱۴۳ "او ضمن پناه دادن به تعدادی از فیلسوفان یونانی که بر اثر تنگ‌نظری امپراتور روم، به ایران پناهنده شده بودند با آنان به گفتگوی علمی پرداخت." کدام پادشاه ساسانی است؟

- (۱) شاپور یکم
(۲) قباد یکم
(۳) شاپور دوم
(۴) انوشیروان

۱۴۴ از ویژگی‌های مهم هنر و معماری هخامنشی به چه چیزی می‌توان اشاره کرد؟

- (۱) علاقه پادشاهان هخامنشی به هنر و معماری و حمایت کامل از آن
(۲) وجود اساتید مجرب و هنرمند در آن دوره و رواج زیاد در جامعه
(۳) تأثیرپذیری از دستاوردهای هنری اقوام و ملت‌های تابع آن حکومت
(۴) تخصیص بخشی از مالیات‌های مردم برای کارهای هنری و ساخت بنا

۱۴۵ مردم کدام منطقه از فلات ایران به زبان ایلامی سخن می‌گفتند؟

- (۱) شمال شرقی
(۲) جنوب شرق
(۳) جنوب غرب
(۴) شمال غربی



- (۱) حضور قابل توجهی از قبایل یثربی مثل اوس و خزرج
- (۲) اسلام آوردن یثربیان در مراسم حج
- (۳) گسترش اسلام در میان قبایل مختلف مکه
- (۴) ایجاد پایگاهی امن از سوی یثربیان در شهر مکه

۱۴۷ کدام یک از موارد زیر از مهم ترین ویژگی های تاریخ نگاری روایی محسوب می شود؟

- (۱) عدم دخل و تصرف مورخان در روایت ها
- (۲) ارائه و جمع بندی ترکیبی از اخبار و روایت درباره یک رویداد
- (۳) عدم استناد خبر ذکر شده به راویان و شاهدان آن
- (۴) بررسی و تبیین علل و عوامل ظهور آن حادثه

۱۴۸ کدام گزینه، یکی از مهم ترین ویژگی های تاریخ نگاری روایی است؟

- (۱) مورخ در آن با مطالعه و مطابقت همه روایت ها، یک گزارش از آن ها تنظیم می کند.
- (۲) در این نوع تاریخ نویسی، روایت ها با معیار و سنجش عقل تنظیم شده است.
- (۳) روایت ها بدون هیچ گونه دخل و تصرفی از سوی تاریخ نگاران، ذکر می شود.
- (۴) در این نوع، آوردن مدارک و اسناد کافی درباره اصل روایت، ضرورتی ندارد.

۱۴۹ تاریخ نگاری ترکیبی از چه زمانی تداول شد؟

- (۱) اوایل قرن پنجم هجری
- (۲) اواخر قرن سوم هجری
- (۳) سال نخست هجری
- (۴) سال هشتم هجری

۱۵۰ چند مورد از موارد زیر، مربوط به دوران خلافت عثمان بن عفان است؟

- (الف) خلیفه، حکم بن ابی العاص را که پیامبر به طائف تبعید کرده بود، به مدینه بازگرداند.
- (ب) خلیفه سوم همچنین شماری از افراد خاندان اموی را بر سر کار آورد و دست آنان را در اداره امور باز گذاشت.
- (ج) خلیفه منتقدان به خلافت خود از جمله ابوذر غفاری و عمار یاسر را تبعید نمود.
- (د) شهرهای مهم شام و بیت المقدس در زمان خلیفه سوم فتح شد و همه ساکنان شهرها، به اسلام ایمان آوردند.
- (هـ) خلیفه در نهایت مورد خشم مردم و مسلمانان قرار گرفت و توسط مرتدان و از دین خارج شدگان به قتل رسید.

- (۱) دو مورد
- (۲) چهار مورد
- (۳) سه مورد
- (۴) یک مورد



استاد علیرضا افشار

”همایش ها“

@hamayesh_dr_afshar



مرکز مشاوره تحصیلی
علیرضا افشار

گزینه ۱

۱

$$3x - 1 = 3 \Rightarrow x = \frac{4}{3} \Rightarrow f\left(\frac{4}{3}\right) = 3$$

$$3x - 1 = 2 \Rightarrow x = 1 \Rightarrow f(1) = 2$$

پس نتیجه می‌گیریم که $f(a) = a - 1$

$$3a - 1 = a - 1 \Rightarrow 2a = 0 \Rightarrow a = 0$$

گزینه ۳

۲

برد تابع یعنی تصویر نمودار بر محور y ها، بنابراین:

$$R_f = (0, +\infty) \cup \{-1\}$$

گزینه ۴

۳

باتوجه به جمله بیان شده گزینه ۴ صحیح است.

گزینه ۱

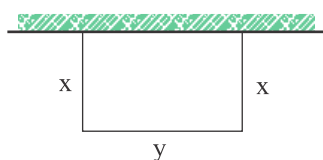
۴

باتوجه به شکل، دامنه تابع $[-2, 3]$ و برد تابع $[-2, 1]$ است.

گزینه ۳

۵

فرض کنیم طول زمین x و عرض آن y باشد.



می‌دانیم حاصلضرب دو عدد زمانی بیشترین مقدار است که آن دو عدد برابر باشند و هرکدام برابر نصف مجموع دو عدد باشد، پس:

$$2y + x = 56 \Rightarrow \begin{cases} 2y = 28 \Rightarrow y = 14 \\ x = 28 \end{cases} \Rightarrow S_{\max} = x \times y = 28 \times 14 = 392$$

$$x = -1 \Rightarrow f(-1) = (-1)^2 + 1 = 1 + 1 = 2$$

$$x = 0 \Rightarrow f(0) = 0^2 + 1 = 0 + 1 = 1$$

$$x = \sqrt{2} \Rightarrow f(\sqrt{2}) = (\sqrt{2})^2 + 1 = 2 + 1 = 3$$

$$x = 1 \Rightarrow f(1) = 1^2 + 1 = 1 + 1 = 2$$

$$x = \frac{1}{2} \Rightarrow f\left(\frac{1}{2}\right) = \left(\frac{1}{2}\right)^2 + 1 = \frac{1}{4} + 1 = \frac{5}{4}$$

$$f(1) = 3, \quad f(-2) = 4, \quad f(2) = 1, \quad \frac{f(1) + f(-2)}{f(2)} = \frac{3 + 4}{1} = 7$$

$$\begin{cases} f(12) = 2\sqrt[3]{12-4} = 2\sqrt[3]{8} = 2(2) = 4 \\ f(4) = 2\sqrt[3]{4-4} = 0 \end{cases} \Rightarrow f(12) + f(4) = 4 + 0 = 4$$

باتوجه به تابع f ، مشاهده می‌گردد که مؤلفه دوم تابع (همان y) از به توان دو رسیدن مؤلفه اول (یعنی x) ایجاد می‌گردد.

$$f(2 - \sqrt{3}) = 2 - \sqrt{3} - \frac{1}{2 - \sqrt{3}}$$

$$f(2 + \sqrt{3}) = 2 + \sqrt{3} - \frac{1}{2 + \sqrt{3}}$$

$$\begin{aligned} f(2 - \sqrt{3}) + f(2 + \sqrt{3}) &= 2 - \sqrt{3} - \frac{1}{2 - \sqrt{3}} + 2 + \sqrt{3} - \frac{1}{2 + \sqrt{3}} \\ &= 4 - \left(\frac{1}{2 - \sqrt{3}} + \frac{1}{2 + \sqrt{3}} \right) \end{aligned}$$

در عبارت $\frac{1}{2 - \sqrt{3}} + \frac{1}{2 + \sqrt{3}}$ مخرج مشترک می‌گیریم، مخرج‌ها مزدوج یکدیگر هستند:

$$4 - \left(\frac{(2 + \sqrt{3}) + (2 - \sqrt{3})}{4 - 3} \right) = 4 - 4 = 0$$

نکته: ترکیب r شیء از بین n شیء از رابطه $\binom{n}{r} = \frac{n!}{(n-r)!r!}$ به دست می‌آید. احتمال پیشامد A را می‌توان از رابطه $P(A) = \frac{n(A)}{n(S)}$ محاسبه کرد.

فضای نمونه انتخاب ۳ مهره از میان $۹ = ۵ + ۴$ مهره است. پیشامد موردنظر انتخاب ۲ مهره سفید و یک مهره سیاه می‌باشد. بنابراین داریم:

$$n(S) = \binom{9}{3} = \frac{9!}{6!3!} = \frac{9 \times 8 \times 7}{3 \times 2} = 84$$

$$n(A) = \binom{5}{2} \binom{4}{1} = \frac{5 \times 4}{2} \times 4 = 40$$

$$\Rightarrow P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{40}{84} = \frac{10}{21}$$

عددی که اول و زوج است، عدد ۲ می‌باشد. پس احتمال آنکه روی عدد ۲ قرار گیرد $\frac{1}{8}$ و احتمال آنکه روی عدد ۲ قرار نگیرد $1 - \frac{1}{8} = \frac{7}{8}$ است.

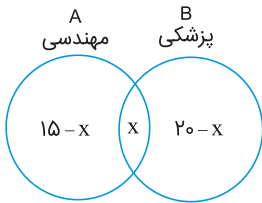
باید همه گزینه‌ها را بررسی کنیم:

در گزینه "۱" پیشامد A به صورت $A = \{(1, 1), (2, 2), \dots, (6, 6)\}$ و احتمال رخداد A برابر $P(A) = \frac{6}{36} = \frac{1}{6}$ است. در گزینه "۲" پیشامد B به صورت $B = \{(3, 3), (3, 6), (6, 3), (6, 6)\}$ است و احتمال رخداد B برابر $P(B) = \frac{4}{36} = \frac{1}{9}$ می‌باشد.

در گزینه "۳" پیشامد C به صورت $C = \{(2, 4), (4, 2), (2, 6), (6, 2), (4, 6), (6, 4)\}$ است و احتمال رخداد C برابر $P(C) = \frac{6}{36} = \frac{1}{6}$ می‌باشد.

در گزینه "۴" پیشامد D به صورت $D = \{(2, 2), (2, 3), (2, 5), (3, 2), (3, 3), (3, 5), (5, 2), (5, 3), (5, 5)\}$ است و احتمال رخداد D برابر است با $P(D) = \frac{9}{36} = \frac{1}{4}$. بنابراین احتمال به وقوع پیوستن پدیده گزینه "۴" بیشتر است.

$$P(A) = \frac{\binom{3}{2}}{\binom{7}{2}} = \frac{3 \times 2}{7 \times 6} = \frac{1}{7}$$



فقط پزشکی: $20 - x$

هم پزشکی و هم مهندسی: x

فقط مهندسی: $15 - x$

مجموع علاقه‌مندان به مهندسی یا پزشکی: ۳۰

$$(20 - x) + x + (15 - x) = 30 \Rightarrow x = 5$$

A: فقط مهندسی

$$15 - x = 15 - 5 = 10 \Rightarrow P(A) = \frac{10}{30} = \frac{1}{3}$$

$${}^4_{\text{قرمز}} + {}^3_{\text{آبی}} = 7 \Rightarrow n(S) = \binom{7}{3} = \frac{7!}{4! \times 3!} = \frac{7 \times 6 \times 5 \times 4!}{4! \times 6} \Rightarrow n(S) = 35$$

ابتدا احتمال این را به دست می‌آوریم که خودکارها هم‌رنگ باشند، سپس از احتمال متمم استفاده می‌کنیم. هم‌رنگ باشند یعنی هر سه خودکار قرمز یا هر سه خودکار آبی باشد:

$$n(A) = \binom{4}{3} + \binom{3}{3} = 4 + 1 = 5$$

احتمال هم‌رنگ شدن:

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{5}{35} = \frac{1}{7}$$

احتمال هم‌رنگ نشدن:

$$P(A') = 1 - P(A) \Rightarrow P(A') = 1 - \frac{1}{7} = \frac{6}{7}$$

مجموع اعداد روشده در پرتاب دو تاس می‌تواند هریک از اعداد $S = \{2, 3, 4, \dots, 10, 11, 12\}$ باشد، یعنی ۱۱ عضو دارد.

پیشامد متمم: هر چهار نفر در يك روز هفته متولد شده باشند:

$$P(A') = \frac{7 \times 1 \times 1 \times 1}{7 \times 7 \times 7 \times 7} = \frac{1}{343}$$

$$P(A) = 1 - P(A') = 1 - \frac{1}{343} = \frac{342}{343}$$

عقربه يکی از اعداد ۱ تا ۸ را نشان می‌دهد. پس فضای نمونه‌ای به صورت $S = \{1, 2, \dots, 8\}$ است که هشت عضو دارد. پیشامد آنکه عقربه عددی مضرب ۳ را نشان بدهد، شامل دو عضو ۳ و ۶ است. پس $n(A) = 2$ می‌باشد:

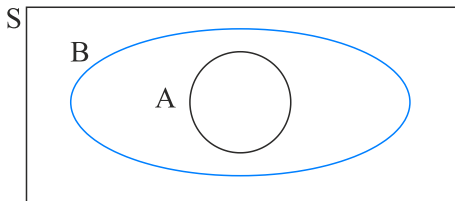
$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{2}{8} = \frac{1}{4}$$



درستی شرط $((A - B) \cup (B - A))' = A \cap B$ را در هر یک از گزینه‌ها بررسی می‌کنیم.
گزینه ۱) اگر $A \subseteq B$ باشد، برابری ذکر شده برقرار نیست.

$$((A - B) \cup (B - A))' = (\emptyset \cup (B - A))' = (B - A)'$$

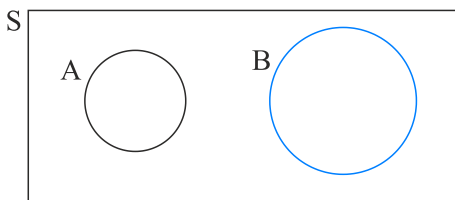
$$A \cap B = A$$



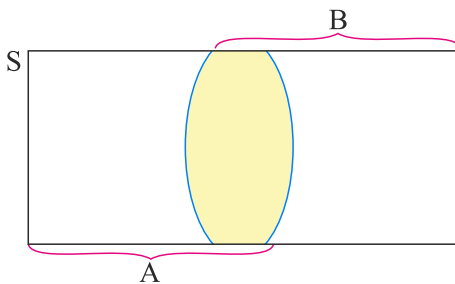
گزینه ۲) اگر $A \subseteq B'$ باشد، برابری ذکر شده برقرار نیست.

$$((A - B) \cup (B - A))' = (A \cup B)' = A' \cap B'$$

$$A \cap B = \{ \}$$



گزینه ۳) اگر $A \cup B = S$ باشد، برابری ذکر شده همواره برقرار است.
باتوجه به نمودار زیر متمم مجموعه $(A - B) \cup (B - A)$ قسمت هاشورزده خواهد شد که با $A \cap B$ برابر است.



گزینه ۴) اگر $A = \emptyset$ ، برابری ذکر شده برقرار نیست.

$$((A - B) \cup (B - A))' = (\emptyset \cup B)' = B'$$

$$A \cap B = \emptyset \cap B = \emptyset$$

به طریق مشابه اگر $B = \emptyset$ ، برابری ذکر شده برقرار نیست.

نتیجه آن تشکیل بانک جهانی توسعه و صندوق بین‌المللی بود.

گزینه ۳

۲۲

دو گروه از مهم‌ترین تصمیم‌گیرندگان و بازیگران اقتصاد، خانوارها و بنگاه‌ها هستند.

گزینه ۱

۲۳

کشت انار و آناناس، به داشتن شرایط اقلیمی مناسب برمی‌گردد و تهیه واکسن "فناوری خاصی" را لازم دارد.

گزینه ۴

۲۴

به هنگام "مازاد عرضه" تولیدکننده مجبور است که قیمت کالایی را کم کند. تا مردم بخرند، پس مصرف‌کنندگان هم مصرف کالای ارزان را افزایش می‌دهند و تولیدکننده هم، انگیزه تولیدش را از دست می‌دهد و کاهش تولید می‌دهد. به تدریج "مازاد عرضه" از بین می‌رود و قیمت هم کم می‌شود تا به قیمت تعادلی برسد.

گزینه ۳

۲۵

گزینه ۳: همگی از مالیات‌های غیرمستقیم می‌باشند.

مالیات بر مشروبات غیرالکلی و مالیات بر دخانیات از بارزترین نمونه‌های مالیات بر مصرف هستند و عوارض شهرداری هم جزء عوارض گمرکی و خدماتی و از مالیات غیرمستقیم هستند.

گزینه ۲

۲۶

قرارداد گات:

۱- در سال ۱۹۴۷ امضا شد.

۲- بعدها تبدیل به سازمان تجارت جهانی شد.

قرارداد نفتا:

۱- در سال ۱۹۹۲ امضا شد.

۲- به پیمان تجارت آزاد آرام هم معروف شد.

گزینه ۱

۲۷

یکی از اصلی‌ترین اجزای سیاست خارجی ایالات متحده در سال‌های ابتدایی - استقلال یافتن آمریکا ، استفاده از تحریم‌های اقتصادی دیگر کشورها بود.

گزینه ۲

۲۸

قرارداد گات بعدها به سازمان تجارت جهانی تبدیل شد (نه نفتا).

گزینه ۱

۲۹

گزینه ۱ صحیح است.



گزینه ۱

۳۰

مالیات بر عوارض گمرکی (تعرفه‌های گمرکی) ممکن است بر اساس قیمت و ارزش کالاها بر اساس ویژگی‌ها و مشخصات آن‌ها (حجم، وزن و...) تعیین و دریافت شوند.

گزینه ۳

۳۱

منبع دوم توجه، اطلاعات موجود در حافظه است؛ بنابراین اطلاعات موجود در حافظه زهرا (چون خیاط است) موجب می شود توجهش به مغازه های پارچه‌فروشی بیشتر باشد.

بررسی سایر گزینه ها:

گزینه ۱ منبع اول: تحریک حواس

گزینه ۲ منبع سوم: سبک پردازش افراد و انتظارات آن ها

گزینه ۴: پدیده آماده سازی

گزینه ۳

۳۲

عبارت ذکرشده مربوط به سبک پردازش افراد و انتظارات آن‌ها می‌باشد. دقت کنید تمرکز جزئی از منابع توجه نمی‌باشد.

گزینه ۲

۳۳

ما به تمام چیزهایی که در دامنه توجه مان قرار می گیرد آگاهی کامل نداریم. روانشناسان به این پدیده آماده سازی می گویند.

گزینه ۳

۳۴

ویژگی‌های روانی هویت باعث می‌شود تا افراد به ایفای نقش جنسیتی برای نشان دادن رفتارهای زنانه و یا مردانه بپردازند.

گزینه ۲

۳۵

یکی از ویژگی‌های رشد در دوران نوجوانی ناگهانی بودن آن است، یعنی اندازه بدن به سرعت افزایش می‌یابد و تناسب بدن به سرعت تغییر می‌کند. این تغییرات در اغلب اجزای بدن دیده می‌شود وزن و قد نوجوان افزایش می‌یابد، در حدود ۱ سال پس از افزایش قد و وزن، ماهیچه‌ها رشد بیشتری می‌کنند. در دوره نوجوانی اندام‌های داخلی بدن نیز رشد قابل توجهی دارند. به طوری که اندازه و ظرفیت شش سه برابر و اندازه قلب دو برابر قبل می‌شود و حجم کلی خون افزایش پیدا می‌کند.

گزینه ۲

۳۶

هیجان‌های خشم، ترس و محبت ساده هستند و زودتر از هیجان‌های مرکب یعنی احساس پشیمانی، سپاسگزاری و ترحم اتفاق و بروز می‌یابند.

گزینه ۲

۳۷

البته گزینه ۳ هم صحیح می‌باشد، هرچه روابط عاطفی، سردتر، فشارهای روانی خانوادگی بیشتر و فاصله عاطفی بین دختر نوجوان و والدین، بیشتر باشد، بلوغ زودتر اتفاق می‌افتد اما همین عوامل ممکن است موجبات دیررسی بلوغ در پسران شود. دخترانی که عموماً غیرفعال‌اند، زودتر از متوسط دختران بالغ می‌شوند.

گزینه ۴

۳۸

آگاهی کامل به موارد توجه شده

گزینه ۴

۳۹

تغییر اساسی در دورهٔ نوجوانی رشد دستگاه تولیدمثل است که با بلوغ جنسی رخ می‌دهد، در نتیجه عبارات آورده شده در گزینهٔ "۱" و قسمت اول گزینهٔ "۲" و قسمت دوم گزینهٔ "۳" کاملاً نادرست است.
نکته: تغییرات فیزیولوژیکی و هورمونی علت رشد هیجانی است.

گزینه ۴

۴۰

یک گل قرمز در میان گل‌های سفید غیرمنتظره است، چون توقع می‌رود که در میان گل‌های سفید گلی به رنگ قرمز وجود نداشته باشد، بنابراین این گل به دلیل رنگ غیرمنتظره‌اش (در میان گل‌های سفید) توجه غیرارادی را به خود جلب می‌کند.

گزینه ۱

۴۱

تعریف از طریق ذکر مصادیق در مواردی مناسب است که بتوان به نحوی مصادیق آن مفهوم را به افراد معرفی کرد، بنابراین این شیوه از تعریف از برای مفاهیم فطرت، آزادی، عقل و مفهوم که اموری ذهنی و انتزاعی بوده و مصادیق آن‌ها نشان دانی نیست نامناسب است. به این ترتیب تعریف از طریق ذکر مصادیق از میان مفاهیم مذکور تنها برای بشر مناسب است.

گزینه ۱

۴۲

در هر دو عبارت ← با سور موجب کلیه، نسبت سالبه آمده است؛ لذا به ترتیب می‌توان گفت "برخی گردها گردو نیستند" و "بعضی راه‌ها بی‌راه نیستند". بنابراین هر دو، جزئی هستند.

گزینه ۲

۴۳

اضافه شدن به اسم خاص موجب جزئی شدن مفهوم کلی نمی‌شود، زیرا قابلیت انطباق بر مصادیق متعدد را از آن سلب نمی‌کند. به این ترتیب "کتاب ریاضی علی" می‌تواند بیش از یک مصداق داشته باشد و کلی است. هنگامی که در مورد یک واژه (لفظ) سخن می‌گوییم، آن واژه جزئی محسوب می‌شود، اگرچه داخل گیومه نباشد، پس "مردم" در جمله "مردم نقطه ندارد" جزئی است.

گزینه ۴

۴۴

وقتی دو مفهوم مصداق مشترک دارند. اولاً به این معنا است که آن دو مفهوم کلی هستند و ثانیاً به این معنا است که یکی از سه نسبت تساوی مطلق و منوجه میانشان برقرار است.

گزینه ۱

۴۵

اقسام یک مفهوم که در یک طبقه قرار می‌گیرند رابطهٔ تباین دارند.

چون نمی‌دانیم کدام مفهوم عام‌تر است، پس نمی‌شود معلوم کرد که کدامیک از دو مفهوم مصادیق غیر از دیگری دارد (عام‌تر است) و کدام مفهوم مصداق غیر از دیگری ندارد. (خاص‌تر است)، پس گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ رد می‌شود، اما در هر حالتی، قطعاً برخی مصادیق "ج" جزء "د" است و برخی مصادیق "د" جزء "ج" است.

مجتهد و مرجع تقلید: هر مرجع تقلیدی مجتهد است؛ اما بعضی از مجتهدان مرجع تقلید هستند و برخی نه. ← عموم و خصوص مطلق

کتاب و رمان: هر رمانی کتاب است؛ اما بعضی از کتب رمان‌اند و بعضی نه. ← عموم و خصوص مطلق
تصور و تصدیق: هیچ تصویری تصدیق نیست و هیچ تصدیقی تصور نیست. ← تباین

اگر مصادیق مفهوم اول فقط مصداق واقعی باشد و نتوان برای آن مصداق فرضی در نظر گرفت و مفهوم دوم نیز تنها دارای مصادیق فرضی باشد، در این صورت این دو مفهوم هیچ مصداق مشترکی باهم ندارند، پس این دو مفهوم تباین دارند.

اقسام مختلف مفاهیم همواره باهم نسبت تباین دارند.

رابطه میان عموم و خصوص مطلق و عموم و خصوص من وجه تباین است؛ یعنی هیچ عموم و خصوص مطلق من وجه نیست و بالعکس.

وقتی یک لفظ دو معنا (مفهوم) داشته باشد مصادیق مشترک بین این دو معنا وجود ندارد، چون اگر مصادیق مشترک داشتند، اشتراک لفظ پدید نمی‌آمد، بلکه یک کلمه بود با دلالت‌های مختلف.

از نظر دکارت اصل علیت بدون دخالت تجربه به دست می‌آید و جزء مفاهیم اولیه‌ای است که انسان آن را به‌طور فطری درک می‌کند ولی از نظر ابن‌سینا اگرچه درک رابطه علیت از طریق تجربه امکان‌پذیر نیست، ولی حس و تجربه به دنبال هم آمدن برخی پدیده‌ها (توالی) را درمی‌یابد، ولی علیت را عقل درک می‌کند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: از نظر دکارت درک علیت تجربی نیست؛ بلکه فطری است.

گزینه ۲: از نظر ابن‌سینا درک علیت تجربی نیست؛ بلکه عقلی است.

گزینه ۴: از نظر ابن‌سینا تجربه از این نظر که به دنبال هم آمدن دو حادثه را درک می‌کند (توالی) در درک علیت مؤثر است، ولی صرفاً به دنبال هم آمدن دو حادثه به معنای علیت نیست.

هیوم و ابن‌سینا معتقدند که حس و تجربه فقط به دنبال هم آمدن یا همراه هم آمدن برخی پدیده‌ها را درک می‌کند (درک حسی یا احساس) با این تفاوت که از نظر هیوم علتی تداعی ذهن است که یک امر روانی ناشی از توالی و پشت سر هم آمدن پدیده‌ها است نه چیز دیگر، ولی از نظر ابن‌سینا صرف به دنبال هم آمدن دو حادثه به معنای علت نیست، بلکه علت اصلی عقلی است که عقل آن را درک می‌کند نه حس و تجربه.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌های ۱ و ۲: نظر تجربه‌گرایان در مورد چگونگی درک علت در ذهن است.

گزینه ۳: نظر هیوم در مورد کیفیت و چگونگی درک علت در ذهن است.

نتایج و لوازم:

۱- اصل علت ← ارتباط و پیوستگی میان هر شیء و منشأ آن

۲- اصل وجوب بخشی علت به معلول ← تخلّف‌ناپذیری و حتمیت در نظام هستی

۳- اصل سنخیت علت و معلول ← نظم و قانونمندی‌های معین میان دسته‌های مختلف پدیده‌ها

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲: علت ویژه، ارتباط خاص و معین - علت متناسب همگی این تعابیر اشاره به اصل سنخیت میان علت و معلول دارند نه اصل علت.

گزینه‌های ۳ و ۴: تخلّف‌ناپذیری و حتمیت در نظام هستی نتیجه اصل ضرورت و وجوب بخشی علت به معلول است.

از نظر دکارت، درک انسان از علت، درکی فطری است و نیاز به تجربه و آموزش ندارد ولی یافتن مصداق‌های علت و معلول نیازمند تجربه و آموزش است. بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲ و ۳: بیانگر دیدگاه تجربه‌گرایان است.

گزینه ۴: دیدگاه فلاسفه مسلمان است.

از نظر آگوست کنت، فیلسوفان دستگاهی فلسفی از جهان ارائه می‌دهند، ولی حقیقتاً این دستگاه ناظر بر واقعیت نیست، بلکه بر ساخته ذهنی آنان و حاصل تأملات ذهنی است.

تحلیل گزینه نادرست:

گزینه‌های ۱، ۳ و ۴: تعبیرهای کتاب درسی در مورد نظر آگوست کنت است.



رابطه علیت رابطه‌ای وجودی است یعنی وجود یکی (معلول) ضرورتاً وابسته به وجود دیگری (علت) است و علت در اصطلاح فلسفی علت حقیقی است که با وجود آن وجود معلول ضروری و حتمی است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌های ۱ و ۲: هیچ چیزی نمی‌تواند خودش علت خودش باشد و این سخن به معنای اتفاق است که با علیت در تناقض است.

گزینه ۳: رابطه علیت رابطه‌ای وجودی است یعنی در خود وجود است نه فرع بر وجود مثل رابطه آموزش و دوستی که فرع بر وجود و پس از وجود است نیست، بلکه رابطه در اصل وجود داشتن است و وجود معلول پس از علت نیست؛ بلکه هم‌زمان با وجود علت است و تقدم علت بر معلول تقدم ذاتی است نه زمانی.

یکی از کهن‌ترین مسائل فلسفی مسأله علت و معلول است که به رابطه وجودی علت و معلول مربوط می‌شود و کلمه چرا در ذهن بازتابی از همین رابطه است. بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱ و ۲: جبر و اختیار کهن‌ترین مسأله علم کلام است.

گزینه ۴: چگونگی مفهومی علمی است نه فلسفی - از نظر ابن‌سینا به دنبال هم آمدن دو حادثه از طریق حس و تجربه درک می‌شود ولی این به معنای علیت نیست و درک علیت کار عقل است.

فیلسوفان - به جز فیلسوفان تجربه‌گرا - می‌گویند که این اصل نیز مانند خود اصل علیت یک اصل عقلی است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: طبق اصل سنخیت هر معلولی از هر علتی پدید نمی‌آید بلکه هر معلولی از علت خاصی صادر می‌شود و پدید می‌آید.

گزینه ۲: فیلسوفان می‌گویند همه انسان‌ها طبق اصل سنخیت رفتار می‌کنند مثلاً برای باسواد شدن درس می‌خوانند و برای سلامتی ورزش می‌کنند و ...

گزینه ۴: فلاسفه - به جز فلاسفه تجربه‌گرا - می‌گویند با قبول اصل سنخیت است که می‌توان برای نظم دقیق جهان پشتوانه عقلی قائل شد.

با استفاده از منطق توانایی تشخیص مغالطه‌ها و خارج کردن آن‌ها از باورهایمان اندیشه‌های فلسفی درست شکل می‌گیرد و راه رسیدن به اعتقادات درست هموار می‌شود. انسان همواره باید پایه و اساس فلسفه و در نتیجه به فهم فلسفی و در نهایت داشتن زندگی فلسفی برسد و تنها عمل به باورهای فلاسفه کافی نیست (رد گزینه ۳)، افرادی از حقیقت یکی از ویژگی‌های درونی همه انسانها است که باید انسان به خیر و نیکی سوق پیدا کند.

افلاطون در کتاب جمهوری خود تمثیل غار خود را شرح داد. کتاب الهیات شفا را بوعلی سینا نوشته است. (رد گزینه ۲)

گاهی بدون یادگیری فلسفه می‌توانیم به فهم فلسفی برسیم.

افلاطون که بسیاری او را بزرگ‌ترین فیلسوف تاریخ نامیده‌اند، تمثیلی دارد که به "تمثیل غار" مشهور است. او در این تمثیل می‌خواهد نشان دهد که چگونه فلسفه انسان را به سمت آزادی حقیقی هدایت می‌کند.

این باورها هستند که به ما می‌گویند چه چیزی را هدف زندگی قرار دهیم و از چه چیزی گریزان باشیم.

وقتی دلیل پذیرش باورها را بررسی کنیم درنهایت به فهم فلسفی باورها رسیده‌ایم. استقلال شخصیتی، استقلال در رفتار و تفکر و... اولین گام جهت دستیابی به تفکر فلسفی می‌باشد.

این باورها که فلسفه ما را می‌سازند نقش تعیین‌کننده در انتخاب اهداف دارند.

زندگی برتر زندگی است که بر پایه حقیقت بنا شده باشد.

تمثیل غار نشان می‌دهد که فلسفه آدمی را از بند عادت‌ها و باورهای غلط رها می‌کند. افلاطون در این تمثیل می‌خواهد نشان دهد که چگونه فلسفه، انسان را به سمت آزادی حقیقی هدایت می‌کند.

تفکر فلسفی و اندیشیدن فیلسوفانه، غور در باورهای مربوط به زندگی است. آموختن چرایی و یافتن دلایل درستی یا نادرستی باورها، راه پذیرفتن باورهای درست و کنار گذاشتن باورهای نادرست. در این صورت، خود ما بنیان‌های فکری خود را می‌سازیم و به آزاداندیشی می‌رسیم و شخصیت مستقل کسب می‌کنیم.

در بسیاری از مواقع، افراد یک جامعه افکار و عقایدی را می‌پذیرند که پشتوانه عقلی و منطقی محکمی ندارند. افراد متفکر و اندیشمند این جوامع، این قبیل افکار را مورد نقد و ارزیابی قرار می‌دهند و اگر منطبق با عقل و استدلال نبود آن‌ها را نمی‌پذیرند و تلاش می‌کنند سایر مردم را نیز به باطل بودن آن افکار آگاه کنند.

وقتی کسی خودش بنیادهای فکری خود را ساخته باشد در زندگی به استقلال در اندیشه میرسد که حتی اگر در باورهای خود دچار خطا و اشتباه شده باشد. (رد گزینه ۴) این بنای مستحکم فکری نه تنها فرونمیریزد؛ بلکه حتی دچار کوچک‌ترین لغزشی نیز نمیشود.

- در گونه‌شناسی نظام‌های سیاسی ارسطو، الیگارش، حکومت اقلیت بر اساس خواست و میل افراد است.
- از نظر مارکس وبر، جهان متجدد از هیچ‌گونه قداستی برخوردار نیست.
- در دیدگاه آگوست کنت، با رشد علم تجربی و صنعت، ثروت از طریق غلبه بر طبیعت به دست می‌آید.

لمبروزو با روش پوزیتیویستی می‌خواست مجرم بودن یا نبودن را با مشاهده ویژگی‌های جسمانی و ظاهری تشخیص دهد.

اگر جامعه را همچون طبیعت تصور کنیم و آن را دستاوردی انسانی ندانیم، یعنی آن را واقعیتی بیرونی تصور کنیم که با قوانینی به استحکام قوانین طبیعت، اداره می‌شود، در آن صورت ما فقط می‌توانیم از دانش‌های ابزاری خود استفاده کنیم و جامعه و پدیده‌های اجتماعی را بشناسیم، اما قادر نخواهیم بود، تغییری بنیادین در جامعه به وجود آوریم. نظم اجتماعی بیرون و مستقل از ما خواهد بود و فقط باید خود را با آن تطبیق دهیم و سازگار کنیم.

یکسان دانستن طبیعت و جامعه، انسان‌ها را به پیچ‌ومهره‌های نظم تقلیل می‌دهد.

پدیده‌های هم‌تغییر قابل مشاهده‌اند و می‌توان آن‌ها را با روش کمی و آماری مطالعه کرد.

جامعه‌شناسی تبیینی، جامعه را نیز صرفاً یک پدیده طبیعی پیچیده می‌داند و تفاوت میان جوامع مختلف را تنها تفاوتی کمی می‌بیند. از این منظر، برخی جوامع از برخی دیگر پیچیده‌تر هستند، در رفع نیازهای خود توانا تر هستند و به همین دلیل پیشرفته‌تر هستند. طرفداران این دیدگاه گمان می‌کنند که همه جوامع، مسیر یکسانی به سوی پیشرفت طی می‌کنند و از جوامع ساده به جوامع پیچیده تبدیل می‌شوند، درحالی‌که واقعیت این است که انسان‌ها می‌توانند جوامع و تاریخ‌های گوناگونی را پدید آورند.

در رویکرد تبیینی، پدیده‌های اجتماعی مانند پدیده‌های طبیعی و جامعه همانند طبیعت در نظر گرفته می‌شود؛ بنابراین روش مطالعه آن‌ها نیز یکسان انگاشته می‌شود. روش مطالعه جامعه، همان روشی است که در مطالعه طبیعت به کار گرفته می‌شود. همان‌طور که علوم طبیعی با شناخت نظم موجود در طبیعت، امکان پیش‌بینی، پیشگیری و کنترل طبیعت را برای انسان‌ها فراهم می‌کند. جامعه‌شناسی نیز با شناخت نظم اجتماعی، به انسان‌ها قدرت پیش‌بینی، پیشگیری و کنترل اجتماعی را می‌دهد.

پدیده اجتماعی (اعتیاد):

جامعه‌شناسی پوزیتیویست: مطالعه اعتیاد به منظور پیش بینی روند و چگونگی کنترل آن در جامعه
جامعه‌شناسی تفهمی: ورود به جمع معتادان و تلاش در جهت توصیف عقاید و رفتارهای آن‌ها
جامعه‌شناسی انتقادی: فهم این پدیده و داوری درباره ارزش‌ها و هنجارهای آن

روان‌شناسی نمونه‌ای از علوم انسانی و جامعه‌شناسی نمونه‌ای از علوم اجتماعی هستند.

جامعه‌شناسی کلان، ساختار اجتماعی و سایر پدیده‌های اجتماعی کلان را بررسی و مطالعه می‌کند.

علوم مبتنی بر عقل و وحی، دو ابزار مهم برای شناخت عقاید و ارزش‌ها هستند.

فداکاری ← هویت فردی نفسانی

ایرانی بودن ← هویت اجتماعی

کوتاه قد بودن ← هویت فردی جسمانی

عضویت در "ماها" و گروه‌ها بخشی از هویت ما را شکل می‌دهد - فرد با پذیرش نقش جدید و عضویت در گروه تازه، هویتش تغییر می‌کند.

این گزینه در رابطه با شکل‌گیری هویت صحیح نیست.

از طریق خانواده

فیلسوفان - پیامبران و اولیای الهی

ما گاه درباره ویژگی‌هایی از خود که به آن واقف نیستیم تأمل می‌کنیم.



سازگاری با نوعی خاص از هویت اخلاقی و روانی افراد ← جهان اجتماعی
 ناتوانی در تداوم و بسط فرهنگ گذشته خود ← خودباخته
 معنویت ← اساطیری

جهان اجتماعی برای بقا و تداوم، اعتقادات، ارزش‌ها و شیوه زندگی خود را به فرد آموزش می‌دهد.

نفس و ویژگی‌های روانی و اخلاقی مربوط به بعد نفسانی هویت انسان است.

اگر مردم مطابق آرمان‌های خود عمل کنند فاصله میان قلمرو واقعی و آرمانی جامعه خود را کاهش می‌دهند.
 علوم اجتماعی اگر علم را به معنای تجربی آن محدود نکند می‌تواند درباره حق یا باطل بودن واقعیت‌ها و آرمان‌های جهان اجتماعی داوری کند.
 هر اندازه مردم مطابق ارزش‌ها عمل کنند همان اندازه آرمان‌ها وارد قلمرو واقعی جهان اجتماعی می‌شوند.

- جهان‌های اجتماعی که علم را به دانش تجربی محدود می‌کنند و عقل و وحی را به‌عنوان دو روش علمی، معتبر نمی‌دانند، نمی‌توانند از حق یا باطل بودن عقاید و آرمان‌ها سخن بگویند. از نظر این جوامع، ما برای داوری درباره درست و غلط بودن یا حق و باطل بودن عقاید و ارزش‌ها را نداریم.
 - اسراف، تکاثر و مال‌اندوزی، از پدیده‌های باطلی هستند که در قلمرو واقعی و آرمانی بعضی جهان‌های اجتماعی وجود دارند.
 - ارزش‌ها، راهنمای کنش اعضای جهان اجتماعی‌اند.

(د) حس‌آمیزی: "صورت شیرین" آمیختن دو حس بینایی (صورت) و چشایی (شیرین) صورت گرفته است. (زبان فارسی ۳، درس ۱۴)

(ج) تلمیح: اشاره دارد به داستان حضرت آدم که دانه گندم موجب فریب و رانده شدن او از بهشت شد. (ادبیات ۲، درس ۱)

(الف) کنایه: به باد دادن خاک کسی ← کشتن و نابود کردن او (ادبیات ۲، درس ۵)

(ب) جناس تام: تاب اول: پیچ و شکن زلف، تاب دوم: تحقّل، شکیبایی، قرار، آرامش (ادبیات ۳، درس ۸)

به اناالحق گفتن حسین بن منصور حلاج در مصراع اول و شق القمر حضرت محمد (ص) در مصراع دوم اشاره دارد. بررسی سایر گزینه‌ها:

- گزینه "۱": اشاره به بیرون آمدن ناقه حضرت صالح (ع) از دل کوه
گزینه "۲": اشاره به طوفان حضرت نوح (ع)
گزینه "۳": اشاره به راهنمایی حضرت موسی (ع) در کوه طور

در این گزینه "منصور" یعنی پیروز. بررسی سایر گزینه‌ها:

- گزینه "۱": اشاره به داستان جمشید "جم" و چاه بیژن
گزینه "۳": اشاره به بیرون افتادن آدم (ع) از بهشت
گزینه "۴": اشاره به داستان اناالحق گفتن حسین بن منصور حلاج و بر دار شدن او.

واژه‌هایی که معنی آن‌ها غلط بیان شده است و معنای درست آن‌ها:

- معمور: آبادشده، آبادان، آباد
لف: پیچیدن، درنوردیدن
چارق: نوعی کفش چرمی
ارغنون: نوعی ساز

در گزینه ۴، تلمیحی وجود ندارد.

اغراق این گزینه، باریک شدن کمر عاشق از درد و رنج عشق است به‌طوری‌که انگشت محبوب مناسب و اندازه آن شده است. توضیح آرایه‌های سایر ابیات:

گزینه ۱: تضاد بین "نهان" و "ظاهر"

اسلوب معادله: شاعر در مصراع اول معتقد است که "داغ عشق بر سیمای عاشق آشکار است و نمی‌توان آن را مخفی کرد." مصراع دوم با بیان اینکه صبح نمی‌تواند خورشید را پنهان نگه دارد، همین مفهوم را در قالب مثال بیان می‌کند.

گزینه ۲: تشبیه - یار به تار موسیقی

ایهام تناسب - چنگ: ۱- دست ۲- نوعی ساز، معنای دوم موردنظر نیست و با پرده و تار تناسب دارد.

گزینه ۳: "صنم" استعاره از یار و محبوب است. همچنین "یار" به "شمع" تشبیه شده است.

در این گزینه فقط یک مورد مراعات نظیر دیده می‌شود: "سر و دست". بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه "۱": (چین (چین و شکن زلف) و زلف)، (چین (کشور)، سفر دراز و وطن)

گزینه "۳": (گل و بلبل) (شمع و پروانه)

گزینه "۴": (تیغ و نیام) (زهر و جام)

جناس ناهمسان افزایشی: جم و جام
"میکده" استعاره از "دنیا" است.

توضیح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: پارادوکس: شاد شدن در اثر غم دیدن
ایهام ندارد.

گزینه ۲: لفونشر: لف ۱: طاق، لف ۲: تار - نشر ۱: کمان، نشر ۲: کمند
استعاره مکنیه ندارد.

گزینه ۳: تلمیح به داستان شیرین و فرهاد
تشخیص ندارد.

تضمین از آیه ۳۰ سوره بقره (وَ إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً...)

از مجموع ۵ بیت، ۳ بیت به شرح زیر تلمیح دارد:

بیت اول به داستان عبور حضرت موسی (ع) از وادی ایمن و دیدن آتش در کوه طور و آغاز پیامبری وی اشاره دارد.
بیت سوم به داستان معجزه حضرت موسی (ع) در تبدیل عصای خود به ماری بزرگ اشاره دارد.
بیت پنجم به داستان کشته شدن سهراب به دست پدرش و فریب خوردن رستم اشاره دارد.

در این گزینه فقط تلمیح به داستان حضرت ابراهیم و گلستان شدن آتش بر او، اشاره شده است.
بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲: "۲": مراعات نظیر: خزانه و گنج - تلمیح: اشاره به گنج قارون

گزینه ۳: "۳": مراعات نظیر: لب و دهان، دل و جان - تلمیح: اشاره به داستان خضر و چشمه آب حیوان

گزینه ۴: "۴": مراعات نظیر: آب و طوفان، لوح و نقش - تلمیح: اشاره به داستان طوفان نوح (ع)

گزینه ۱: متناقض‌نما: مرهم بودن زخم / جناس: ندارد

گزینه ۲: نغمه حروف: تکرار واج‌های "گ" و "ر" / حس آمیزی: رنگین دانستن گفتگو

گزینه ۳: اسلوب معادله: مصراع دوم، مصداق یا مثالی برای توجیه مفهوم مصراع اول است. / استعاره: گوهر ← قطره‌های باران

گزینه ۴: تشبیه: باده عشق / ایهام تناسب: مدام ۱- همیشه، همواره (معنای موردنظر)، ۲- شراب؛ که با "جام، باده، می، مخمور"
تناسب دارد.

بررسی آرایه‌ها:

(الف مدام: ۱) همیشه ۲) شراب (با شراب تناسب دارد) / ب) دیده گریان خنده بر شمع دارد: تناقض / ج) بوی: ۱) امید و آرزو ۲) بو و رایحه: ایهام / د) صبا بیخ صنوبر برکند، بهشت از حور زیور برکند: تشخیص (استعاره)

با در نظر گرفتن آرایه های "تشبیه"، "مجاز" و "حسن تعلیل" گزینه های "۲"، "۳" و "۴" قابل رد شدن هستند.

بررسی آرایه‌های بیت:

استعاره: "تارک هفت اختر": تارک (فرق سر) اختر (اضافه استعاری و تشخیص) (زبان فارسی ۳، درس ۱۴)

جناس: سر، بر (جناس ناقص) (ادبیات ۳، درس ۸) / (زبان فارسی ۳، درس ۱۴)

کنایه: خشت زیر سر داشتن ← تهیدستی و ساده زیستی // بر تارک هفت اختر پا گذاشتن ← از مقام و منزلت برخوردار بودن (ادبیات ۲، درس ۵)

پارادوکس: در عین تهیدستی (خشت زیر سر داشتن) در اوج منزلت بودن (بر تارک هفت اختر پا گذاشتن) (ادبیات ۲، درس ۱۷)

"کمان ابرو" تشبیه فشرده اضافی است.

"تیره" استعاره از "غمزه" است.

"سینه سپر کردن" کنایه از "نترسیدن و آماده بودن برای جان‌فشانی" است.

"کمان و کمین" جناس ناهمسان اختلافی دارند.

تشبیه: مژگان (مشبه) به خارها (مشبه‌به) تشبیه شده است.

ایهام تناسب: سودا: ۱- عشق، هوس (معنای موردنظر شاعر)، ۲- دادوستد، خریدوفروش (با بازار تناسب دارد)

کنایه: خار چشم بودن کنایه از "مایه زحمت و ناراحتی بودن" / "افتاده بودن" کنایه از بیچاره و درمانده، عاشق و دل‌داده بودن

تشخیص: چشم گلستان / سودای گل

استعاره (تشخیص): انگشت خاییدن نیشکر

حس‌آمیزی: نطق شکرین

نغمه حروف: تکرار واج "ش"

کنایه: لب گشودن ← سخن گفتن / انگشت خاییدن ← افسوس خوردن

"صائب تبریزی"



الف) ایهام تناسب: باز ← ۱) دوباره، بار دیگر (معنای موردنظر) ۲) پرندۀ شکاری (که با شاهین، هوا، پرواز، شهباز تناسب دارد)
 ب) کنایه: پای در گل بودن ← گرفتار بودن
 ج) استعاره: این باغ ← دنیا
 د) تشبیه: هدهد جان (اضافۀ تشبیهی)
 ه) مجاز: سینه ← دل / زبان ← سخن
 و) جناس: سر، سرو

در این گزینه، "بت" استعاره از معشوق است، بنابراین دادن صفت‌هایی همچون "سنگین دل" و "سیمین بناگوش" به بُت، تشخیص نیست.

سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: زبان‌آوری کردن شمع ← تشخیص
 گزینه ۲: مخاطب قرار گرفتن باد صبا. ← تشخیص
 (صبا در این بیت منادایی است که حرف ندای آن حذف شده است)
 گزینه ۴: دست ایام ← تشخیص

برخی از نویسندگان کتاب‌های مشکل را به زبان ساده بازنویسی می‌کردند؛ ملاحسین واعظ کاشفی کلیله و دمنه را به انشای دورۀ خود "قرن دهم" بازگرداند و آن را انوار سهیلی نامید.

"سرانه" عبارت است از تقسیم مساحت بر جمعیت. سرانه مقدار زمینی است که به‌طور متوسط از هریک از کاربری‌های شهر به جمعیت شهر می‌رسد.

نمایش وضعیت آب‌وهوا

بنیاد مسکن انقلاب اسلامی، از جمله نهادهایی بود که در سال ۱۳۵۸ با هدف تأمین مسکن محرومان، به‌ویژه روستائیان، تشکیل شد. تهیه و اجرای طرح‌های هادی روستایی از وظایف مهم بنیاد مسکن انقلاب اسلامی است.

بسیاری از اطلاعاتی که امروزه با آن‌ها سروکار داریم، به‌نحوی با موقعیت مکانی ارتباط دارند. برای مثال، شهرها و روستاها، کارخانه‌ها، بناها و آثار تاریخی، پوشش گیاهی، جمعیت، ناهمواری‌ها، منابع و معادن، تأسیسات و تجهیزات شهری، راه‌ها و شبکه‌های حمل‌ونقل و... هریک فضایی جغرافیایی را اشغال کرده‌اند و ویژگی‌هایی دارند؛ به‌عبارت‌دیگر، داده‌ها و اطلاعات دو مؤلفه دارند: موقعیت جغرافیایی دارند (داده‌های مکانی) و دارای ویژگی‌هایی هستند (داده‌های توصیفی)

در این برنامه‌ها، به ترتیب اصول و خط‌مشی‌های بخش‌های اقتصادی کشور شناسایی می‌شود و ظرفیت‌های محیطی، اقتصادی، اجتماعی، در سطح منطقه ارزیابی می‌گردد (آمایش ملی و منطقه‌ای). در سطح میانی، طرح جامع شهرستان (ناحیه‌ای) و طرح‌های مجموعه شهری (شهرهای بزرگ و ناحیه مادر شهری) وجود دارد.

برنامه‌ریزان پس از مطالعه و شناسایی کاربری‌های موجود در شهر، میزان وسعت هر کاربری یا عملکرد را نسبت به مساحت کل شهر محاسبه می‌کنند.

استفاده از خط بساواپی برای عبور نابینایان از خیابان جزء طراحی مبلمان شهری است. ص ۲۷ - خسارت وارد کردن به اموال عمومی، بناها و آثار فرهنگی یکی دیگر از انحرافات اجتماعی در شهرها می‌باشد. (وندالیسم شهری)

مطالعه کاربری زمین

مبلمان شهری، مفهومی گسترده است و به معنای مجموعه وسیعی از وسایل و نمادها و عناصری است که در خیابان‌ها یا فضاهای شهری برای استفاده عموم نصب می‌شود مانند نیمکت‌ها، سطل‌های زباله، مجسمه‌ها و نمادهای میدان‌ها، نرده‌ها و حفاظ‌ها، تزئیناتی مانند آب‌نماها، پرچم‌ها و گلدان‌ها، طراحی فضای سبز جدول‌ها و پارک‌ها، نورپردازی و روشنایی معابر، تابلوهای آگهی، علائم راهنمایی‌وراندگی، طراحی، جدول‌بندی و کفپوش پیاده‌روها و... .

گسترش انقلاب سبز

طی دوران‌های زمین‌شناسی، ناهمواری‌ها به وجود آمده است. ناهمواری‌های ایران بیشتر طی دوران‌های اول تا سوم زمین‌شناسی پدید آمده است و پیدایش نهایی آن‌ها به اواخر دوران سوم زمین‌شناسی (سنوزوئیک) مربوط است.

جغرافیای طبیعی به مطالعه ساختار و پراکندگی پدیده‌های طبیعی سطح زمین پرداخته و در پی یافتن راه‌حلهایی جهت رفع مشکلات محیطی است.

تشریح و تحلیل:

در نگاه نخست تمام گزینه‌ها صحیح است و پاسخ به سؤال دشوار به نظر می‌رسد، ولی دید ترکیبی یعنی مطالعه همه‌جانبه و جامع پدیده‌ها با تمام ویژگی‌های آن در یک مکان؛ درست است که تمام گزینه‌ها به یک مکان تعلق دارند و از این نظر باهم مشابه هستند، ولی این تمام ماجرا نیست و باید بین مفهوم هر گزینه مورد جامع‌تر را بیابیم و آن وقت جواب درست را یافته‌ایم. مالچ‌پاشی - احداث موج‌شکن - و توسعه خطوط حمل‌ونقل نسبت به توسعه و گسترش مناطق مسکونی وسعت کمتری دارد. هرچند که آن‌ها هم نیاز به دید ترکیبی دارند، ولی شهرنشینی و توسعه شهر نیاز به وسعت دید بالاتری دارد.

کجا، اصلی‌ترین پرسشی است که در جغرافیا مطرح می‌شود؛ زیرا همه فعالیت‌های انسان در مکان شکل می‌گیرد.

قطع بی‌رویه درختان جنگل در استان مازندران از عملکرد منفی انسان در محیط طبیعی است.

تأثیرگذاری و تأثیرپذیری به صورت جریانی پیوسته در مکان، سبب تغییر شکل مکان‌ها می‌شود.

از ویژگی‌های اصلی مناطق خشک و بیابانی می‌توان به توان تبخیر زیاد، پوشش گیاهی و توان تعرق زیاد را نام برد.

تعریف ذکرشده در گزینه اول مربوط به موقعیت نسبی است. (نه مطلق)

جغرافیای روستایی (مطالعات روستایی)، جغرافیای شهری (مطالعات شهرسازی و معماری)، جغرافیای جمعیت (جمعیت‌شناسی)، جغرافیای رفتاری و فرهنگی (انسان‌شناسی، روان‌شناسی و جامعه‌شناسی)، جغرافیای اقتصاد (اقتصاد)، جغرافیای سیاسی (علوم سیاسی)، جغرافیای تاریخی (تاریخ) از زیرشاخه‌های جغرافیای انسانی هستند.

گزینه ۳ نادرست می‌باشد.

بزرگ‌ترین دستاورد این انقلاب که بدون خشونت به اهداف خود رسید، این بود که منشأ الهی سلطنت نفی و مجلس منشأ قدرت و تعیین‌کننده اختیارات پادشاه شناخته شد.

انقلاب صنعتی موجب تغییر مناسبات انسانی، اجتماعی و اقتصادی در اروپا و جهان شد؛ زیرا در نتیجه صنعتی شدن، کشورهای اروپایی به مواد اولیه، نیروی کار ارزان، بازار فروش محصولات، سرمایه مادی فراوان و حمایت دولت‌ها نیاز پیدا کردند.

دولت آمریکا با بهره‌گیری از نیروی کار بردگان آفریقایی اقتصاد خود را توسعه بخشید و در سده ۱۹ م به پیشرفت‌های وسیع سیاسی، اقتصادی و صنعتی دست یافت.

بزرگ‌ترین دستاورد انقلاب باشکوه انگلستان این بود که این انقلاب بدون خشونت به اهداف خود رسید که منشأ الهی سلطنت نفی و مجلس منشأ قدرت و تعیین‌کننده اختیارات پادشاه شناخته شد.

دولت ایالات متحده پس از استقلال این کشور با پیشروی به سوی غرب و کشتار وسیع سرخ‌پوستان که ساکنان اصلی آمریکا بودند، سرزمین‌های وسیعی را تصاحب کرد. این دولت همچنین با بهره‌گیری از نیروی کار بردگان آفریقایی اقتصاد خود را توسعه داد.

بعضی از خصوصیات اخلاقی کریمخان مانند مدارا با دشمنان، همدردی با مردم، ساده‌زیستی و رفتار مناسب با اقلیت‌های دینی و مذهبی باعث شده است که نام و نشان نیکی از او در تاریخ ایران به جا بماند. کریمخان از ادامه لشکرکشی و جنگ برای در اختیار گرفتن سایر مناطق ایران دست کشید و همین امر، موجبات آرامش، رونق و آبادانی قزو و به‌ویژه شیراز پایتخت زندیان را فراهم آورد.

آقامحمدخان پس از برقرار کردن نظم و امنیت به منطقه قفقاز لشکرکشی کرد و در همین زمان به دست چند تن از همراهانش به قتل رسید.

انقلاب صنعتی اگرچه موجب قدرت و رفاه بیشتر اروپاییان شد، مسائل و مشکلات بزرگی همچون گسترش بی‌رویه طبقاتی، رشد سریع جمعیت، به وجود آمدن فاصله اجتماعی و اقتصادی و آلودگی‌های زیست‌محیطی به وجود آورد.

گزینه ۴

۱۳۹

کتاب "جهانگشای نادری" نوشته میرزامهدی خان استرآبادی، نمونه‌های از تاریخ‌نگاری سنتی و کتاب "تاریخ بیداری ایرانیان" تألیف میرزامحمد ناظم‌الاسلام کرمانی، بر اساس بینش تاریخ‌نگاری جدید نوشته شده است.

گزینه ۱

۱۴۰

شهرهای شیراز و بندر بوشهر در دوره کریم‌خان زند به مراکز مهم تجارت داخلی و خارجی تبدیل شدند.

گزینه ۲

۱۴۱

با به نوشته کریستن سن نویسنده کتاب ایران در زمان ساسانیان بازرگان دست کم خواندن و نوشتن و حساب می‌دانستند.

گزینه ۲

۱۴۲

زبان خوارزمی جزء زبان‌های شرقی از ایرانی میانه است.

گزینه ۴

۱۴۳

این فعالیت مربوط به خسروانشیروان است.

گزینه ۳

۱۴۴

یکی از ویژگی‌های مهم هنر و معماری هخامنشی، تأثیرپذیری از دستاوردهای هنری اقوام و ملت‌های تابع آن حکومت بود که پیشینه تمدنی درخشانی داشتند.

گزینه ۳

۱۴۵

زبان ایلامی که مردمان جنوب‌غربی فلات ایران با آن سخن می‌گفتند زبان رسمی و نوشتاری حکومت و تمدن ایلام بود.

گزینه ۱

۱۴۶

پیمان عقبه دوم، بیانگر نفوذ و گسترش چشمگیر اسلام در یثرب بود؛ زیرا شمار قابل‌توجهی از اعضای قبیله‌های مختلف، به‌ویژه اوس و خزرج، در آن حضور داشتند.

گزینه ۱

۱۴۷

از مهم‌ترین ویژگی تاریخ‌نگاری روایی، این بود که تاریخ‌نگاران هیچ‌گونه دخل و تصرفی در روایت‌ها نمی‌کردند و عیناً آن را ذکر می‌کردند.

تاریخ‌نگاری روایی، به نوعی تاریخ‌نگاری گفته می‌شود که مورخ، روایت‌های مختلف و متعدد دربارهٔ موضوع واحد را با ذکر اسناد، ذکر می‌کند. از مهم‌ترین ویژگی این نوع تاریخ‌نگاری این بود که تاریخ‌نگاران، بدون هیچ‌گونه دخل و تصرفی در روایت‌ها، عیناً آن‌ها را ذکر می‌کردند.

تاریخ‌نویسی ترکیبی از اواخر قرن سوم هجری متداول شد.
گزینه ۱ نادرست، کتاب تجارب‌الامم برجسته‌ترین اثر تاریخ‌نگاری تحلیلی در قرن ۵ تألیف شده است.

تنها موارد "د" و "هـ" نادرست هستند.

بررسی موارد نادرست:

مورد "د": این شهرها در زمان خلفای اول و دوم فتح شدند.

مورد "هـ": خلیفه سوم، توسط معترضان به خلافتش به قتل رسید.

